



। तस ईतिष

नागरसु

तिहोइ

गजूकी

हाराधा

महरि

रती

तही

हंसर

। जात

। होत

सुराधाह

। दोहा

तेतोओ

। यह

सों

कवि

अनू

। तुसौ

पदानि

। सहि



श्रीगणेशायनमः॥ अथ विहारीसतसईलिया

ते॥ दोहा॥ मेरी भववाधा हरौ राधानागरसे

॥ जातनकी माई परै नाम हरित उति होइ

टीका॥ यह मंगलाचरन है तहां श्री राधाजूकी

असुति ध्येय कर ता कविकर तु है॥ तहां राधा

और रहै॥ या तैं जातनकी माई परै स्थां महरि

त उति होइ॥ पाप दतें वृषभान सुता की परती

ति भई॥ कवित्त॥ जाकी प्रभा अवलोकत ही

ति हूं लोक की रंजिता गहिवारी॥ हृत्कहे सर

सी रह नैं त कौना मम हा मुद मंगल कारी॥ जात

नकी मूल कै मूल कै हरिता इति स्थां मकी होत

निहारी॥ श्री वृषभान कुमारि ह्या कै सुराधा ह

रौ भववाधा ससारी॥ अथ स्वकिया॥ दोहा॥

राति द्यौस हो सर हें मान नुठि कठहराय॥ जेतौ ओ

गुन दू दिये गुनौ हाथ परिजाय॥ टीका॥ यह

सकिया नाथ काहे नाथ का कौ वचन सषी सों

नाथ क कौ ओ गुन ह गुन भासतु है॥ कवि

जो हं मु कौ तौ धरै लटके करै मनुहारि अनू

ठी॥ ओ गुन दू दैं हं हाथ न आवतु सौ

गुन करै हे सिद्ध सा दूठी॥ सील सुभा उ सदा नि

वहै हं सिवो लैं अमी धरा म नौ धूरी॥ हो सहि

१० स० ॥ येनिसद्योसरहेमनमोहनसोंकनहंनहीरू
 ११ ॥ ॥ अथवैससंधिवर्ननं ॥ तियसिधितरुनि
 सोरक्यपुन्यकाउमदौन ॥ कछपुन्य
 नपाइयतुवैससंधिसंकोन ॥ ३ ॥ टीका ॥ यह
 नाइकाकीलरिकाईअरुतरुनाइवैसकीसं
 धिहैसोसषीनाइकसोंकहतुहै ॥ ३ ॥ कवित्त ॥
 उतसरजरासितजैजवलौनहिहससीरासिद
 वावतुहै ॥ तवलौवहअंतरकोसमयोअति
 उतमवेदवतावतुहै ॥ इतहंजयवैसकिसो
 रदिनेसउहंवयअंतरग्रावतुहै ॥ सुकती ॥
 कोऊप्रवदुनुतैविवसंकमकोहिनपु
 वतुहै ॥ ३ ॥ टीका ॥ बुटीनसिसुताकीमलेक
 मलकोजोवनअंगदीपतिदेहउहंनखिलि
 दिपतताफतारंग ॥ ४ ॥ टीका ॥ यहदोऊवैसको
 संगमुहैसोसषीसषीसोंकहतुहैअथवाभा
 यकसोंसषीनवेदनकरतहै ॥ ४ ॥ कवित्त ॥ वा
 हिवहैवतियानुकीहैकछुकहरैमुसका
 टरीहै ॥ सुधीचितोंनिविलोकतहैपरिले
 लतारंचकजांनीपरीहै ॥ बुटीनहीसिसुता
 कीप्रभानवजोवनकीइतिजांनीपरीहै ॥ सं
 गउहंनकैताफतारंग ॥ पेतनकीइतिरंगभ

हे॥४॥**मुग्धा दोहा॥** लाल अलोल कलरु क
 ईल विलसि सखी सिहांति॥ आजु कालि में है
 भियति उर उकसों ही भांति॥५॥**टीका॥** यह
 दोहा नायका के जोवन अंकुरित है सो सखी
 नाइक सों निवेदन करतु है नायका अंकुरि
 त जोवना कहिये॥५॥**कवित्त॥** कैसी सुहाई जे
 मालिकाई जोवन जोतिल सों ही भई है॥
 धाल विनोदन तैं उचरी रुचिकां म कला सर
 सों ही भई है॥ वाहि विलोकि सिहांति सखी वलियं
 न की वांनि ह सों ही भई है॥ आजि ही कालि में
 बाल बंधू की कछु छति पाउ कसों ही भई है॥५॥
॥ दोहा॥ हेरि हिंडो रेंग गन तैं परी परी सी दृष्टि
 धरी धाई पिय वीच ही करी घरी रस लूटि॥६॥
॥ टीका॥ यह नाइका मुग्धा है हिंडो रेंग तैं जोइका
 कों देखि कै भाजि वे कों भई सो दृष्टि परी सखी के
 वचन सखी सों॥६॥**कवित्त॥** बाल बंधू वली स
 खीन के संग वनी ठनी मूल तरंग हिंडो रेंग॥ बाल
 की चुनरी चारु कसूं भी सुगंध सनी दम के तन
 गोरें॥ नंदल लाल वि ऊंचे तैं दृष्टि परी जों पा
 री अति लाज हिंडो रेंग॥ काह पियारे नैं वीच ही
 धाय करी रस लूटि लई भरि कोरें॥६॥**ग्यात जो**
वना॥ दोहा॥ भाव क उमरौ हों भयो कछु कपा

वि० स०
॥३॥

सोभसूआशसीपहराकैमिसहियोनिसंहि
नहेरतजाश॥७॥ टीका यहनाइकासुग्या
ग्यातजोवनासषीनाइकसोंकहतुहेसषी
कौवचनसषीसों॥७॥ कवित्त॥ प्योरमंद।
लालवहवालअलवेलीनवेलीनवजो
वनकीजोतिदिनद्वैकतेभरतहे॥ दंपतिच
रित्रइरिचितवनित्तागीकांमकीकहानीक
छुकांननिधरतिहे॥ रंचकउरोजनकीकोर
उकसोंहीभईनैसकुलजोंहीसीचित्तोंनिहं
रतिहे॥ सवकीवचाइडीठिनिजछातीवार
वारगुंजाहारमिसिकरिहेरिवोकरतुहे॥७॥
अथनउटादोहा॥ अपनैअंगकेजानिकें।
जोवननृपतिप्रवीन॥ तनमननैनमितंवकों
वंडोईजाफाकीन॥८॥ टीका यहनाइकान
वजोवनभूषितासुग्यासषीकौवचनसषी
सों॥८॥ कवित्त॥ जोवनरूपसहायप्रवी
नविचछिनताइहरीतिठईहे॥ राजलखोन
वलातनकोंकटिसत्रुकीसंपसिल्लुटिलईहे
॥ हरिकियोसिसुताकोसहायकचातुरतादि
तचारुमईहे॥ नैनउरोजनितंवनोंअपनै
गनिकेंवटवारिभईहे॥८॥ दोहा॥ अरुतेटरत
नवरपरेइइमुरकमनमैन॥ होइहोडीवहि॥३॥

चले चितु चंतुराई नैन ॥ १८ ॥ टीका ॥ यह नाइ
 का कै जौवन आयो है सु चतुराई असुने च
 चदन लागे सषी सषी सों कहतु है ॥ १८ ॥ कवि
 नैन निका वटवारिल पै चितु चातुरी की उम
 गी अधिकाई ॥ चातुरी की अधिकाई लखेंत
 वन नैन नि और गही सरसाई ॥ हस कहें वरुवा
 धो डहन इते परची समनोज की पाई ॥ हो डी
 ये हो डों चले वटिमानों विय लोचन अचि
 अचानक पाई ॥ १९ ॥ दोहा ॥ निरखिन वोटा
 नारितन छुटत लरिक ई लेस ॥ भौ प्यारो
 प्रीत मुतिये नुमानों चलत विदेस ॥ १० ॥ टी
 यह नायकान वोटा है या को जौवन आवत
 देषि सोति निरास भई है सो सषी सषी सों कर
 ति है ॥ १० ॥ कवित्त ॥ कुंदन सीदि पै देह की
 दीपति में नमनों निज मोहनी या जतु ॥ बू
 टत सील रिकारि कछू तरुनापन रंग उरो
 त उच्छालतु ॥ बाल वधूतन जौवन आवतु
 सोतिन कै उरसूल से सौलतु ॥ प्राननु तै अ
 ति प्यारो लग्यो पतिमानों कहं परदेस को
 चालतु ॥ १० ॥ दोहा ॥ गाटे गाटे कुचनु विनु
 को पिय हिय ठहराई ॥ उकसों हैं ई तो हियें दई
 सवै उकसाई ॥ ११ ॥ टीका ॥ यह नाइकान वोटा

वि० स०

॥३॥

हे नाशक की याही सैं वऊत आसक्ति हे सोस
धी नाशका सैं कहति हे ॥१॥ **कविता** ॥ पीन
पयोधर भूदर सैं नित्य तो उर ऊपर कै जव वै
॥ कोवसि है पिय कै हिय भा मनि सुंदर रूप
अनूप त वै ॥ नैं कविलौ चन लोल मये नव
जीवन जो तिज गीन आवै ॥ तैं उक सैं उर जा
त नही पिय के हिय तैं उक साय सवै ॥ **॥ दोहा ॥**
वाट त तो उर उर जम रुम रुत रुन ईविका स ॥
वो रुनु सौति नु कै हिये आवत स्थी उसास
॥ **॥ टीका ॥** यह नाशकान व जीवन भूषेता
हैया कौं देखि कै सौति नु कै दुष होत है सोस
धी नायक सैं कहतु है ॥ **॥ २॥ कविता ॥** तो सी
तुही सुनी रति राश भयो अति तो वस प्यारो
विहारो ॥ वैस विलास जग्यो तव तैं यह तो त
नवाति अनूप निहारी ॥ वाट त है नवन भ
रितो उर जात न को उर सैं मरु भारी ॥ तामर सैं
तिनु सास उसास त पीर ही होत दुषारी ॥ **॥ २॥**
॥ दोहा ॥ मान ऊं मुऊं दिष रावनी डल ही कौ अ
नुराग ॥ सास सदन मन ललन ऊं सौति नु
दियो सुहाग ॥ **॥ ३॥ टीका ॥** यह नाशकान वा
टाया के जीवन देखि नायक्या कै वंस भयो
अरु सैं महे को सुहाग इन लीनों सोस धी ॥ **॥ ३॥**

सषीसौं कहति है ॥ १३ ॥ **कवित्त** ॥ गौं नैं आई इल
 हनिलौं नैं तन वारी मनौं जगर मगर होत भ
 वन को भागु है ॥ विधि नैं सुधारि धरी चातुरी की
 वोप जा के रूप आ गै रती रति को न लागु है ॥
 मेरे ज्ञानि मुंह दिषरां वनी को ने गुजा निषिय स्थि
 की नौं अनुरागु है ॥ सा सनै भवन दी नौं प्यारे ला
 लन दी नौं अरु पीति पनु दी नौं दी नौं सौति
 नु सुहागु है ॥ १३ ॥ **दोहा** ॥ देह डल हिया की च
 हें ज्यों ज्यों जोवन जोति ॥ त्यों त्यों लषि सौ तै स
 वै वदन मलिन डति होति ॥ १४ ॥ **टीका** ॥ यह ना
 यकान वोढान वजोवन भूषिता है या को जो
 वन आचत देषि सौति नु के मुह फी के परतु है
 सो सषी सषी सौं कहति है ॥ १४ ॥ **कवित्त** ॥ मायूर
 गौं नग हैं पद पंकज मत्तं गयं डन हृदय न लागे
 ॥ मैन के टों नैं सेवै न भयेति न के सम ऊषम
 हृषन लागे ॥ त्यों त्यों निरवि भई मलनी डति सौ
 तिन के मुख सूरषन लागे ॥ जोवन जोति जगति
 य के तन सौति न के तन सुखि मलागे ॥ १४ ॥ **दो**
 ज्यों ज्यों जोवन जैठ दिन कुच मित अति अधि
 का ॥ त्यों त्यों छिन छिन कटि छ पाछी न परत
 नित जा ॥ १५ ॥ **टीका** ॥ यह नायक आरुढ
 जोवना है या को जोवन वयो देषि सषी सषी सौं

१५५
॥४॥

कहति है ॥१५॥ **कवित्त** ॥ वातनरूप की रासिल
से तिहं लोक में और इती कलही किन ॥ वांनि
कवैस लुनाई विलोकि कै तोरुत वारं हि वार
हित्तिन ॥ त्यों वन जे ठही आवत ज्यों ज्यों उ
रो जन को पर वांन बढै दिन ॥ त्यों ही त्यों हों न
लंगी कवि छस्म छिपा कटि छीन घरी दिन
ही दिन ॥१५॥ **दोहा** ॥ नवनागरित न मुक्त
लं हि जो वन आं मिल जोर ॥ घटि तैं वटि व
टि घटि करी र कम और की और ॥१६॥ **टीका**
यह नांर का केतन में जो वन आयो सु अंग
वटि गये हैं ते घटि गये घटि हे ते वटि गये
यह आं मिल को प्रसंग करि सषी सषी सों क
हंतु हे सषा को वचन नायक सों संभवै ॥१६॥
कवित्त ॥ सुवरन वेली सो न वेली को ललित त
नुराजत सुदेस अति सोभा सरसायो है ॥ पायो
ह ऊं कम छिति पालमीन केतन को जो वने
प्रवेलत हां नायक के आयो है ॥ और ही
ते और रीति रसिक वनायकी नी अमल ज
गायो सब ही के मन भायो है ॥ घटि हे ते वटि
की वी वटि लै घटा यदी नौ कहै कवि छस्म
असौ चलन चलायो है ॥१६॥ **दोहा** ॥ भेंट न
वर्नत न भां वतौ चित्त ते रसत अति प्यार ॥४॥

रतलगायलगायउरध्वनवसनहध्वार
 १७॥ टीका॥ यहनाइकामध्यायाकैलाजका
 मदेउसिधारहैसोसषीसषीसोंकहतिहै॥
 १८॥ कवित॥ प्यारीकौनेहलग्योपियुप्यारेसों
 ध्यानमेंप्रांनरहेहिनराती॥ भेटिवेकौउपचा
 रवनैनगुरुलोगनुकेउपहाससकाती॥ जानि
 कैधीतमकेतनकौतिनकेमिलिवेकौहिये
 अकुलाती॥ भूषनवासअवासकेकौनमें
 वारहीवारलगावतछाती॥ १७॥ दोहा॥ बूट
 तलाजनलालचौप्योलधिनेहरगेह॥ सट
 पटोतिलोचनधरेभरेसकोचसनेह॥ १८॥
 टीका॥ यहनाइकामध्यायाकैलाजकामस
 मानहैसोसषीसषीसोंकहतिहै॥ १८॥ कवि
 मायकेमैंमनभावनकौलधिप्यारीनिसंक
 कैदेविसकैना॥ देविवेकौंतरसेहियराखि
 सा॥ ललगीचितचैनलहेना॥ बूटेनेला
 जअहटेनलालचलोककीलीकउलंध
 परेना॥ नातेसकोचसनेहभरेअकुलात
 धरेजलजातसेनेना॥ १८॥ दोहा॥ समरसमर
 सकोचवैसविवसभइअकुलाइ॥ फिरिपि
 रिउरुकतिफिरिदुरिदुरिउरुकतजाइ॥ १९॥
 टीका॥ यहनाइकामध्याहैलाजकामस

वि० स० मान है सो सषी सषी सों कहति है ॥ १९ ॥ कं०
 ॥ ५ ॥ प्रांन न मां मव सी पिय मूरति नैन न नि मां मं
 स को च विवे को ॥ मां किं मरो बां डुरै फिरि मां
 कै डुरै व डुरै सो ठहरा तन एको ॥ वास इतै गु
 र लो गुन को उत लाल च मोहन केल विवे को
 ॥ लाज यों कां म कै वां म डुवी च परी यों चला
 चल हाल हिये को ॥ १९ ॥ दोहा ॥ नई न न वि
 कुल की सकुच विकल भई अकुलाइ ॥ डुई
 वोर अँची फिरै फिर की लौं दिन जाइ ॥ २० ॥
 ॥ टीका ॥ यह नाइ का मध्या है लाज कां म स
 मान है पार किया कहिये तो कहिये नई लग
 नि कुल की सकुच या पदतै ॥ सो सषी सषी सों
 कहति है ॥ २० ॥ कवित्त नई लगी लग निरसि
 कमन मोहन सों उर अमिलावन की उमंग
 भरत है ॥ कुल की समार की सुरति आवे अँ
 सी रीति होत अति ही की जिये कल न धरत
 है ॥ दे विवे कों टरत डुरत मन ही मन में भरत
 उसा सपे प्रकासन करत है ॥ चालत कुल
 हो कां निवी च फिर की लौं वाल वधू यत उ
 त अँची अँची फिरवौ करत है ॥ २० ॥ दोहा ॥
 बला छवी ले लाल को न बलने हल हिना ॥ ५ ॥

रि॥ चाहत हूं मत्त नाय उर पहरंत धरत उता
 रि॥ २१॥ टीका॥ यह नाइका कौ सनेह नाइक
 में अधिक है सो छला कौ पाय वा के मिले कौ
 सुषमांनत हे लाजतैं मिलि वे कौ प्रवेस ना
 यकतैं न। ही नाइका मध्यापर कीया हू होयतैं
 होय सषी कौ वचन सषी सौ॥ २१॥ कवित्त॥ ना
 गर सौ नवनेह लग्यो नवना गरि आलीन
 वे हंसौ उरावै॥ देखि कौ अकुलात हिये अति ला
 जनि सौ वनिषे नहि आवै॥ नंदलला कौ छला
 लहि कै यत ता कि कै नैन निमेष लगवै॥ चूं
 मति छुवति आंखि निसौ कवहं पहरै कवहं
 उर लावै॥ २१॥ दोहा॥ चाले कीवातैं चली
 सुनत सषी नु कै टोल॥ मोयें हं लोयत हसति
 विहसति जात कपोल॥ २२॥ टीका॥ नायका
 मध्यासषी कौ वचन सषी सौ॥ २२॥ कवित्त॥ सो
 हे सषी नु सभाज में सुंदरि जाहि लषें रति रूप ल
 जायौ॥ एक ही वै ससवै गुन आगर चौ परिषे
 लत हां वनि आयौ॥ चाले कीवातैं सुनीत व
 ही लखि कै मुकु आंचर नी नैं उरायौ॥ नैन नि
 लाजक मोल निहां सी उहं मिलि कै अति रं
 गहिषायौ॥ २२॥ दोहा॥ उर उर ग्यो चित चोर

वि० स०
॥६॥

सों गुर गुर जंन की लाज ॥ चटी हिंडोरे सै हियें
कियें वनै यह काज ॥ २३ ॥ टीका ॥ यह नाइका
मध्यासषी को वचन सषी सौं ॥ २३ ॥ कविता ॥ न
द कि सोर को रूप चुं भौ चितु यौं उर ग्यो सु मुर
न हि मोरै ॥ संक हिये गुर लोग नु की यह काज क
रै अति लाज नि होरै ॥ मैं न मरू सौं सुरं ग्यति
कछु न वसांति फसी विधि ओरै ॥ वत गलो
चुन को दिन दै तै चटो चितु चारु विचारु हि
डोरै ॥ २३ ॥ दोहा ॥ सट पटो तिसी ससि मुषी मु
ष घूंघट पट टा कि ॥ पाव कर र सीम कि कै
गई मरोषा मां कि ॥ २४ ॥ टीका ॥ यह नारकाम
ध्या लाज कांम समान है नाय कां को वच
न सषी सौं ॥ २४ ॥ कविता ॥ मोहनी सी मुरली
की धुनि सुनि अवन निल लंकत आय ससि
मुषा सट पट सौं ॥ नैं सक उरु कि मां कि आंन
न अवलो किवे कों उर दा विली नों आय आ
न सट पट सौं ॥ कहै कवि हसवाल जां नों क
निकाई देखि वे कों द्रग्या कुल मदन चट प
ट सौं ॥ दंपति की तरफ रुफ कि धों पाव क
की मां कि गई मम कि कै मरोषा मट पट सौं
२४ ॥ दोहा ॥ विहसि वुलाय विलो कि उत प्रो ॥ ६ ॥

टातियरसघूमि॥**उल**किपसीजंतप्रतकौ॥
 पियसुंम्योमुषचूंमि॥**२५॥ टीका**॥ यहनाथकाप्रो
 टाहैसुनेहकीअधिकाईपियनैचूंम्योवाहीप्र
 तकौसुहचूंमिकैआनंदमानतहैसाखकभा
 वरूहोयवातसत्यहहोश॥**२५॥ कवित**॥ शरनप्रे
 मउमाहैतैप्यारीफिरैसवमांरुहियेंकुलसा
 ती॥**प्रत**कौआननचूंम्योपियातियचूंमतचूं
 म्योमहारसमांती॥**चा**हिउतैमुसकाइबुलौ
 ययोंहीसुषपायलमावतीछाती॥**गा**तपसी
 जिहरोमांचितहोतभईअनुरागकैरंगमें
 राती॥**२५॥ दोहा**॥ कोरिजतनकीजैतऊतन
 कीतपतिनजाइ॥**तो**लौंभीजेचीरज्यौरहै
 नयौंलपटाइ॥**२६॥ टीका**॥ यहनाइकाप्रोटाह
 याकैकामकौअधिकारहैनाइकाकैवचन
 सवीसौ॥**२६॥ कवित**॥ कियेंकोटिजतननित
 नकीनतपतिजायअतनकीपीरअतिउरस
 रसातिहै॥**दूर**ितैंविलोकैंचितचौगुनोंउमें
 जेचाउहिगआयेंभेटिवेकोंअतिअकुलात
 है॥**जी**वनसफलजौलौलीजियेभुजानभ
 रिकीजियेंनन्यारेकौंहंयोंहीसुषपातहै॥**आ**
 लेपटकीसीभांतिप्रांनपतिआठौंजांमरहौ
 लिपटांनैछातीतुम्हीसौंसिरातहै॥**२६॥ दोहा**

वि० स०॥
॥७॥

छिनकु उधारत छिन छिवतराषत छिनकु
छिपाइ॥ सवदिन पिय पंडित अधर दर्पन
देखत जाइ॥ १७॥ टीका॥ यह नाइका प्रोटा है ना
यक सौ सनेह अधिक देया तै नायक हति सु
रति के चिंक्रने कौ मन लगावत है सषी कौ व
चन सषी सौ॥ १८॥ कवितारति रति रंग पति सं
गु मिलि कीनी अंग अंग मन मथ की तरंग मंथ
सरसै॥ भोर भये वाल सज नीगन मै वैठी वेनि
सा की वातै सु मरि जिय सरसै॥ प्यारे के दसन
कौ अधर पर चिंक्रताहि आर सीलै वारवार
देखै रसवरसै॥ कवहं उधारै कवहं कटां किर
पे अनुराग मै उम गि पांन पक्षव कौ परसै॥ १९
॥ दोहा॥ दुषिहाइनु चरचानही आंनन आं
नन आंन॥ लगी रहत टुका दिये कांनन कां
नन कांन॥ २०॥ टीका॥ यह नायका प्रोटा नाइ
का कौ वचन सषी सौ॥ २१॥ कवितारति॥ लाल म
न भांवन सौ मिलि करि आ पुरस के लिमें म
नोरथ विवधि मन मानही॥ हस प्रांन प्यारे
नैक मेरी वोरट सोता कौ चह चर मेरे ई चवा
इन कौ टानई॥ कुं जन मै दीथी मूका धिर की कि
वार हरि लगि रहे निस दिन हंका दिये कांनई
॥ देखो माईयनि दुषंहाइनु के ऊलट जु आंन ॥ २२॥

आंन आंन प्रति आंन चर चानही ॥ २८ ॥ दोहा
 प ऊंचे मंडी ठिरन सुभट लौं रो कि स कै स बुना
 हि ॥ लाष न हंकी भीर में आं धिव ही चलि जा
 हि ॥ २९ ॥ टीका यह नाइका प्रोटा नाइका कौ वच
 न सषी सौं तथा पर किया हूँ ॥ २९ ॥ कवित्त ॥
 भीर भई सुभ काज समाज में लाषन आं निजुरे
 नार नारी ॥ दो उन कौ उ मगे मन चाह सौं प्रेम के
 भार भरी अति भारी ॥ काह की रो की चितौं नि
 रहे न विलोकत आपस में पिय प्यारी ॥ टी ठि
 उ हो ठहराति भट सव तैं कछु प्रीतिकी रीति ही
 न्यारी ॥ २९ ॥ दोहा ॥ सो वतल विमन मान धरि
 टिग सो यो प्यो आया ॥ रही सपन की मिलि निमि
 लि पिय हिय सौं लपटाया ॥ ३० ॥ टीका यह नाइका
 प्रोटा है मान नी के कै सो इर ही है पाछे नायक
 टिग आय सो यो तव सपनै की मिलि नि कौं मि
 सकरि कै लपटाइ गई अरु मान हंरा प्यो सो
 सषी सषी सौं कहति है ॥ ३० ॥ कवित्त ॥ मान कि
 यो जिय मानै न कौं हंरी आलीर ही वडु भांति
 मनाइ कै ॥ सो इ गई रि सही जिय में धरि सो यरा
 द्यो टिग मोहन आइ कै ॥ बाल बधू सपनै के सु
 भा इर ही पिय के हिय सौं लपटाइ कै ॥ रो सही ॥
 में सरसा योर चो कहि तैन वनै नुर ही छे विछो
 इ कै ॥ ३० ॥ दोहा ॥ आपनी गरज निबो लियत

वे० स०
॥८॥

कहानि होरो तोहि ॥ तू प्यारो मो जीय को मो ॥
ज्यो प्यारो मोहि ॥ ३० ॥ टीका ॥ यहनाइ का प्रोटा
है सो नाइ कसौ अपनै जिय की विविता कह
ति है तो कौं विना देखे मेरो जिय रहत ना हीया
तै अपनौ जिय राखि वे कौं तो सौं बोलत हौं ना
इका कौ वचन नायक सौं ॥ ३१ ॥ कवित्त ॥ आप
नै आपनै प्रान सवही कौं प्यारे होत जात
भांति राखि वे कौं सो इचाहियतु है ॥ ऐसी कछ
वांनि आनि परी मेरे प्रान न कौं तोहि देखे जौ
लौं लौं लौं चैन लहियतु है ॥ करत उपावहं तो
तिन ही के राखि वे कौं हूँ प्रान प्यारे कित न्या
र रहियतु है ॥ तातें लाल बोलियतु आपनी ये
गरजता को कछु तुम सौं निहोरो कहियतु है
॥ ३१ ॥ दोहा ॥ जात सयान अयान कै बैठ गक
हि ठगै न ॥ कोल लचायन लाल कौं लखिल
लचौ है नैन ॥ ३२ ॥ टीका ॥ यहनाइ का प्रोटा है
सषी सिखादे तुहे ताको ऊतर कहत है कि वे
ने च देखि कै कोऊ ललचात ना ही सने हता
को अधिक नायका कौ वचन सषी सौं ॥ ३२ ॥
कवित्त ॥ कौं न रहै ठग मूरी सीषा कै भूलत
कौं न विवेक कलै ॥ काहिन वे विसरावें सब सु
प मोहन वे कहि कै अवलै ॥ होत सयान अयान ॥ ३३ ॥

नसवैचतुराईअनेकनएकचलैं॥होत
 अलीमनमोहनलालकैलोलविलोचन
 देषतकीनछलैं॥३२॥**दीका॥** यहकांटोमो
 पायगरिलीनीमरतजिवाय॥प्रीतिजवा
 वतभीतिसौभीतजुकाब्योआय॥३३॥**दी**
 यरनायकाप्रौढाऊढानायकाकौवचन
 सषीसौ॥३३॥**कवित्त॥** जादिनतैमिलिमेंन
 कीमूरतिछाडिगयीवहछेलसुहायो॥ता
 दिनतैअकुलातहैलोचनदेखिवेकौकडु
 दाउनपायो॥मोपगमैमगमैलगिकैयह
 कारनैआजिअमीवरसायो॥प्रीतिजव
 वतयौभयभीतिहैमोहनमीतजुकाढन
 आयो॥३३॥**दीका॥** कीनैहंकोरिकजत
 नअवकहिकाटेकौन॥भोमनमोहनरूप
 मिलिपांनीमैकौलोन॥३४॥**दीका॥** मह
 नायकापरकियाऊढाअनिमनकीआ
 सक्तिसषीसौकरतहै॥३४॥**कवित्त॥** जादि
 नसौवनवांनिकसौनिरधैवलवीरका
 सिंदीकेतीरमैं॥तादिनतेनसुहायकछूसु
 धिकौकंचवनेंसुरद्योनसरीरमैं॥नैनमोन

वि० स०

॥९॥

वसी वह मूरति जाय पस्यो मनु तो छवि छीर
में ॥ कोरि किये कहे कैसे विला गयो सघी लौं
न ज्यों नीर में ॥ ३४ ॥ **दोहा** ॥ कारे वर न डराव
नै किति आवत यह गेह ॥ केवाल घौ सघील
षेल गेथ रण रादेह ॥ ३५ ॥ **टीका** ॥ यह नाय
का पर किया है तुंगु प्रानायक कौं देषि सात्व
क भयो है तिन कौं सघी सौं डराय वे कौं कह
त है ॥ ३५ ॥ **कवित** ॥ आ पुकारै रंग गंगे चिर
म कौ छरा धरै वोढि वे कौं कारी कामरी यही
विसांति ॥ सीस पर फैला एक पीरो सो अमै ठि
चां ध्योता पे एक वर ही की पंषिया फरै रांति
॥ मरकत चलत डर पांव नौं कौ स्वांग कि
ये जव जव यही वोर आवत अही रजाति
॥ तव तब देषि सघी के उवे रदे पौ याहि दे
षे डला गे देह पुल कि थर हरति ॥ ३५ ॥ **दो**
बेसर के सरि कुसम के रहे अंगल पशय
लगे जानि नष अं निषुलिकित बोलत अ
नषाय ॥ ३६ ॥ **टीका** ॥ यह नायका पर किया
सुवसुत गुप्रानायका कौ वचन पंडिता सौं
नायक के प्रतस्ति सघी नायका सौं कहे पंडि

॥९॥

लहसो संभवै ॥ ३६ ॥ **कविता** तोहि नौ वांनि प
 री अ न धे वी की अ सैं ही कों सतरा रूठ गं ॥
 की जिये तो निरधार कछु की धों भों ह चराय कें
 वों लवषां नैं ॥ के सरि सौं उ व द्यो तन सो कहूं
 के सरि कै करि हें लपटां नैं ॥ आवरी तो हि हि
 षां उं न जी क कै वा वरी ते वे न ध छत जां नैं ॥
 ३६ ॥ **दोहा** ॥ र ह्यो मो ऊ मिल नों र ह्यो यों कहि
 ग हे मरो र ॥ उ त दे अ लि हि उ रां ह नों इ त चित
 ई मो वोर ॥ ३७ ॥ **टीका** ॥ यह नायका पर किया
 वा कवि दग्धा सुक्रिया करि गई है सो नायक स
 षी सों कहति है ॥ ३७ ॥ **कविता** ॥ ता दिन तैं वह वा
 लग सी में मिली ऊती का लिह गई चित चोरि
 कें ॥ एक ही ठोर करी इ कठौरी मनो विधि रूप की
 सि वे लोरि कें ॥ छा उी मया करि को मिलि वो
 ऊ परो सनि सों कह्यो भों हम रोरि कें ॥ यों सजा
 नी सों उरां ह नों दे परि मो तन हे रि गं ई सुष मो
 रि कें ॥ ३७ ॥ **दोहा** ॥ प्रसमां सु गुनि सषि न पेसां
 इ चलत सँ वारा ॥ ले कर वी न ध वी न तिय रां पा
 राग मलार ॥ ३८ ॥ **टीका** ॥ यह नायका पर किया
 क्रिया विदग्धा है सुक्रिया है होय तो होय ॥ ३८ ॥
कविता ॥ सीत सम पर दे स कों पी को पया चु सु

न्यौं वहरां वन लागी ॥ यारितु में हरि क्यो हुरै
 घरे वन प्रजिम ना वन लागी ॥ और उ पाव
 त क्यो न कछु त वसा जि कै वी न व जां वन ला
 गी ॥ प्यारी प्रवी न भरि सुर मेघ मलार अलां पि
 कै गां वन लागी ॥ ३९ ॥ दोहा ॥ फेरि कछु करि पौ
 रि तौ फेरि चित ई सुस काय ॥ आई जां मन लैन न
 ली ॥ जिय ने है हिं जमाय ॥ ४० ॥ टीका ॥ वेली लि
 ये कर आनि अचां न क कंचन वेली सी धाल
 अकेली ॥ जो वन जोति जगी अति कीरति
 की डति पाय निपेली ॥ कठम सौं सुरि कै चि
 त ई सुमनौं मुसिकां नि मै मों हनी मेली ॥ जा
 मनु लै रस जां मन दै यों ग ई जिय ने ह जमा
 य न वेली ॥ ४१ ॥ दोहा ॥ न्याय पहरि पर उ
 कियो बैंदी मि सु पर नाम ॥ इग चलाय घर को
 चलत विदेश किये घन स्यां म ॥ ४० ॥ टीका ॥ य
 ह न्याय का पर किये क्रिया विदग्धा सषी को
 न वन सषी सौ ॥ ४० ॥ कविता ॥ न्याय पट पहरि
 मृगा छी चारु चतुरी सौं उरि मन भां वन को
 सुरि मुसिकां न है ॥ कसक है बैंदी के सुधारि
 वे कौं मि सु करि कीनी प्रन पति हत सो नी है ॥ ४१ ॥

北齊書

४२॥ **कवित** केलि कलोल के रंग में गुंथी
 तम सगर सी रजनी है ॥ नेम सनी दर सांत भर
 अर सात प्रभा सर साति घनी है ॥ और ही सो
 भद्र गंत न ओप अनंत न की सिर मोर गनी है
 ॥ कांक्ष के प्रेम की सोहे मनी पटला जमैं चा
 रुखनी सीवनी है ॥ ४२॥ **दोहा** ॥ प्रेम अडोल
 दुलैन ही मुह बोले अनषाय ॥ चित वनि
 मूरति वसी चित वनि मां हलषाय ॥ ४३॥ **टी**
 यह नायक पर किया खे हल छिता है सषी के
 वचन नायक सो ॥ ४३॥ **कवित** ॥ बोले तू क्यों
 न कि तौ अनषाय कै होत करा अवसाधें
 लषाई ॥ तैरै हियें छिर प्रेम की बांनि सुजांनी
 पंरीरी डरे न डराई ॥ तू हरि के हिय मां कर ही
 मि ते रोई नां मुरटे सुषदाई ॥ प्यारे की मूरति
 तो चित मां रुवसी सुचितौ निमें देत दिषाई
 ॥ ४३॥ **दोहा** ॥ लरूपी मिसरोष सुषक हन रु
 खे वैन ॥ रुषे कै सें होत येने हची कनै नैन
 ४४॥ **टीका** ॥ यत्न यका लछिता पर किया
 माई करि सषी सो डरावति है ॥ ४४॥ **कवित** ॥
 कुटी मरोरि मु डामोरि रोस मि मु करि कुं परि

स्याईमाधिक है रूपे वैन है ॥ आनु को यरे मनु
 प्रीति ही को धरै तनु कै सैं ऊंडरा वो कछु यन सैं
 डरै न है ॥ हरि के सनेह सां नी कै सैं धों रहत छां
 नी कहें देत प्रगट छवी ली छवि अैन है ॥ रूपौ
 रूप करि रूपी वा निठा निवेठी परि रूपे कै सैं हो
 न जेह चीक नैं एनै न है ॥ ४४ ॥ **दोहा** वह कै सब
 निय की कह न ठोर कुठोर लषे न ॥ छिन और बि
 न और से ये छवि छादे नैं न ॥ ४५ ॥ **टीका** यह
 नायक पर किया लछिता सषी नायक सों
 करत है जो नायक नायक सों कहतौ धंडित
 ह होय ॥ ४५ ॥ **कवित** देखत नो हि नैं ठोर कुठोर
 रंजित ही तित चाहि च के हैं ॥ और घरी प
 म और सी दी सत मंमत आर स में विथ के
 हैं ॥ लाजत जैं सिथ लाइग हैं अ नैं व स नो हि
 नैं यो वह के हैं ॥ देत कहें जिय की सब बात विले
 च नये छ विछा क छ के हैं ॥ ४५ ॥ **दोहा** नाम
 सुनत ही के गयो तन और मन और ॥ देवे
 न ही चित चटिर स्यो अबे बलां ये तौर ॥ ४६ ॥
टीका यह नायक सषी सों रिस को मिस
 करि थैं सनेह डरावति है पे नाम सुनै च वि

॥२॥ कहरनिअसक्रिया औरहीभांतिभईयानेंस
षानेनीकेंकरिजांनिनायकालछितासषी
कोवचनसषीनायकासौ॥४४॥ **कवित**॥
नेहकीरीतियहेनवनागारनैकुलगौनिव
रेननिवरै॥नामसुनैहीमयोमनुऔर
हीऔरैभयोतनुचेतननैरै॥ - - - - -

- - - - - **क्योंहममैसुनराय**
विलोकतहोतकहाअवतोरतरै॥४६॥
रोहा रहिमुहफेरिकहेरियातहितससुहो
चिंतनारि॥डीठिपरसउठिपीठिकेपुलकेतक
हैसुकारि॥४७॥ **टीका**॥ यहनायकापराक्रिय
हैसषीकेदेषतहीठिदेवरीडरायवेकौपेरोमा
चपीठिपैभयेतैदेषिसषीकरतहेनायकात्
छिता॥४८॥ **कवित** हितकोनिरषिपनुहरयै
हितकोमनुहमतौधसोईतनुप्रेमकीप्रा
तीतिकौ॥तिऊँतुभुरावतिहेवातवहराद
तिहेकाहेकौडरावतिनवेलीनेहनीतिकौ
भादैइतयेभावेरहिमुहफेरितैराचितसनु
चपीठिपरसहीतिकौ॥डीठिकेपरसहीतैउ

दीयहपीठिपैपुलकपांतिप्रगटकहततेप्रि
 तिकों॥४७॥**कुलदा॥ दोहा** लखिलौनैनायन
 लुकेकोयनुहीयनआजु॥**कौनगरीबनिवा**
जिवौकततस्योरतिराजु॥४८॥ टीका नायक
 परकियाकुलराकौनुगरीबनिवाजिवौयाप
 दतैवकुतनायकनकीप्रतीतिभईसषीकोव
 चननायकासौ॥४८॥**कवित्त** सरसीरुहषन
 नमनिनुरंगप्रभायनुकीसहजैहरिवौ॥**धत**
 लैकेरचाहकेचायलुसोचकुबोरचलाचल
 कोकरिवौ॥**कितधौरतिनाथसनाथभयो**
वहकोसुझतीजिनपेटरिवौ॥इनुसुंदरले
 चनकोरनुसौलखिकोंनुपेआ॥**जुमयाक**
रिहै॥४८॥ दोहा किरिफिरिदोरतदेवियेनि
 धलेनैकरहेन॥**एकजराउरेकौनपैकरत**
कजाकीनैन॥४९॥ टीका यहनायकापरवि
 याकुलराकौनपैकरतकजाकीयापदोव
 कुतनायकुनसौंप्रीतिजानीसषीकोवच
 ननायकसौ॥४९॥**कवित्त॥**कांननवेनि
 हरनिसंककेविहारकरैकाहतेनरुरे
 वतुवितुहरलैनये॥**नृपासिमनोजकप्र**
बलअसिवाहकहैघायलकरअउरर

॥ १३ ॥ कं धरें नये ॥ घूंघट की बोट गहें घांत हेरि फेरि फे
 रिंदौर तही देखियतु निचने रहें नये ॥ चंचल ह
 रारे अनियारे कजरारे भारे कौन पर करत क
 जाकी तेरे नैनये ॥ ४९ ॥ दोहा खेलन सिषये च
 लिभले चतुर अहेरी मार ॥ कानन चारी नैन मु
 गनागर नरनुसिकार ॥ ५० ॥ टीका यह नाय
 का पर किया कुलरा सषी कौ वचन नाय का स
 हे नागर नरनुसिकार या पर तै वहुत नाय क
 नुकी प्रतीति भई ॥ ५० ॥ कवित कानन न वारी
 कहां वैशते पर दौर करै पुर में मुग पाये ॥ आ
 र अमेंड अचूक ह नै गुन आगर नागर मा
 रि गिराये ॥ घायल कै फिरिले त सुधौ न पले
 न थकै अति कोति गछाये ॥ नीके मनो न
 बीज करो लये खेलन नैन न कुरंग सिषाये ॥
 ५१ ॥ मुहिता ॥ दोहा ॥ चलत तेत आभा सुहि
 अही परोसि हिनाह ॥ लसीत मांसे की प्रगति
 होसी आंसु न मां ह ॥ ५१ ॥ टीका यह नाय का
 पर किया मुहिता है चाहती वात भई जां न
 सनेता की होसी भई सषी कौ वचन सषी
 लें ॥ ५१ ॥ अविन देखि परोसी कांची कनी च

हनिप्यारी हिं धरि प्रेम की फांसी ॥ त्यों धि ३
जान बिरे सल प्यो विलषी विरहातुर सां
संउ सांसी ॥ बाही परो सी सों बोलि कहि पति
हे इत तो सों हमारी नि सांसी ॥ त्यों लसी अ
बुज नैन के नैन नु आं सून मां रुत मां सेक
होयी ॥ ५१ ॥ अनुसयाना ॥ दोहा ॥ सन स
के वी त्यों वनौ ऊषोल ई उषारि ॥ हरी हरी व
र हरि अजौ धरि धरि जि यनारि ॥ ५२ ॥
यह नायका अनुसयाना संकेत की ठौर जा
न जानि सोचु करत है सो सषी समाधां नुक
रतु है प्रत्युतर ॥ ५२ ॥ कवित्त ॥ वीन न फूल
सहे ली के संग चली मृग लोचनी मोर भरी
के लिथली उजरी अवरी अवलोकि
सा सभरी अलि सों उचरी है ॥ वीति गये
रुस ॥ को सनो अरु ऊषो उषारि ल
सि गी है ॥ यों हरै मति धीर धरो अवही तो
अगरि प्यारी हरी है ॥ ५२ ॥ दोहा ॥ फिरि फि
॥ विलषी कै लषति फिरि फिरि लेते उसा
॥ सांई सिर कच सेत ज्यों वी त्यों चुने न कपा
॥ ५३ ॥ ॥ हरि का यह नायका अनुसयाना ॥

Digitized by Panjab Digital Library | www.panjabdigilib.org

स॥ लहा छेह च॥ गतिनु की संवतु लषे
 वषास॥ ५५॥ **रीका** यह नायक दरिद्र है
 सुरस मंडल में अपनी चतुराई करि कैस
 न कौ प्रसन्न राख्यो एक कै आधीन काहने
 न जान्यो सषी को वचन सषी सौं ॥ ५५॥ क
 जिमून की पुलनि सुहाई छवि छाई तैसी
 लरद रयनि जों कि विसद विलास है ॥ ग
 पिकासंग रसरंग की उमंग में रसि कजा
 न सोह नु रमत रस रास है ॥ अवला अ
 नेक निमै की नी नंद लाल कछू अरु भुंत
 चातुरी की कलायों प्रकास है ॥ अब बी
 की वांछ गहकें संग नाचो सवन विलो
 कैं कों क सेवही कैं पास है ॥ ५५॥ **रोहा**
सठ नायक ॥ वेई गडिगाइ प्री उपड्यो हार
 रियें न ॥ आन्यों मोरि मतंग में नु मारि गु
 रन मन ॥ ५६॥ **रीका** यह नायक सब है दि
 न गुन हार के बिक्रमी ठी वात कहि डराव
 है नायक को वचन नायक सौं जो नाइ
 काना इक सौं कहै तो घंडिताइ होय ॥ ५६॥
कवि ॥ अज मन मोहन मय के

आयल सो हत सिंग ॥ चारु मैरे मन म
 न्यो है ॥ आलस बलित डग मूं मरि जलित
 गति सिथल कलित रूप मोहनी सों स
 है ॥ छल प्रान प्यारे रद्यों उर पेउ परि
 विन गुन हार अरग रंजान्यो है ॥ वैशगि
 गोडें परी जो मतंगु मनु मतंगु रे रति में
 सारि मारि आन्यो है ॥ ५६ ॥ दोहा ॥ बालक
 हा लाली भई लोइने कोइ नुमाह ॥ लाल
 तुम्हारे दगन कं परी दगनि में चूं ॥ ५७ ॥
 ॥ टीका ॥ यह प्रत्युत्तर नायक सठ नायकाव
 रिता ॥ ५७ ॥ कवित चारुनिकाई लखैं जिन
 की रदलागत ओपर तो पलकी है ॥ वंदन
 की छवि मंद करी निदरी इति विदुम केर
 लकी है ॥ प्रान पिपारी कहाइ नु नैव नि
 आजु ललाई इती ललकी है ॥ लोचन
 लाल तुम्हारे लषेतिन की इत आंवि प्रभा
 कलकी है ॥ ५७ ॥ दोहा ॥ सकत न तुम्हारे
 वचन मोर स कौर सषोइ ॥ धिन धिन आ
 देषीर त्यों ओ सवा दिल होइ ॥ ५८ ॥ टीका
 यर नाइक सतु सापराध आयो है सुना ॥ ५८ ॥

कोधतै कुरुवै न कहति देता कौं सीरी वत
 करि का पुनिवार नु करतु है नाथ का अधी
 राजानिये नायक कौ वचन नायक सौं ॥
 ५८ **कवित** का है तै भौ हत नै नी भई तिया
 कौ नये की जतु को पयती को ॥ तै रै तौ त
 न ऊँ बो ल सुहाते ए मो द महा उ स गा व
 ज को ॥ को रि करौ कि नि भां मि नि क सौं
 ज ह जौ न हो तु जु मो र स ही को ॥ ज्यौं ही
 ज्यौं पी र ध रौ करि ज्यौं टिये त्यों ही त्यों हो
 त स वा दित नी को ॥ ५८ ॥ **धृष्ट नायक ॥**
रोहा ॥ मारो मनुहारि नु भरी गा सौ धरी
 मिठी हि ॥ वा कौ अति अरु श ह टै सु सि
 का हर विनु नां हि ॥ ५९ ॥ **लीका ॥** यह नाथ
 कौ वचन स घी सौं है या तै गुन क थन
 मै नी कैं सं भ वै तु है वा कौ या प द तै प से छ
 कौ अती ति भई ॥ ५९ ॥ **कवित ॥** मारो तौ फ
 न नि की छु डि का सौं त उ म नु हारि खने
 रत ता वै ॥ गारि जौ द ई कहा कहिये म ध र

अतएक सुधा के हांत पावे ॥ तारति मूरति के
 सतरा हरु मेरे हिये अति मोदवटाव ॥ ५॥
 सुभाव सुहा गिल कोर सुहंरि सहं हसि हं
 सि आवै ॥ ५॥ **दोहा** ॥ लरिकाले वैमिसनु ले
 पर मोहि ग आय ॥ गयो अचानक अंगु
 री छाती छे लुबुवाय ॥ ६० ॥ **टीका** यह नायक
 नायक की कर्तव्यता नायक सधा सो
 कहत है ॥ ६० ॥ **कवित्त** गोर सके मिसुरे
 हवन गेल लुछा डतु छेल चवाई ॥ भौन मेरे
 मे कह कहौ जैसी करी ज सुधा के ~~क~~ ल
 लालंग राई ॥ मोहि ग आय हरें ई हरें क छु
 की नी सनेह सनी चतुराई ॥ छो हरौ तैवे के
 ऊठमं आंवि अचानक अंगुरी छाती ॥
 लुवाई ॥ ६० ॥ **पति उपपति** ॥ **दोहा** ॥ के जम
 वनत जि कुंज कों चलिये नंद कि सोर ॥ फूल
 ज कली गुलाव की चटका हर चडु वोर ॥ ६१ ॥
टीका यह नायक सुकिया हू होय नायक
 को वचन नायक सौ ॥ ६१ ॥ **कवित्त** मुकिल
 कली गुजल जात की कछू क भई भोर नुकी
 जमं ज अवन निधारिये ॥ पुलिन गु ~~र~~ ॥ ६१ ॥

लिकानों को सुग, यौन चिह्न का सब डुमे
डुअर्यारियें ॥ कल धुंनिकरत अनंदष
गंधरनि अनंत छविल सते विहारी यों वि
हारियें ॥ आगम विभात को विलोकिये छवी
लेलाल सुंदर निकुंज तजिसदन सिधारियें
॥ ६१ ॥ रूप निवेदन नायक को नायक सौ
रह्य ॥ रही लट्कै लाल हौ लखि वह वा
रूप ॥ कि तो मिठा सुदुगै रईय ते सलौ नेंगा
रूप ॥ ६२ ॥ का यह नायक को रूप सवी ना
यक सौ निवेदन निकरति है सलौ नें रूप में मि
ठा सुयह अडुत है ॥ ६२ ॥ कविन जे सी जहां
चाहिय तू ते सी तहां वनी विधि हू पै धुनि
आषर के न्या इव नि आई है ॥ सुषर सुहा
ई का पै वर निवताई जातरति हू नें जा की
तिल समतान पाई है ॥ बाल कवि छुई सुं
दरता में और अधिक ई रई रईया लुना
ई सुंदरता में और अधिक ई है ॥ सुंदर कंका
ई हों तो निरषि विकार वहरूप की निक
ई मां नों देह धरि आई है ॥ ६२ ॥ रूप निवेद

पनायका को नायक से ॥ दोहा ॥ मोहि भ

से सौरी मिहे उरु कि जां कि इक वार ॥ ६२ ॥

जां वन हार वह ये नै नारि रु वार ॥ ६३ ॥

यह नायक को रूप सषी नायक से नै

इन करतु हे सषी को प्रयोजन प्रीति कराय

वै ॥ ६३ ॥ कवित सुंदर जो कहिये तै तिहु

र में इकु नंद डलारो ईहे ॥ यामें करा कल

वति हे कछु पै मको पंथु नियो रो ईहे ॥ नै क

रु गेषा के जां कि वलाय लौ मोहि भ रौ सौ भ

हारो ईहे ॥ रि रु वार है तो प्रगरी मिहि गो वह

रूप रि जां वन हारो ईहे ॥ ६३ ॥ दोहा ॥ सौरी ॥

मील धरी मिहों छ विहि छ वी ले लाल ॥ सो

न जुही सी हो तिडुति मिलत मालती माल

६४ ॥ टीका ॥ गात वर्नन नाइ का के अंग की

छ वि सषी नायक सौ निवेदनु करति हे ॥ ६४ ॥

कवित नी कील से हृष भां न लली न बजो व

न जोति जगी अंग अंग हि ॥ ताहि विले कि

ल लाम लु मेरो तो भोइबर ह्यो अतिरी मि

तरंगी ह ॥ छे ल छ वी ले ल पै छ विरी मिहो ॥ ६५ ॥

क्यों नहियें रसभा उमंगहि ॥ मालती माल

नरें न डूत सों मिलि सों न जुही के प्रकासति

रंगहि ॥ ६४ ॥ रोहा अंग अंग नग सग सगत

पसिषासी दिहा ॥ दीया वढायें हंर है वडौ उ

जोगै गह ॥ ६५ ॥ दीका यह नायका की छवि दे

रुका सवी नायक सों निवेदन करत है ॥ ६६

रुबिता ॥ दी पसिषासी लोइ असी हसरी नको

रही ॥ गगनिस मोय मों नैं मों हनी लसति है

॥ जोरत जवाहर के भूषन ललित अंग अंग

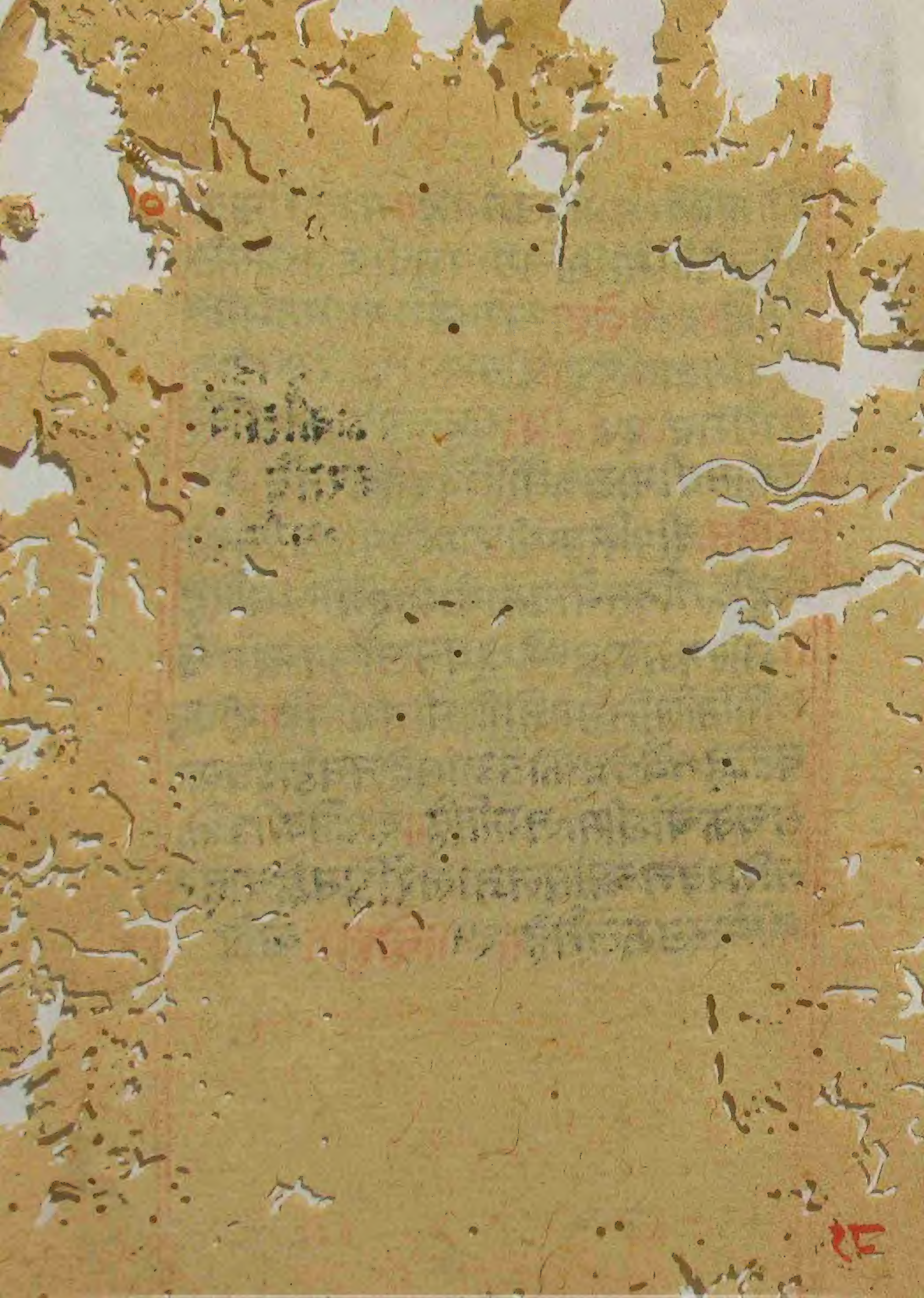
गनि मिलिति जग जोति सी जगति है ॥ दीपगु

वडौ हू भयें देह कौ उजास होत वडौ इ प्रका

स चक चौंधी सी लगति है ॥ दीपति की डति

भरि भवन अषिल जाल रंघिन के वाहर

की कोर उजलति है ॥ ६५ ॥ रोहा ॥ वोहि



लखें लोइ न लगे कौन न जुवति की जोति ॥ जा
 के तन की छाह हि गजों क छाह सी होति ॥
 ॥ टीका ॥ यह नारका की दीपति सषी न डकस
 निवेदन करति है अरु नारकु सषी सौं कहें तो गु
 न कथन ह संभव ॥ ६४ ॥ कवित ॥ आजु छवि
 गरी विलोकी ह जना गरी के अंग अंग रूप की
 नरंग अंगति है ॥ हस प्रांन प्यारे वरन तति न
 वं नीति कौ ह जोवन की जोति जग जोति ही
 जगति है ॥ को है ऐसी औरतिय सुरु नर नाग
 पुरवा के आगे जा की इति इग निषगति है ॥
 जा के लौ नैन तन की ललित परछाही स अंग
 सरद जु फाई परछाही सी लगति है ॥ ६५ ॥ दो
 भई जु छर्वी मन वसन मिलि वरनिस के सुनि
 वेंन ॥ अंग ओप आंगी डुरी आंगी आंग डुरेन
 ॥ ६७ ॥ टीका ॥ यह नारका की सोभा सषी नारकु
 सौं निवेदन करति है ॥ ६४ ॥ कवित हरिकंचु
 बेली सी वाल की देह की दीपति को वरन के
 है ॥ अरु ताहि मिली इति कंचु की की सु अंग
 प्रम ओ पर ही कवि है ॥ कछु जात कही नही
 अंग प्रभा अरु चीर मिलें जु भई छवि है ॥ वह
 आंगी गई ह वि आंग की ओप में अंग कहें ह
 वि है ॥ ६५ ॥ दोहा ॥ सौं न जु ही सी जग मगति अ

वि० सं०
॥११॥

गअंगजोवनजोति॥ सुरंगकसूंभीकंचुकी
डुरंगदेहडतिहोति॥ ६८॥ टीका यहनाइकाके
अंगकीसोभासषीनाइकुं सोंनिबेटनुकर
तिहै॥ ६९॥ कविता सुवरनवेलीसीनवेलीका
इतिजोवनकीजोतिमिलिअतिसरसाबिहे
॥ चुहचुहीचूंनरीमैंगहगहीगातकीगुराई
नडुरतिअतिरसवरसातिहै॥ रूपकीतरंग
अंगअंगतैनुमगिसोभाहोतबडूरंगलंबि
सोतिअंरसातिहै॥ कंचुकीकसूंभीप्यारीप
हिरेसुरंगतऊमिलिअंगरंगसोंडुरंगदर
सातिहै॥ ६८॥ दोहा कहिलहि कौनसकैड
रीसोंनजाइमैंजाइ॥ तनकीसहजसुवासुव
न न देतीजोवताइ॥ ६९॥ टीका यहनाइकाके
तनकीदीप्तिअरुसहजसुगंधसषीसषीसों
कहतिहै॥ ६९॥ कविता बेलतचोरमिहचनी
बेलडुरीतियसोंनचमेलीमैंजाइकैं॥ रंगमेंरं
गरह्योमिलिकैसुकिहंविधिरंचनहोतलषा
इकैं॥ भौरनकीअवलीचऊघातैसुगंधकेले
भरहीमंडराइकैं॥ कोलहिमोवहिकुंजमेंवा
हिजोदेतीनअंगसुवासवताइकैं॥ ६९॥ दोहा
देखीसोंनमुहीफिरतिसोंनजुहीसेअंग॥ ७०
तिलपटनुपटसेतहंकरतचिनौंदीरंग॥ ७० ॥ १७॥

॥ टीका ॥ यह नाइका के अंग की गुराई सभी ना
 शकु सौ निवेदनु करति है **॥ ७० ॥ कवित ॥** सहज
 सिंगार इतिल सत अपार लषिम निहं कै मन
 भाव उपजे अनंग को **॥** अतिसुकुमार या तेल
 चकतुलांकु भास सहिन सकतु विविउ रज उत
 ग को **॥** रूप की रसालतु मदेवी सौ न वाल लं
 लु कहौ कहौ वन कवर न वा के अंग को **॥** चा
 रून न सुष प हिरति विन वाहित न इति मिलि
 होतु के सरियारंग को **॥ ७१ ॥ दोहा ॥** दीहिनु पर
 त समान इति कनकु कनकु स्यात **॥** भूषन क
 र कर कसल गति पर सिपि छा नै जात **॥ ७२ ॥**
॥ टीका ॥ यह नाइका के अंग की दीसि सभी ना
 शकु सौ कहति है अरु नाइकु हस सभी सौ कहै सौ स
 भव **॥ ७३ ॥ कवित ॥** अजु लाल एक ब्रज वाल में
 विलोकी जा की ललित लुनाई लविले चन सि
 ह्यतु है **॥** साजतु सिंगार रचि पचि के प्रवीन आ
 लीति नहं के चेत सव हेरतु हरातु है **॥** करत वि
 चारु पेन होत निरधार कछू जै सौ ई कनकु ते
 सी वन क कै गातु है **॥** कौ वरै करै के वितान प
 ह चो नियतु कर पर सेतें आभूषन जानै जातु
 है **॥ ७४ ॥ दोहा ॥** करत मलिन आछी छवि हि
 रत जु सहजु विकासु **॥** अंगराग अंग निल गे ज्यौ

वि० सं०
॥१०॥

ऊ

आरसी उसास ॥७२॥ टीका यह नाशका के अंग
गमैं के सरिलगी है नाशक कौं इत नौं हं अंत
राइ सुहातु नही यह जां नि सषी नाशक सौं कहै
तौ संभवै जो के सरिलगावति नाशका
सषी सौं कहै तौ रूपगर्विता होइ ॥७३॥ कवि
सैन की मोहनी सील विन्याइ ही मोहनी सी
फिर है रस पागें ॥ जोवन रूप सुहाग सनी
वि सोतिनु कै उर दाह नि दागें के सरिलगागें
ते अंग लघात ज्यों आरसी दीवै उसास के ला
गें ॥ ऊजरी लागे न और कछु नव नागरिते
रागुराई के आगें ॥७४॥ दोहा ॥ ये हस्ति भूषन
कनक के कहि आवत रह हेत ॥ दर्पन के से
मोर चंदेह दिखोइ हेत ॥७५॥ टीका ॥ यह सषी
नाशका के अंग की नि काई नाशका सौं कहति
हे जो भूषन को अंतरा इजां नि नाशक कह नाश
का सौं कहै तौ वने ॥७६॥ कवित ॥ हित की तौ
चात हित ही सौं कहि आवतु हेत तौ तौ सौं कह
हुतु छवीली पेम पागिकें ॥ तेरी समता को रति
रमा उर वसी है न तेरे अनुराग प्यारै रघौ अ
नुरागिकें ॥ लो नो तेरो रूप तामैं सौं नैं के रग
ह नैं तू कत पहरति इकैं अवही दै त्यागिकें ॥
नी के नी के तन पर फी के फी के लागत हैं मोर ॥७७॥

चारहे हैं मानों सुकरमै लागि कै॥७३॥ दोहा
 कंचन तन घन वर रघौरंग मिलि रंग॥ जानी
 जाति सुवासही के सरिलाई अंग॥७४॥ टीका॥
 यह नाइका के अंग की गुरुई सभी नाइका सों क
 हति है अथवा चलि वेकी उताइल करि अंग
 राग को निवार नु करति है के अंतरा रजो नि
 नाइक नाइका सों कहतु है॥७४॥ कवित्त॥ जो
 कछु तो तन में तरुनी सुरती नल है रति रूप नि
 काई॥ ता पर जो वन जोति जगे कविको वर नै
 कविकी सरसाई॥ रंग में रंग समो रंग ये धन व
 कंचन से तन में घसिलाई॥ अंग सुगंधन की
 नल है सरि के सरि वासु ही नै लषि पाई॥७४॥
 दोहा॥ कैक पूर मन में रही मिलित न डति मु
 कला लि॥ छिन छिन धरी विच छनौ लहत छे
 इतनु आलि॥७५॥ टीका॥ यह अंग ही सि की
 निकाई सभी नाइक सों कहति है सभी ह सों क
 हे तो वनै॥७५॥ कवित्त॥ कुंदन से गात जल
 जात से नयन जा की दीपति जु काई सी भवन
 मां रुं वै रही॥ कंचन की चौकी पर वैठी वरवाल
 सा सें सकल सिंगा रुजोति जग मगि कै रही॥
 मोतिन की माल सजनी नै यह राई सु तो तन ड
 ति मिलित क पूर की सी कै रही॥ एक अली च

वि० स०
॥१२॥

चतुरजंकीसीचकिरहीएककरिवेकौनिह
चैतिनूकाहाथलैरही॥७५॥**दोहा**॥सोहतधो
नीसेतमेंकनकवरनतनवाल॥सारद्वार
द्वीजुरीभारदकीजतलाल॥७६॥**टीका**॥यह
नाइकाकीगुराईसषीनाइकुसौंकहतिहै॥७७
कवित्त॥कंचेनवरनतनवनकअनूपमोनै
रूपकीअवधिमनमथकीरसालहै॥एकधो
नीसेतमेंअनेकछविदेतवालमानौहंसमं
उलीमेंचंपककीमालहै॥सरदघटाचुमध्य
दांमिनीलसतिकिधौछीरसिंधुमांऊवडवा
नलकीज्वालहै॥सुरसरिसोतमेंसुधानिधि
कीकलाकिधौसंकरकेअंगलसेपारवतीवा
लहै॥७८॥**दोहा**॥कहाकुसमुकोकौमुदीकि
तकआरसीजोति॥जाकीउजराईलघैआंवि
उजरीहोति॥७९॥**टीका**॥यहनाइकाकीउजराई
सषीनाइकुसौंकहतिहैनारकहकहैतौसंभवे
७९॥**कवित्त**॥वालवनीवरवांनिकवेसदईवि
धितेसीयेसुंदरताई॥फूलनकीइतितूलान
होतिअतूलप्रभाअंगअंगनिछाई॥जेतकी
चांदिनीचारुकितीअरुआरसीहृशीजो
तिनपाई॥न्याइहीउजरीहोतिहैआंविनिहा
रतवातनकीउजराई॥८०॥**दोहा**॥वरवाससु॥८१॥

कुमारतासंवविधिरहीसमाश॥ पपुरीजगीगु
 लावकीगातनजांनीजाश॥ ७८॥ टीका॥ यहना
 शकाकीसहजसुगंधजोवनकीअरुनाईसुकमा
 रतांसषीनाइकुसौनिवेदनुकरतिहैजोनाइ
 ककीसेजकीपांपुरीजांनिसषीनाइकुसौंक
 हैतोलहिताहोश॥ ७९॥ कवित्त॥ वीनतिफूलभ
 रउरफूलंपभातसमैसुषसेजतैजागी॥ आये
 तहांमनमोहनप्यारोप्रभालविरिजिरह्योअ
 नुरागी॥ वैसीरंगसुगंधहवैसियेवैसियेको
 मलतारसपागी॥ कौनहंभांतिसौंजांनिपरीन
 गुलावकीपांपुरीगातसौंलागी॥ ८०॥ दोहा॥ र
 चनलेवियतुपहरियोकंचनसेतनवाल॥ कुं
 मिलांनैजांनीपरतिउरचंपेकीमाल॥ ८१॥ टीका॥
 यहनाशकाकेअंगकीगुराईअैसीहैजुचंपेके
 फूलनिकीमालाजांनीनाहीजातिसोसषीना
 इकुसौंकहतिहै॥ ८२॥ कवित्त॥ लाईवनाइप्रवी
 नअलीनवचंपकमालसुगंधभरीहै॥ लैअप
 नैकरमैनवनागरिहसकहैउरमेंपहरीहै॥
 कंचनसेतनकीछविमांजगईमिलिरंचनहै
 उघरीहै॥ चाहिरहीसजनीचकिंसीकुंमिलां
 नीइगईतवजांनीपरीहै॥ ८३॥ दोहा॥ लिंप
 नवेठिजाकीसवीमहिगहिगरवगरूर॥ भयेन

द्वि० सं०
॥२०॥

के ते जगत के चतुर चतेरे कूर ॥ ८० ॥ टीका ॥ य
हनाइ का की नि काई सषी नाइ कु सों कहति
हे अरु प्रगट करति है कि वाहि देषत सात्त्विक
भाव होत है जौ वै संधि कहिये तौ हू संभवे या
तें चतेरे न पै कों हं लिषत वनत नाही ॥ ८० ॥
कविता ॥ रूप की अवधि औ सी और न वनाई
विधि जाके लषिवे कों लाल देवता मनाइवौ ॥
ता की सो भालिषिवे कों वैठतु गरबु करि आन
त द्वां मन होत घूं मेघ न नाइवौ ॥ औ सी भांति
आइ आइ कूर कह वाइ गये चतुर चतेरे ति के
कं हें लोंग नाइवौ ॥ हू सषान प्यारे वह चि
वनी विचित्र गति का हू पे न वन्यों वा के चित्रा
कों वनाइवौ ॥ ८१ ॥ दोहा ॥ अंग अंग छे विकील
पट उ पट त जात अछे ह ॥ घरी पातरी हूत ऊ
लगे भरी सी देह ॥ ८२ ॥ टीका ॥ यह नाइ का की
ना जु कता अरु दीसि सषी नाइ कु सों कहति है
८२ ॥ कविता ॥ कंचन कंज कुरंग कलानिधि कं
बु की सो भा सभाई सभाई हरी सी ॥ वान वनाग
रि की निस द्यौ सर है इति नैन निमां मधरी सी ॥
अंग नि अंग उ मंगे अछे ह प्रभा की तरंग संग
घरी सी ॥ पातरी वा की अंगे ठित उछ विपुंजन ल
गति देह भरी सी ॥ ८३ ॥ दोहा ॥ अंग अंग प्रति विं
वि परि दरपन से सव गात ॥ इहरे तिहरे चौहरे ॥ ८४ ॥

भूषनजानैजात॥८२॥**टीका**॥यहनाइकाकेअंग
 गकीउजराईसभीनाइकसोंकहैसभीसोंकहैसो
 सबभांतिहैं॥भवैजोनाइकासभीसोंकहैतौ
 रूपगविताहो॥८२॥**कविता**॥वदनविलोकि
 ससिसमतालहैनक्योंहंलोचननिहारैजल
 जातहलजातुहैं॥नागरिनवेलीनयसिधलों
 निकईभरीवानिकुविचित्रलषिलोचन
 रातुहैं॥कृष्णप्रानप्यारेअतिउज्जललसत
 वाकेमुकरसेगातमहासोभासरसातुहैं॥अंग
 गअंगप्रतिप्रतिविंवपरकैऊठोरएकरकभू
 षनअनेकजानैजातुहैं॥८२॥**दोहा**॥बालछ
 वीलीतियनुमैंवैठीआपुछिपाइ॥अरगटही
 पानूससीपरगटहोतिलसाइ॥८३॥**टीका**॥य
 हनाइकाकेअंगकीदीपतिसभीनाइकसोंनि
 वेदनुकरतिहैनाइकुकहैतौसंभवै॥८३॥**क**
 लैनेतनवारीवनवारीमैंनिहारीप्यारीपुमि
 रहीवाकीउजराईमेरेमनमें॥कहेकविकृष्ण
 औसीललितलुनाईलपेंमेरेजानिदांसिनीइ
 रीहैजायघनमें॥छविसोंछवीलीगुरनारिनु
 कीसेकुचैतैवैठीआपुअंगनिडराइतियगन
 में॥अरगटहोतिपरगटपटदीपगलैजोति
 जमिमगिरहीअधिलभवनमें॥८३॥**दोहा**॥मा

वि० सं०

॥२१॥

नऊं विधितन अछ छ विस्व छ रा विवे काज ॥
इग पग पौं छन कौं किये भूषन पायंदाज ॥ ८४ ॥
॥ टीका ॥ यह नाइ का केतन की छ विसषी नाइ क
सौं कहतु है अस सषी कौ वचन सषी सौं नाइ क
कौ वचन नाइ कह सौं होइ सषी ह सौं होइ तो स
भवै ॥ ८४ ॥ कवित तू ही नी नौ लोक की लुनाई
अटिलाई देखै रूप की निकाई नंद लाल ल
लु चार है ॥ तेरी इति आगें आली कंचन के गह
ने एफी के फी के लागें ऐसे गात छ विछाये है
॥ टीका ॥ के पर सही तें मै ले होत अंग ऐसी उज्ज
लता सहित विरंचि नैव नाए है ॥ तिन की निका
ई स्वच्छ रा विवे कौ है तये तो इग न कौं मानों प
ग पौं छनां वनाए है ॥ ८४ ॥ दोहा ॥ पचाई तिथि
पाई यति वाघर कै च ऊपास ॥ नित प्रति पूं न्यो
ई रहति आनन ओप उजास ॥ ८५ ॥ टीका ॥ यह
नाइ का के मुख कौ प्रकास सषी नाइ क सौं कहति
हे नाइ कह सषी सौं कहै तो सुमिरनु जानिये
॥ कवित ॥ एते मांम आनन की वो प कौ उजा
सर है गेह आपु पास अति चाहिनी विहार कै
॥ तिथि निरधार करिवे कौं के ते सुघर गनिक वो
खिचूं मै बैरहत विचार कै ॥ पचाषो लि देखि ना
मु तिथि कौ वतावै फेरि पूं न्यो ई कहत वह को
मुदी निहारि कै ॥ कवह क पचा देखै कवह वद ॥ २१ ॥

न प्रभा कहन सकति एक बात निरधारि कै ॥
 ८५ ॥ दोहा ॥ लीनै ऊँसाहस सहस की नैन जत
 न हजारा ॥ लौं इनु लौं इनु सिंधु तन पेरि न पा
 वत पार ॥ ८६ ॥ टीका ॥ यह नाशका के अंग की सुं
 दर ता देखि कै नाशक के नैन देखि कै तहां ईश्वर
 कित कर रहतु है सो नाशक सषीसों कहै सषीना
 इक सों कहै सषी सषीसों कहै ॥ ८६ ॥ कविता ॥ जा
 तन की छवि कौं कवि को विद के ते किती उपन
 नवतावत ॥ तातन की छवि देखि वे कौं तव तैन
 लगेन उतै रत थावत ॥ साहस को रिस या न घ
 ने व ऊँभांति अनेक उपाव वनावत ॥ सोभा
 के सागर मों मपरे अब पेरत कै सैं हं पार न पा
 वत ॥ ८७ ॥ दोहा ॥ सहज सेत पच तो रिया पह
 रत अति छवि होति ॥ जल चादरि के दीप को
 जगमगात तनु जोति ॥ ८७ ॥ टीका ॥ यह नाशका
 के तम की दीप्ति सषीना इक सों कहतु है नाश
 कुह सषीसों कहै तो पूर्वा नुराग जा निघें जोना
 इका सषीसों कहै तो रूपग विता होइ सषी सषी
 सों कहै तो ऊँस भवे ॥ ८७ ॥ कविता ॥ कनक वर
 नत नवन कवि चत्र बाल बाल मके उरबीज
 आनंद के वोति है ॥ वाके आगे वोर निके गात
 की निकाई लागे मन के निकट धरें लागति
 ज्यों पोति है ॥ जब पहरति पच तो रिया की सा

वि० स० ॥ रीतवतनकीयोसहजजगमगतिजोतिहे ॥
 ॥ २२ ॥ कृष्णप्रानप्यारेछविछाजतविमलजलचा
 हरिकेदीपतिपरगतहोतिहे ॥ ८७ ॥ **स्वप्रदरस**
नदोहा ॥ देखौजायितौवैसियेसांकरलगीक
 पाटा ॥ कितकैआवतजातभजिकोजांमैंकि
 हिवाटा ॥ ८८ ॥ **टीका ॥** यहस्वप्रदरसननाइका
 सषीसोंकहतिहे ॥ ८८ ॥ **कविता ॥** रंचकनीदप
 रजवहीतवहीहिगआनिटिकेपगिकें ॥ हे
 रिहसैरसकौवरसंवतरायमहाहितसोंपगि
 कै ॥ जागौतौडीठिपरैनकछूअरुत्पोंहीक
 पाटरहैलगिकें ॥ यहजानैकोआवतधौकि
 तकैपुनिजातकवैकितकैभगिकें ॥ ८९ ॥ **दो**
हा ॥ सोवतसपनैस्यांमघनहिलिमिलिहरतवियो
 ग ॥ तवहीटरिकितहंगईनीदोनीदनजोग
 ॥ ९० ॥ **टीका ॥** यहस्वप्रदरसननाइकासषीसों
 कहतिहेनीदकीनिंदाकरतिहे ॥ ९० ॥ **कविता ॥**
 आलीविछोहभयोजवतैछतियांवकुभांति
 वियोगतईरी ॥ आजुललामनमोहनसोंसप
 नैमैंअचानकभेटभईरी ॥ मैसुविद्यावहरा
 यवैकौहलिकैमिलिकैरसकेलिठईरी ॥ नी
 दहनीदविलायजवैतवहीककुभागिगई
 सुगईरी ॥ ९१ ॥ **साक्षात्तदरसनादोहा ॥** नाय
 कानायककौ ॥ लटकिलटकिलटकतचल ॥ २२ ॥

तुंडटतमुकटकीछाह॥चटकुभरौनटमिलि
 गयोअटकभटकवटसांहा॥१०॥टीका॥यहस
 दातदरसनजैसीछवि सों देखौ है नाइकुतैस
 हीनाइकासभी सों कहति है॥१०॥कवितलट
 किलटकिचलिनिरषतुवारवारफेरिफेरिग
 वांछांहमंजुलमुकटकी॥केसरिकीषोरिपर
 कलितरुचिरभारकुंडलललितसोहैवनम
 लटटकी॥कैगईविपनमगाअटकभटकभ
 टतवहीतैनैननिमेंधुभीसोभानटकी॥भूल
 सुधिअटकीरीलोकलाजसटकीरीअटकी
 हियेमेंफहरांनिपीरेपटकी॥१०॥साक्षातदर
 सननाइकाकौदोहा॥चुनरीस्यांससतारन
 भमुषंससिकीउनहारि॥नेहदवावतनीर
 लोंनिरषिनिसासीनारि॥११॥टीका॥यहसांदा
 तदरसनजैसैनाइकादेखीहैतैसैहीनाइकु
 सभी सों कहतु है॥११॥कवितउन्नतपीतउरोज
 नकोंजुगकोकनुकीछविपावतुहै॥मुषसोह
 तुसोमजुक्रैयाहंसीइतिदीपगुमोदवटाव
 तुहै॥कविहस्रविराजतचूंनरीस्यांसससार
 कव्योमुलषावतुहै॥वहजांमिनि सीगजगां
 मिनिदेषतनीदज्योनेइदवावतुहै॥११॥इष्ट
 लुरागनायकाकौदोहा॥सनिकज्जलचषर
 षलगनउपज्योसुदिनसनेह॥क्योंननृपति

वि० सं०
॥२३॥

कै भोग वै लहि सुदे सस बुदे ह॥ १२॥ **टीका** यहं
षानुराग है नाइका के नेत्र अंजन सहित देवि
नाइका सौ कहतु है नाइका पर किया नाइका
सधी सौ कहतौ संभवे॥ १३॥ **कविता** देवी एक व
निता विचित्र वरवांनिक सौ जाकी जोति ही सौ
जगि मगिर ह्योगे ऊहै॥ विहसि विहसि मृदु
लत सरस वांनी वरसतु मानौ अमी वृंदनु को
मे ऊहै॥ कहै कविरूप कौन भूपति कै भोग
करै रजधानी सकल सुदे सुपाई दे ऊहै॥ नैन
मीन लगन पै अंजन लसतु शनि असे सुभजो
गस में उपज्यो जुने ऊहै॥ १४॥ **इष्टानुराग नाइका**
कौ दोहा॥ मोह सौ तजि मोह गचले लामि उहि
गेल॥ छिन कुच्छा इच्छ विगुरु डरी छले छवीले
छेल॥ १५॥ **टीका** यह इष्टानुराग है नाइका
देवि नाइका कौ अनुराग उपज्यो है सुनाइका
सधी सौ कहति है नाइका पर किया ऊटा॥ १६॥
कविता॥ जा घरी तैं मोहनी कौ मंचु डारि दीनी
उनि रूप की मिठाई ता घरी तैं कल मले हैं॥ ज्यो
ज्यो हठ करि रोकि रही ओट अंचल की ल्यो ल्यो
अति बेल करि उतही कौ हले हैं॥ मोह सौ जु
हुतो नांतो पलक में करि हांतो छोडि सब ता
नो वाकी गेल लुगि चले हैं॥ नंद को वृंवर अ
ली वीस विसठ गुहरी देषत ही देवि मेरे दोऊन॥ १७॥

न बल है ॥ ८३ ॥ **चेष्टा दोहा ॥** फेरिक छंकारि पौ
 रितैं फिरि चितई मुसकाइ ॥ आई जा मुन लैन न
 जियने है गई जमाइ ॥ ८४ ॥ **टीका ॥** यह नाइका
 पर किया जु चेष्टाया की देखी है सो नाइकु सभी
 सों कहतु है ॥ ८४ ॥ **कविता ॥** विली लियें कर आई
 अचानक कंचन वेली सी वाल अकेली
 ॥ जोवन जोति जगी अतिकीरति की इतिलै
 जिहि पाइ निपेली ॥ ऊठ मसौं मुरि कै चितई
 सुमनौं मुसकांनि मैं मोहनी मेली ॥ जां मुन
 लै रस जा मुन देयों गई जियने ह जमाइने वेली
 ८४ ॥ **दोहा ॥** चितवनि भोरे भाइ की गोरे मुह मु
 सकांनि ॥ जाग निलट कि अली गरैं चितव
 टक ति नित आंनि ॥ ८५ ॥ **टीका ॥** यह नाइका
 की चेष्टा सभी नाइकु सों कहति है नाइकु हस
 श्री सों कहै पूर्वा नुराग ह होइ अरु दस अव
 स्थानु के भेद मैं सुमिरनु जानियें ॥ ८५ ॥ **कविता ॥**
 भूलतन कौं ह मोहि वा की सुषदां निवांनि
 वह अंगुरांनि अंगुरीन चटकाय कै ॥ वह गो
 रे वट गारे वटन की मुसकांनि वह चह चह
 चितवनि भोरे भाइ कै ॥ घूंघट कर निकर क
 मल व सारि वह लटकि मिलनिस जनी सों
 लपटाइ कै ॥ ऐसी भांति जवतैं मैं निरषी हीन

वि० स०
॥२४॥

वही तैं पल पल मां मषट कत सब आइ कै
२५॥ **दोहा**॥ इती भीर ह भेदिकें कित हूं कै इ
त आइ॥ फिरै डीठि नुरि डीठि सों सब की डीठि
वचाइ॥ २६॥ **टीका** यह नाइका के चितै वे की
चतुराई सषी सषी सों कहै तो होइ नाइका
पर किया॥ २६॥ **कवित्त**॥ सों नैं से गात सुहाई
सी वे स सनेह सनी रस कों वर सावे॥ चोह के
चाइ नु की चतुराई कहों लों कहों कहैं नहि
आवे॥ भीर भई अति भारी तऊ मन भायो करै
कोऊ भेदन पावे॥ घात गहें नुरि डीठि सों डी
ठि फिरें सब की वह डीठि वचावे॥ २६॥ **दोहा**॥
गडी कुटं व की भीर में रही वैठि दे पीठि॥ तऊ
पलक पर जात सज लह सों ही डीठि॥ २७॥ **टी**
यह नाइका के सनेह निकई अरु चितै वे की
चतुराई नाइकु कहै तुहे नाइका पर किया॥
२७॥ **कवित्त**॥ प्यारी प्रवीन सनेह सनी नषतै
सिख लों सुष की निधित्यौ ही॥ कै सैं हू मेजर
तैं नटै रजु बुभी चित चाह निनेह निचौ ही
॥ वैठी वधू गुस्मारि नुमैं जऊ नारिन वाइष
री सकु चौही॥ नाज पगी पल एकत ऊ परा
जात इतै वह डीठि हसों ही॥ २७॥ **दोहा**॥ नहिन
चाइ चित वंति इग निनहि बोखनत मुसकाइ
ज्यों ज्यों रूष रूषी करै त्यों त्यों चित चिकनाइ॥ २४॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

वि० स०
॥२५॥

१००॥ टीका यह नाइका पर किवा की चेष्टा दे
 धी है सुनाइ कुसवी सों कहतु है ॥ १००॥ कवित
 आनु में आचान कविलो की चज वालर क
 बा की उतिरही मेरे उर में विहारि कै ॥ दोमि
 नील हेन चारु चातुरी कला इते क काम ह
 की कामिनी करोरि उरों वारि कै ॥ त्रिवली उ
 धारि कै दिवाइ कै गंभीर नामि घूंघट निऊ
 रि की नौ सकुचि समारि कै ॥ भांति भली सां
 करी गली में गजगां मिनी अली की वोटाग
 हैं चली गई यों निहारि कै ॥ १००॥ दोहा ॥ उग
 कुडि गति सी चलि ठट्ट किचित ई चली नि
 हारि ॥ लिये जाति चित चोर दी यह गोरटी
 नारि ॥ १०१॥ टीका यह नाइका की चेष्टा सवी
 नाइक सों कहतु है ॥ १०१॥ कवित ॥ मनमथ
 वान से चपल अनियारे चष अधर अरु न
 उति अति सरसाति है ॥ सौ नैं से सुदे सत न
 वों नैं से उरो जलौ नैं कौन की नमतिल विवे
 कौ लल चाति है ॥ उगुए कुडि गत सी चली
 फिरि ठाटी भई व डुरि विलोकि चली मुरि मुस
 काति है ॥ जो वन मरौर भरी गोरटी गये दग
 न कौ नु यह चोरटी चुराये चितु जाति है ॥ १०२
 ॥ दोहा ॥ भौं ह उचे आचरु उलटि मोरि मोरि ॥ २५॥

मुह मोरि॥ नीठि नीठि भीतरि गई डीठि डीठि सैं
 जोरि॥ १०२॥ टीका॥ यह नाशका की क्रिया जु
 देवी है सो नाशक के चित्त में वसी है बार बार
 सभी सों कहतु है नाशका पर किया॥ १०२॥ कवि
 रूप की अपार प्यारी ठाटी निज येह द्वार जग
 की छवि पर रति वारि यें करोरि कै॥ मोहि देखि
 नैं सकल जगार कै चटाइ भौं हवा ही चित व
 निमोड़ ली नौ चित चोरि कै॥ मोरि मोरि सु
 हज मुहां नी अंगुरां नी पुनि आलिस वल
 त नैं न वट रारे दोरि कै॥ नीठि नीठि गई भौं
 न भीतर सरोज मुषी डीठि सैं मिलाइ डीठि नी
 कैने ऊ जोरि कै॥ १०३॥ दोहा॥ अंचति सी चि
 तव नितै भई ओट अलसाइ॥ किर उरु क
 नि कों मगन यनि डग मिल गनियां लाइ॥
 १०३॥ टीका॥ यह नाशका की चित वनि देखि न
 इकु के चित्त में वसी है सुनाइ क सभी सों कह
 तु है वे सैं ही किरि चित वे यह अनिलाष॥
 १०३॥ कवि॥ बिर की उधारि न वना गरि निहा
 रि यत ठाटौ वन वारी मन मथ छवि छाये
 विहसि किनो की ससि वदनी लजाइ कै सु
 चनि सी मनु भई ओट अलसाइ कै॥ लगनि ल
 गाइ चितुं ले गई चुराइ कै विहारी लाल रस्यो ठ

वि० स०
॥२६॥

गकीसीसूरीषाइकैं॥ उतचितवतसवकाजवि
सराइकैंसुफिरिअवलोकिवेकीआसुउरला
इकैं॥१०३॥ **दोहा**॥ वेठादेउमदाहउतजल
नबुमैबडवागि॥ जाहीसौलगापौहियोता
हीकैंउरलागि॥१०४॥ **टीका**॥ यहनाइकाको
देविसषीसौआलिंगनुकरतिहैसोसषीप्र
गठकरतुहेनाइकासौ॥१०४॥ **कवित** आंगम
रोरिभुजाभरिभेंटतमोसौकहाइठलाति
हेठाली॥ पांनीकीआगिसिराइजुपांनिसौ
शीतिकहोकवतेंयहचाली॥ जाहउतेउम
दाहभलीविधिठाटोहैदेविवहैवनमानी
॥ जाहीसौतेरौलगपौहियकौहितुताकैंहि
येंकिनलागतिआली॥१०४॥ **दोहा** देवो
अनदेव्योकियोअंगअंगसवैदिषाइ॥ पैठ
तिसीतनमैंसकुचिवेठीचितैलगाइ॥१०५॥
टीका॥ यहनाइकापरकियाकौचितैवौत्य
जकरिवौदेव्योसोनाइकसषीसौकरतुहै॥
१०५॥ **कविता**॥ सोहतुसरूपसनीवेठीहीछ
वीलीवालहौंहतहौनिकस्योअचानकही॥
आइकैं॥ मेरीओरदेविउनदेव्योअनदेव्यो
करिमुसिक्यानीअंगअंगसकलदिषाइकैं
॥ पैठतिसीतनमैंसकुचिमनअँचितसीचि॥२६॥

नवनिचाहि वैरीसिमटिल जाइ कै॥ वह मुस
 कपानी चितवनि सकुचिन कौं हटति न रही
 मेरे हि यें मै डराइ कै॥ १०५॥ दोहा॥ चिलकिचि
 किनियां चटक सौं लफतिसटक लौं आशना
 रिस लौं नीसांवरी नागनिलौं डसि जाइ॥ १०६॥
 टीका॥ यह नाइका की सांवरी छवि देवि नाइ
 क आसक्त भयो मुसवी सों कहतु है॥ १०६॥ क
 चिलकतु चारुचिक नाइकी चटक भरी चल
 तलफति जै सें लगल चकति है॥ सांवरी सलौं
 नी अतिलौं नी अज्यौं हौं नी वैस सोभा सनी सी
 समर्न सहित लसति है॥ कुटिल सुभाइ चितव
 नि यें म विष भरी नागनि ज्यौं इहि ब्रज नागरि
 वसति है॥ मन कौं डसति अरु तेन कौल हरि अ
 वै लागते न जंत्र मंत्र अदभुत गति है॥ १०६॥ नि
 ब्रस गनि दोहा॥ मंहं जान्यो लोइन नुजुरत वा
 टि है जोति॥ को है जानत डीहिकों डीहिकिर कि
 टीहोति॥ १०७॥ टीका॥ यह नाइका अपनै नैव
 नुकी असक्ति सषी सों कहति है अरु यह प्रगट
 करति है कि जवतैं आषि देषी तवतैं और कछु
 सूझतु नाही॥ १०७॥ कवित॥ जा दिन तैं आली
 तें कही कि मन मोहन के लोचन सलौं नै देषी
 अति हित वाटि है॥ जा दिन तैं मै हं यह जानी चा
 रि नैन भयें जोतिकी प्रकास कछु अधिक आई च
 टि है॥ और तही नैन भयें विधातन मै वगई म

वि० स०
॥२७॥

दन कृतासन वरत डादि जादि है ॥ कौन यह जान
नतु हों डीठि ही कों डीठि वीर होत किरकिरी
कोऊ सकत न कादि है ॥ १०७ ॥ **दोहा** ॥ त्यों त्यों
प्यासे ईरहत ज्यों ज्यों पियत अघाय ॥ सुगुन स
लौ नै रूप कों जनु चष चषावु माय ॥ १०८ ॥ **टीका**
यह नाशका केने चल गे हैं सुसषी सषी सों कह
तु है ॥ १०८ ॥ **कवित** हरि मुख चंद त्यों चकोर के
रहति जांनि लोचन कमल गति भौरन काम
हति है ॥ देषत हूं देषत रहत दिषसाध लगी ॥
होत अनमेष यौ विशेष उमर तु है ॥ दौनों कब
हृषप्रान प्यारे को सलौ नौ रूप ता तै न वुरुत
अषाकलन लह तु है ॥ अपत न होत क्यों हूं मा
ईरी न इन मेरे पियत अघाय त्यों त्यों प्यासे ईर
हति है ॥ १०९ ॥ **दोहा** ॥ अलि इन लोइनु सरनु
कोंष से विषम संचार ॥ लगे लगायें एक से दो ज
न करत सुमार ॥ १०९ ॥ **टीका** यह अपनै नेत्रनु
की अवस्था सषी सों कहति है नाशका कहै अ
थवा नाशक कहै ॥ १०९ ॥ **कवित** सरुजा कैं ला
गे ताहि सुधिन रहत कछु जोहन तु ता के उर
रंचक विद्या न है ॥ तिन तैं अधिक कुसमायुध
के पाँचों वांन जनै के लगे तैं टरे मुनिन के ध्यान
हैं ॥ हृषप्रान प्यारे की इहाई जिय जांनि आ
ली सवही तैं विषम विसेष नैन वांन है ॥ इन्हन

॥२७॥

विकल करै जतन लगै न आन इहं भांति येह
 लागै अँ नहं समान है ॥ १० ॥ दोहा ॥ इगनु।
 लगत वेधत हियहि विकल करत अँग आन
 ॥ एतेरे सब तै विषम ईछन तीछन वांन ॥ १०
 टीका ॥ इह नाशका के नेत्र दे विनाश क कूँ विक
 ल ताई भई सषी नाशका सों कहति है अथवा
 नाशकु नाशका सों कहै ॥ १० ॥ कवित ॥ भौह क मा
 न विना जिह तें छुटि टटे चले डुं डुं और अँ न
 रे ॥ नैन नि आनि अँ चूक लगै हिय मे दत क्यौ
 हं फिरै नहि फेरे ॥ और सबे अँग व्याकुल कै स
 रसात विद्या घहरात घनेरे ॥ राति गहै सब तै वि
 षमें विषमें सरती छन ईछन तेरे ॥ १० ॥ दोहा
 कौडा आसू बूदक सिसां कर बरुनी सजल ॥ की
 नें वदन निमूंद इगमलिंग डोरै रहत ॥ ११ ॥ टीका
 मुह नाशका के नेत्र नाशक कौं दे विवि वस भये है
 आसक्त है सषी सषी सों कहति है ॥ ११ ॥ कवित
 तें जव तें ब्रष भांन सुता हरिके इग नैं क निहारि
 हरे है ॥ वितव तें नहलें न चले र है वाही चितौ
 नि की चाह भरे है ॥ कौडा किये असुवान की वू
 द जंजीर बड़ी वरुनी ज कर है ॥ नैं क अँ वे उन की
 सुधिले डुमलिंग मनौं मुह मुंदि परे है ॥ ११ ॥
 ॥ दोहा ॥ कहत सबे कविक मल से मो मत नैन प
 षांन ॥ ततर कुकत इन विय लगत उपजत वि

वि० सं०
॥२८॥

रह कसान ॥१२॥ टीका यह नेत्र लमनि हेय ह्वं
चन नाइक कहै तौ वनै नाइका कहै तौ हस भवे
१२॥ कविता ॥ वरन वरन इग कहत सकल का
विकमल कुरंग मीन प्रजन समान है ॥ कहै क
विहृ स्मर चिपचि चतुरानन नैलोचन एपां ह
नव नाये मेरे जानै है ॥ कमल सों कमल ल
गाय देखो कैयो वेर एक आंक क्यौं हंठ पतन
कसान है ॥ लागत ही विय नैन तब वही उपजि
उठै लगनि अगनिया ते प्रगट प्रमान है ॥१२॥
दोहा ॥ सवही त्यों समुहा तिछिनु चलतिसव
नु दे पीठि ॥ वाही त्यों ठहरा तिय हक विलनु वा
लौं डीठि ॥१३॥ टीका ॥ यह नाइको लछिता स
षी नाइक सों कहति है सषी को वचन सषी ह
सों वनै ॥१३॥ कविता ॥ नाल मन मोहन की छ
विपर तू तो वलिरी फिर ही मोहि वहरा नि है भो
री ज्यों ॥ प्रीति उर अंतर की प्रगट विलो कियतु
सौं हकिये कै सैं निवहत चोरा चोरी ज्यों ॥ सव को
लषत मिलै काह सों न तेरी डीठि पीठि दै चल
त पुनि सवही की ओरी ज्यों ॥ इत उत हेरि चित
चोर ही की ओर आइ रहत है ठहरा इमं चकी
क दोरी ज्यों ॥१३॥ दोहा ॥ दरैं दार तैं ही दरत
हैं जैं दार दरैं न ॥ क्यौं हं आनन आन सों नैन
लागन नैन ॥१४॥ टीका ॥ यह नाइक अपने ॥१४॥

नेत्रनकी आसक्त कहतु है अरु नाइका कै भ्रम
 है कि नाइक और सौ आसक्त है सो नाइका को भ्र
 मुहरि करतु है जो नाइका नाइक सौ कहतु है उ
 दाहरन हंस भवै ॥ १४ ॥ **कविता** ॥ ओर तैं वांनि प
 री सुपरी नट रे वह को टिउपाइ किये हं ॥ इस
 कहै जितरी फिर चेति तैं न चलै न कहै ॥
 नन आन सौ ये इग नैं कन लागत कै हं ॥ त्यों
 ही ठरै जिह टार टरै नहि हू सरे टार टरै सपन
 हं ॥ १४ ॥ **दोहा** हरि छवि जल जव तैं परेत वतै
 छिन विछुरै न ॥ भरतं दरत वूउत तरत रहत
 घरी लौ नैन ॥ १५ ॥ **टीका** ॥ यह नाइका अपनै न
 ननु की आसक्ति सषी नाइकु सौ कहतु है ॥ १५
 ॥ **कविता** ॥ आजु निरख्यो मैं ब्रज राज कौ कुंवर को
 कजा के अंग अंग आली मनहि हरतु है ॥ स
 म प्रांन प्यारे की इहाई वानिका ई देखै कोरि
 ति पति अतिला जन मरतु है ॥ ता की सोभा स
 लिल में जव तैं नयन अरेत वते घरी लौ छिन
 हं न विसरतु है ॥ ऐसे भये रत तही करत अने
 क भव भरत दरत पुनि वूउत तरतु है ॥ १५ ॥
दोहा ॥ नैन लगेति हिलग निनु न छुटे छुटे ऊं
 प्रांन ॥ कामन आवत एक हं तेरे से कुसयान
 १६ ॥ **टीका** ॥ यह नाइका न बोली सषी सिखादे तु

॥ १४ ॥
 ॥ १५ ॥
 ॥ १६ ॥

वि० सं०
॥२५॥

हेता सों अपनी इह ता कहति है ॥१६॥ **कवित**
नैन नुं औ सौ ग ह्यो हित को पनु चैन नुल है ज
वतै हरि हेरे ॥ प्रांन लुटे हं न बांन लुटे जगु को
नह सै उप हास घने रे ॥ को कुल कांनिक होव
पुरी गई लाज लजाई न आवतु नेरे ॥ तेरे भट
अव सै कुसयांन ये एक हं कां मन आवत मेरे
॥१६॥ **दोहा** ललन तुम्हारे रूप की कहौ राति यह
कौन ॥ जा सौ लागत पल कु पल लागत पल कु प
लौन ॥१७॥ **टीका** यह नारका की अवस्था सषी
नाशकु सों कहति है कि जव तै तुम देवे होत वतै
वाके पल कहना ही लागतु हैं नारका ह नारकु
सों कहतै तो संभवै ॥१७॥ **कवित** वार क देखें सुधौ न
रहे दिष साधल गै कुल कांनि भगै ॥ मोंह नीरी
ति कछु मन मोंह न रावरे रूप की यों उमगै ॥ कौन
दगै री नही कित कां कर मैं न बसी कर मंत्र पगै
॥ जा की कहें पल एकल गै पल ता की पलौ पल
कै न लगे ॥१७॥ **दोहा** हे हिय रहत ह ईछ ई न
इनु गत्य जग जोश ॥ डीठि हि डीठिल गै दरि देह
हवरी होश ॥१८॥ **टीका** यह नारका के नेत्र नाश
क कों देखि कै लगे असु देह हवरी होत है सुना
इका अथवाना इकु सषी सों कहतु है सषी सषी
हं सों कहतौ वनै अद भुत है ॥१८॥ **कवित** देष
त देषत हं नल है कल पे म मरु उठे अति भा

॥२५॥

१५
 १॥ देवे विनां न सुहाइ कबु पुनि हो इर दे अति
 होतु डवारी ॥ व्याकुल है अकुलाइ महानु
 जाइ रहै निसि नीद विसारी ॥ नैन लगे तन हव
 रो होइ अनोषी सनेह की रीति विहारी ॥ १८ ॥ दो
 शनि अंधिया डुषियां नु कौ सुष सरज्योई नाहि
 ॥ देखै वनै न देखै अन देखै अकुलाहि ॥ १९ ॥
 ॥ टीका ॥ यहने जो पाले वनाइ का अथवाना इ
 क सषी सों कहै ॥ १९ ॥ कवित लागत न पलक
 ललक रूप ल विवेकी बाही ध्यां न पंगति जग
 ति दिन राति है ॥ ज्यों ज्यों निरषति त्यों त्यों उम
 हति भूषी कों हं होत न अहूषी परी परी ल
 लवाति है ॥ ओट भये वरत विषम विरहा गति
 में मीन जल हीन की सी गति दरसाति है ॥ सि
 ॥ ज्यों न सुष इनि डुषि हाइ अंधिन कों देखै न अ
 धात अन देखै अकुलाति है ॥ १९ ॥ दोहा देखतु
 ककु कौति गुइत देखै नैक निहारि ॥ कवकी
 इकटै कड टिर ही टटिया अंगुरि नु फारि ॥ २० ॥
 ॥ टीका ॥ यह नाइ का कहै है नाइ कु कों देख
 ति है सो सषी नाइ कु कों वाहि दिषावत है स
 षी कौ वचन नाइ कु सों प्रीतिक राइ वो प्रयो
 जनु ॥ २० ॥ कवित ॥ मैं न हूँ नैं अैं न मन मोह
 न नृमारी छवि नैं न निमैं भुभी वृज बालरि

वि० स०
॥३०॥

जि वारिकै ॥ वगर कौ वासुसा सुन नद कौ चा
सुता तैं निरबिस कैं नप्यारी वदन उधारिकै
॥ विन देखैं कलन परतिया तें देखि वे कों कस्यो
हे उपाउ देखौ शत धौं निहारिकै ॥ कवकी नि मे
ष भूल लोचन लगाइ शत उटिर ही टाटी कर
पंक्षव सौं फारिकै ॥ २० ॥ दोहा ॥ चकी जकी सी
कै रही बू मै बोलत नीठि ॥ कहूं डीठि लागी कै
काहू की डीठि ॥ २१ ॥ टीका यह नाइ काल बिता
हे सषी नाइ कसों कहतु हे सषी हू सों कहै ॥
२१ ॥ कविता ॥ आजु चकी सी जकी सी कहा के छु
अंग समारि हिराई सी हेरी ॥ बू मै हूं नीठि क
हे मुख वै न लैन चलै जनु चिच उ केरी ॥ मेरी ल
षै यह तेरी नई गति मो मति सोच समूहन घे
री ॥ डीठि लागी किधों काहू की तोहि कि डीठि
लगी कहू काहू सों तेरी ॥ २२ ॥ दोहा ॥ नेहन नै
ननि कौ कछु उपजीव डीवलाइ ॥ नीर भरे नि
ति प्रति रहैं तऊ नप्यास बुझाइ ॥ २३ ॥ टीका यह
नाइ का अथवाना इकु अपनै ने अनु की अ
सक्त सषी सों कहै सषी सषी सों इनकी अवस्था
कहै तो हू संभवे ॥ २४ ॥ कविता ॥ एक पलौ नल
मैं पल कै लल कै ल विवे कहूं लागी चटी ॥
नीर भरे नि सद्यो सरहैं न मिटै तो उभरि तृषा
उपटी ॥ आठ्ठे जा मत पतर फे उपचार हू सों ॥ ३० ॥

निघटै न घटी ॥ यह प्रीति लगी नहि आंविन कूं
कोऊ पावक व्याधि प्रजै प्रगटी ॥ २२ ॥ दोहा कै
वा आवत हरि गली रहों चला चलै न ॥ दरस
न की साधै रहै सुधे होहि न नैन ॥ २३ ॥ टीका
यह नाइका अपनै ननु की दसा सषी सों क
हति है देखौ तो लाज तै देखी नाहि सकति अ
न देखै अकुलात है मध्या पर किया ॥ २३ ॥ क
काहु अली वक्र वेरग ॥ ली इहि आवतु च
गा रुसि रुकिये हं ॥ देवि वे कौतव ही तव हौ लल
चाइ रहौ न चलाये चलै हं ॥ लाज अचां न क
आइ उ है पछितात यह अपनै जिय मैं हं ॥
सों हैं चितै वे की साधै रहै उर सुधे विलोचन हो
तन के हं ॥ २३ ॥ दोहा ॥ साजै मोहन मोह कौ मो
ही करत कुचै न ॥ कहा करौ उलटे परै टौ नैं लौ
न नैन ॥ २४ ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रोटा पर किया
नाइक कौ देवि ने क्या के अकुलातु है सुषी स
सषी सों कहति है ॥ २४ ॥ कवित्त ॥ वृत्ति ही स
ति भाइ सषी इह सी षड् कै सिषई कहि कौ नैं ॥
मैं सजै मोहन मोहि वे कौ वक्र अंजन साजव न
इस लौ नैं ॥ देवत ही ललचाइ रहे अव ए अ
पनै सपनै हं न हौ नैं ॥ मोही कौ टैं न लगे उषनै
न हं ज्यौ उलटे पर जात है टौ नैं ॥ २४ ॥ दोहा मो
ह सौं नृजि मो कइ गचले लामि उंहि गेल ॥ छि

वि० स०

॥३१॥

नकुछाश्च विगुरुडरीछलेछवीलेछेल॥
२५॥ टीका यह नाश्का अपनैनेत्रनुकीआ
सक्तिसधीसोंकहतिहै॥ २५॥ कवित जाघरी
तैंमोंहनीकौमंत्रेडारिदीनोंउनरूपकीमि
ठाईताघरीतैंकलमलेहैं॥ केतोहठकरिरो॥
किरहारीओटअंचलकीत्योंत्योंअतिबल
करिउतहीकोंचलेहैं॥ मोहंसोंजुऊतोंना
तोपलकमैंकरिहांतोछोडिसवतोंतोवा
कीगेललागिचलेहैं॥ नंदकौकुवरआली
बीसविसेठगुहैरीदेवतहीदेविमेरेदोऊनै
नछलेहैं॥ २५॥ दोहा॥ लोभलगेहरिरूपके
करीसाटिजुरिजाशहैंइतिवेचीबीचहीलो
इनुबडीबलाश॥ २६॥ टीका॥ नेत्रलगनिना
इकाकौवचननाइकसोंतथासधीसों॥ २६॥
कवित नंदकिसोरकीमोंहनीमूरतिदेवतही
अतिमोमनभाई॥ तोलगिलोभलगेइगं
आगेंइजाइमितेमिलिसाटिमिलाई॥ आप
नौस्वारथसाओसबेविधिहैंइनिवीचहीवे
चीरीमाई॥ केसीकरोंनककुचनिआवति
नैननिकैमतमेंतोठगाई॥ २६॥ दोहाजसुअ
पजसुदेवतनहीदेवतसामलगत॥ कहाक
रीलालचभरेचपलनैनचलिजात॥ २७॥
टीका॥ यह नाश्का कोंसिखादेतहैतमोंअ॥ ३१॥

正統九年

वि० स० ॥ ३२ ॥ रिरह्यो विरहात मुभारी ॥ २९ ॥ दोहा लाज ल
 गो मन मोन ही नैनो मो वसनां हि ॥ ए मुह जो
 रतु रंग लो अँ चत हं चलि जां हि ॥ ३० ॥ टीका
 यह नाइका सषी सौ अपनी आसक्ति ने चनु की
 अवस्था कहति है ॥ ३० ॥ कविता देषत वानट
 नागर की छवि फांदि परें अट के न रहा ही ॥ लो
 चन लोल तुरी मुह जोर सुलाज लगाम को
 मोनत नां ही ॥ अँ चत ही अपनै इतिकों वलि
 ये कन कै उत ही चलि जां ही ॥ कैसी करों न हि
 मो वस ए कुल कांनिके चारु फतैन दुरां ही ॥
 ३० ॥ चित लगनि दोहा ॥ फिरि फिरि चित व
 त ही रहतु टटी लाज की लाव ॥ अंग अंग छ
 वि जोर में भयो भौर की नावा ॥ ३१ ॥ टीका यह ना
 इकु नाइका के अंग अंग की छवि पैरी ग्यो है
 सु अपनै चित की आसक्ति सषी सौ कहति है
 ३१ ॥ कविता जोवन महानद स रूप को सलिल
 भ स्यो तरिल तरंग हाउ भावन को भाव है ॥ अ
 ग अंग छवि की उमंग जोर भारी भौर चपल क
 दाहत हां फस्यो चितु नाव है ॥ चलि पै न सक
 ति चम सुर है वाही ठौर तर किति नूँ को जिम
 टटी लाज लाव है ॥ लागत न क्यो हँ कुल कां
 नि की विसाल वली धीर जं प्रवल पतवारी ॥ ३२ ॥

कौ नु राव है ॥ ३१ ॥ **दोहा** यत तैं उत उत तैं इतै
 छिन न कहें टहराति ॥ जक न परत चकिरी
 भरी फिर आवत फिरि जाति ॥ ३२ ॥ **टीका** यह
 नाइका मध्या पर किया है सुया की विवस्था स
 धी स धी सों करति है जौ स धी नाइक सों कहै
 तौ हसं भवे ॥ ३२ ॥ **कविता** जव तैं अटकी न
 टना गर सों तव तैं न कहें मन लावति है ॥ ठ
 हराति नही छिन एक कहें निस वासर ज्यो व
 हरावति है ॥ कवहें यत तैं उत धावत है कव
 हें उत तैं इत आवति है ॥ चकरी जिम आवत
 जात वधू पल कौ न कहें कल पावति है ॥ ३३
दोहा को जानैं कहै कहा ब्रज उ पजी अति
 आगि ॥ मन लागै नैन नु लगे च ल्यो न गलति
 लागि ॥ ३३ ॥ **टीका** यह नाइक अथवा नाइका
 के दृष्टानु राग तैं विरह भयो है सु विरह की अ
 गनि सों मन व्याकुल भयो सु स धी सों कहति है ॥
 ३३ ॥ **कविता** दी सैन धूं सवरे विनु ई धन उन्नत
 के प्रगटे न सिधा है ॥ निस कु नैन नु लागत ही म
 न आनि सवे अंग न दाह ॥ जो चन नी रटरे न
 बुझै अपजी ब्रज मै की उ आगि म हा है ॥ हे धै
 ॥ ३४ ॥ **टीका** यह नाइक अथवा नाइका
 के दृष्टानु राग तैं विरह भयो है सु विरह की अ
 गनि सों मन व्याकुल भयो सु स धी सों कहति है ॥
 ३३ ॥ **कविता** दी सैन धूं सवरे विनु ई धन उन्नत
 के प्रगटे न सिधा है ॥ निस कु नैन नु लागत ही म
 न आनि सवे अंग न दाह ॥ जो चन नी रटरे न
 बुझै अपजी ब्रज मै की उ आगि म हा है ॥ हे धै
 ॥ ३४ ॥ **टीका** यह नाइक अथवा नाइका
 के दृष्टानु राग तैं विरह भयो है सु विरह की अ
 गनि सों मन व्याकुल भयो सु स धी सों कहति है ॥
 ३३ ॥ **कविता** दी सैन धूं सवरे विनु ई धन उन्नत
 के प्रगटे न सिधा है ॥ निस कु नैन नु लागत ही म
 न आनि सवे अंग न दाह ॥ जो चन नी रटरे न
 बुझै अपजी ब्रज मै की उ आगि म हा है ॥ हे धै

वि० स०

॥३३॥

फिरिषरौ विषम छवि छाकु ॥३४॥ टीका यहने
लगनि है सुनाय कुअथ वाना इका सवी सोंक
है है कि छवि को छाकु वरौ विषम है सो विषम
ता वरन नु करतु है ॥३४॥ कवित सुधिकों न ध
रनी देने सको न परे महा भय तैन ट रै सुष नि
करे नु वा कु है ॥ कहै कवि छस्म को हं ए के वै र छ
कै सु तो उ छ कै न नै को न समैं को परि पा कु है
सी री ला गें वरे निसि दिन तर फरे चल ग निंग
ति हरे धरे का हू को नु धा कु है ॥ और मत वारे
तै तो मेरे मत वारे यह सब ही तैं विकट विषम
छवि छाकु है ॥३४॥ दोहा ॥ उड़ी गुडी ल विलाल
की अंगना अंगन समां ॥ वौरी लौं दौरी कि
रत छुवत छवी ली छां ॥३५॥ टीका यह ना इ
का पर कि या जोड़ा है सुना इक की चंग की छा
ह छुवै ते ना इक के मिले ही को सुष मानत है
सवी सोंक कहति है ॥३५॥ कवित नंद लाल न वना
गर ये निजरूप दिषा इठ गौरी सी नाश ॥ बाहिर
जात वनै ग्रह तैन विलोकि वे कों अति ही अ
कुला ॥ प्यारे की चंग यते मै उड़ी ल विमोद भरी
निज अंगन आश ॥ होत गुडी की जितै जित छ
हति तै तित छी वे कों डोलत धा ॥३५॥ दोहा च
लत घेर घर घर त ऊ घरी नु घर ठहरा ॥ सम
झि उही घर को चले भूति उही घर जा ॥३६॥ ॥३३॥

॥ टीका ॥ यह नाइका औटा पर किया है जहां चित
 लागे है नहां जाति है सभी सभी सों कहति है
३६॥ कवित ॥ बाल विधीर सके च सके ब सके
 न सके न सके मनु को समुझावै ॥ होतु घरै घर
 घै सत ऊ घर एक घरी रहि वौ नहि भावै ॥ रं नि
 दिनां कल कां म फिरे न कह कल कां कल प
 विन पावै ॥ जानि चलै तो उही घर आवत न
 लि परै तो उही घर आवै ॥ **३६॥ दोहा ॥** ह्यो ते
 कां कां ते उही नैं को धरति नुधीर ॥ निस हि न
 डाटी सी फिरति वाटी गाटी पीर ॥ **३७॥ टीका ॥**
 ह नाइका के चित मै लग निलगी है सुया के म
 न कहं कल पावतु ना ही या की दसा सभी सों
 कहतु है ॥ **३७॥ कवित ॥** सो भा मन मोहन की प
 र मर साल चितु चु भी ब्रज बाल के न छिन वि
 सरै कहें ॥ वर सत जल तर सत आ दे विवे को
 कहौ औ सी लग नि डुराये तै डुरै कहें ॥ घर तै
 वगर आवै वगर तै घर धावै फिरे ज्यों विप
 ल पल कल नल है कहें ॥ वाटी मन मथ पी
 र नैं स को धरे नुधीर डाटी सी फिरत वाटी छि
 न न रहै कहें ॥ **३७॥ दोहा ॥** पलन चलै जक सीर
 हेय किसी रही उसास ॥ अवही तन रितु यों
 कहें मन पठ्यो कि हि पास ॥ **३८॥ टीका ॥** यह चि
 त लग निस पी नाइका सों कहति है ॥ **३८॥ क**
 सासन उसास ति है वा सकी समार है न औ सी

वि० स०
॥३४॥

उत्ताल

कैकै कौन के धौं हित में हितै रही ॥ कितै है
ते रौ मनुरी तौ सो लगत ननु अवही तू सुधि
बुधिकाह कौं वितै रही ॥ चित्र की सी लिखी
रीज किन अचेत भई पलक निगति भूली च
कित चितै रही ॥ काहू हेरि हरि मति विसरी
सबै सुरति हूँ तौ तेरी यह गति देखि कितै
रही ॥ ३८ ॥ दोहा ॥ ज्यों ज्यों आवति निकट नि
सित्यों त्यों धरी ॥ ऊम कि ऊम कि टहलैं करै ल
गी रहै चटवाल ॥ ३९ ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रो
टा है सुसषी सषी सौं कहति है ॥ ३९ ॥ कविता ॥ गो
नों भयें दिन कै उभये हिय मैं पिय पेम की जो
ति सी जागी ॥ वासर ज्यों बहरावति नीति विधी
सच के रस में अनुरागी ॥ आवत ज्यों ज्यों न
जी कनि सातिय त्यों त्यों उछाह उमंग निपा
गी ॥ सत्वर काज करै ग्रह के रवनी रतिकेलि
केलाह कलागी ॥ ४० ॥ दोहा ॥ भ्रुकुटी मटक
न पीत पट चटक लटक नीचाल ॥ चंचल चि
तवनि चोरि चित लियो विहारी लाल ॥ ४० ॥
टीका ॥ यह नाइका प्रोटा है नाइक की सोभा दे
वि मोहित भई है सुअपनै चित्त की वृत्ति सषी
सौं कहति है ॥ ४० ॥ कविता ॥ कहवै की होइ तौ क
हरी एक बात कालि बनिठ निवा निवसौं का
क इत कै गयो ॥ सांवरो सलौ नौ तनु सुंदर वद ॥ ४४ ॥

न सोभा सदन विलोकत मदन मदनै गयो ॥
 चलनिकी लटकनि पीत पट चटकनि भौ
 हनिकी मठकनि चेटकसौ कै गयो ॥ चपल च
 षनि बह बही चितवनि चाहि अलीरी बिह
 री लाल चोरि चित लै गयो ॥ ४० ॥ दोहा छुटत
 न पैयतु वसि छिन कुनेहन गर यह चाल ॥ मा
 री फिरी फिरी मारिये पूनी फिरे पुसाल ॥ ४१ ॥
 टीका ॥ यह लगनिकी वन नुहै जा कौ लगति
 है ता कौ अधिकु उपहै अरु जाकी लगति है
 ताके मनहें मैं नाही सुनाइ का अथवाना इ
 कुसवीसों कहति है ॥ ४१ ॥ कवित छिनु वसे
 छुटियेन विन वसे चेट पटी नेह नागरी में
 यह अट पटी रीति है ॥ लीजत छिडा इमनु
 रतन जतनु नाहि अतनु मही पति अथि
 क अनीति है ॥ मरेही कौ मारियतु पुसी नये
 पूनी फिरे जीतेही की हारि अरु हारेही की
 जीति है ॥ सरवसुदी जेत ऊपर वस परियतु
 जहां कछु लोक परलोक की नभीति है ॥
 ४१ ॥ दोहा ॥ कौ वसिये निर्वहिये नीति नेह
 पुर नाहि ॥ लगालगी लोइनु करै नाह कम
 न वेधि जाहि ॥ ४२ ॥ टीका यह लगनि हेने अ
 नुके लगै मन बंधतु हे यह अदभुत अनीति
 हे सुनाइ का अथवाना इ कसवीसों कहतु

वि० स०

॥३५॥

हे ॥४२॥ **कवि** पावक प्रचंड जातें भागें हूँ न-
छुटियतु वरियतु ज्यों ज्यों उपचार कीजिय
तु है ॥ प्रवल कजा कनु पे मगन चलन पैये वि-
तु वितु दी जेत ऊहित भी जियतु है ॥ ऐसे पे-
म पुर कै सें वसिये निवहिये कौं दे धैये अन-
ति छिन छिन छी जियतु है ॥ लगनिकरतु
धार नैन नमै नमत वारे नाह कवि चारौ मनु-
वां धिली जियतु है ॥४२॥ **दोहा** मैं तो सों कै
वाक ह्यो तू जनि इ कै पत्ता ॥ लगन लगी
करि लोइन नु उर में लई लाइ ॥४३॥ **टीका**
यह लगनि हे नाइ का अथवा नाइ क अपनै
मन सों कहै संधी सों कहवौ नही ॥४३॥ **कवि**
तो सों मैं कहै ही के उवर समझाइ मन नैन
नु कै मत लागै भारी पता धायवौ ॥ नवतौ न-
साध मां नीइन ही की मति टां नी अव कहा है
त पर वस पछितायवौ ॥ लगन लगी इन की
भी उर कौ लगन इही नी लगनि अगनि ता तै
कहो भगि जायवौ ॥ की जत जत न सी रो ल्यों
त्यों होत इष नी रो निसदि म अत नु सतावे
तन आयवौ ॥४३॥ **दोहा** सारी उरी नील की
ओट अचुक चुकै न ॥ मो मन मृग करवर
गहतु अहे अहेरी नैन ॥४४॥ **टीका** यह नाइ
का कै ने अहे विनाइ कु को मनु हाथ रहतु ना ॥३५॥

हीसुसबीसबीसोंकहैहैकरवरकौप्रसंगक
 रिकै॥४४॥**कवित**।चाइचेतेजीवनकेवनमें
 विहारकरैकाहूकेनरोकेरहैविक्रमअक
 थके॥भ्रकुटीकुटीलचालअंजनुअसित
 वासतरलकटाछिगहैआयुधसुहयके॥
 सारीनीलीगरीबोटआवतअचानकही
 करतअचूकचोटरहतनथयके॥मोमन
 कुरंगुकोंपकरिलेतहयाहयीराधेतरेन
 नएअहेरीमनमथके॥४४॥**दोहा**।ऊमकि
 चटतिउतरतअटानैकनथाकंदेह॥म
 ईरहतनटकौबुटाअटकौनागरनेह॥४५
टीका।नाइकाप्रानाइकाकीसोभादेवि।
 आसक्तिभईसुदेविवेकौउतरतिचटतिहै
 सुयाकीविवस्थासबीसबीसोंकहतिहै॥
 ४५॥**कवित**।कांझरकोवदनविलोकिकैवि
 कांनीवालतादिनतेदेविवेकेजतनकरतु
 है॥सुरभीचराइब्रजआइवेकवैरजांनिरस
 वसहोतसवकाजविसुरतुहै॥सांकगुरुज
 नकीनिसांककैनठाटीरहेछिनइतछिन
 उतयाविधिटरतुहै॥नटकेबुटाज्यौनटना
 गरकेपेमपागीउंचेअटाऊमकिचटतउ
 तरतुहै॥४५॥**श्र्वनुराग**॥जितवहोतदिषा
 दिषीभईअमीशकआंक॥दगैतिरौछीडी

वि० सं०
॥ ३६ ॥

ठि अवं के वीची के डोंक ॥ ४६ ॥ टीक्य ह रूखी
नुराग जे चित बनिसं जोग में सुषद ही ते वियो
ग में सुष आये साल ति है सुनाइ कु अथवा
नाइ को सषी सो कहै है विरह की दसौ अव।
स्थानु में सुमिरतु कहिये ॥ ४६ ॥ कवित रंगर
ली में भली विधि सों वडु भांति न के सुष देत
हैं ज्यों ही ॥ ते इन कुंज भये प्रति कून विलोकि
हियें डुष सल सल ई ॥ नेह के आदिर सीली
चितौ निहु तीर क आंक अमी सम ते ई ॥ वी
सविसे विष साइ क के उर साल ति वांकी वि
लोक निवे ई ॥ ४६ ॥ दोहा ॥ नैं को उहिन जु दी
करी हर बिजु दी तुम माल ॥ उर ते वास छुटी
नही वासु छुटें हं लाल ॥ ४७ ॥ टीका ॥ यह रूखी
नुराग है नाइ का की प्रीति सषी नाइ कु सौ क
हति है कितु मारी माला सों अ सौ हितु मा
नतु है नौ तुम सों कहा कहैं ॥ ४७ ॥ कवित जा
हिन वाहि अलीन के देवतरी मिहियें हितु
मानि के भारी ॥ आपने ही ते उतारि दई तुम
फूल की माल र साल विहारी ॥ ना दिन ते व
हवारि ऊवारि कौ प्रान न हं ते लगी अति
प्यारी ॥ वासु गई कुंमिला डगई पै करी नत
ऊ उर ते छिन न्यारी ॥ ४७ ॥ दोहा ॥ बिन बिन में
घटक तु सुहिय धरी भरी मैं जात ॥ कहि जु च ॥ ३६ ॥

लीविनुहीचिनेओठनिहीमेंवात॥४७॥**टीका**
 यहनाइकापरकीयाहैकहंभीरमेंनाइकनै
 देवीहैसुवानैजुचेष्टाकीनीसुइनदेवीपैवा
 तसुनीनहीसुसपीसोकहतुहै॥४८॥**कवि**
 आजुमिलीवजवालअचानकसोमतिवा
 केसनेहगहीहै॥जातिकृतीअतिभीरमेंसु
 दरिसोतेनहेरिहियेंउमहीहै॥जाजतैपै
 नविलोकिसकीउनकीनीतकरसरीतिस
 हीहै॥ओठनहंमेंगईजुकबूकहिमेंनसुनी
 पछिताबोयहीहै॥४९॥**दोहा**॥वनतनकौंनि
 कसतुलसतुहसतुहसतुइतुआइ॥इगषज
 नगहिलैगयोचितवनिचैपुलगाइ॥४९॥
टीकायहनाइकाओटाहैजाछविसेंश्रीरस
 देषहैतैमेंहीअपनैनेत्रनुकीलगनिसपी
 सोंकहतिहै॥४९॥**कवित**॥आजुकदौवना
 कौइतकैवनिवानिकसोंजसुधाकौकका
 ई॥मोरकिरीटिलसैमुरलीलकुटीअरुपी
 तपटीछविछाई॥मोहिगआइभर्योरसभा
 इहरेंमुसिकाइमुखौसुषदाई॥चौंपकीचा
 हनिचैपुलगाइकैलैगयोनैनममोलनि
 माई॥४९॥**दोहा**॥जवजववेसुधिकीजियें
 तवसवहीसुधिजाहि॥आंविनुआंविलगी

वि० स०
॥३७॥

रहें आंघो लागति नाहि ॥ ५० ॥ टीका यह पूर्व
नुराग नाइका अथवा नाइकु सषी सों अपनी
वात कहै है ॥ ५० ॥ कविता यह प्रीति की रीति अ
नोषी कछु जानी न जाति कहा गति है ॥ चित
चाह की चौ पचरी ये रहै अस प्रेम विद्या उर
पा गति है ॥ नित आंघिनु सों वेई आंघे लग
रहै आंघिन के संह लागति है ॥ जवही जव
वें सुधिकी जति है तवही सबही सुधि भा गति
है ॥ ५० ॥ दोहा जहां जहां ठाठौ लघो स्याम सुभ
ग सिर मोर ॥ विन हं उन छिनु गहिर रहतु इग
नि अजौ बह ठौर ॥ ५१ ॥ टीका यह पूर्व नुरा
ग लस देव हैं ते ईठौर श्री लस की भावना
करि कैने चनु कौ आग्रह नु करति है सुना
इका सषी सों कहति है ॥ ५१ ॥ कविता कैलिसुष
सागर में कैलिरंगरली परि पूरन विविधि वि
धिकरती मनोरथ नु ॥ तन मन वाट तो उम
गि अनुराग भागु लागतु हो मघवास चीकौ
अनुहते अनु ॥ लस प्रान प्यारे की इहाई अ
ति छ विछायो जिन जिन कुंज निमिलतु हो
री स्याम घनु ॥ तेई तेई कुंज अब उन हं विलो
के विनु माई गहिरा वति घरी कलौ अजौ
इगनु ॥ ५१ ॥ दोहा ॥ सघन कुंज छाये सुषदस ॥ ३७ ॥

रसिजसुरभिसमीर॥ मनु के जातु अजौ व
 है उहि जमुना के तीरा॥ ५२॥ टीका॥ यह पूर्वानु
 राग है सुजमुना के तीर संजोग में जु चित्त की
 वृत्ति होत ही सुवही भावना फेरि वै सही होति
 है सुनाइ का सषी सौ कहति है॥ ५२॥ कविता॥
 सद्य न नि कुंज छाये सुषट् सुहाये अरु मंडित
 सरस गुंज पुंज मधुपन की॥ प्रफुल्लित मंजु अ
 रि बिंदु न के हृंद आवे न विधि वधारि ले सुगं
 ध कुसमन की॥ ललित काल ललित छवि वलित
 लहलहा तिजे ऊती विहार भूमि नंद के सुव
 न की॥ हृष्य प्रांन पारे की सौ वही जमुना के ती
 र अजहं निरखि व है गति होत मन की॥ ५२॥
 फिरि ब्रूति कहि कहा क्यो सांवरै गात॥ क
 हा करत देखे कहा अली चली क्यो वात॥ ५३॥
 टीका॥ यह पूर्वानु राग सषी को वचन नाइक
 सों॥ ५३॥ कविता॥ मदन गुपाल की बिलोकि छ
 विछा की बाल पगी प्रेम धरन सहार विसरा
 ईरी॥ वेई बातें ब्रूनि फेरि ब्रूनि फेरि ब्रूनि फेरि ब्रू
 नि फेरि ब्रूनि वे की रट सी लग ईरी॥ हा हा क
 हि सांवरै कुंवर तो सों कहा क्यो कै सो हो स
 माज वा के संग सुषट् ईरी॥ करत कहा हो कि
 हिंठोर कौन वांनिक सों कै सी कै सी भांति मेरी

वि० सं०
॥३८॥

चरचा चलाई ॥५३॥ **सषी कौ वचन नाइका**
सौ दोहा ॥ मनन धरत मेरो कछोत आपनै स
यांन ॥ अहे परनि परि प्रेम की परहय पांरिन
प्रांन ॥५४॥ **टीका** यह सषी नाइका सौ कहति है
कि प्रीतिके प्रसंग तैं प्रांन पराये हाथ परे न है
सुख मति करै तो यह प्रसंग है कि सषी प्रीतिक
रत मनै क्यों करति है सु मनै नांही करति प्रीति
डिटावति है कि प्रांन पराये हाथ परेंगे जो तौ
फेरि दूटें गै नही सषी नाइका सौ कहै तो वनै
कि प्रेम की परनि में तौ परि अस प्रांन जु है ना
इकुताहि पराये हाथ मति पाये ॥५४॥ **कविता**
तु नहि मानति मेरो कछो आपनै मन मानिस
यांन पुभारी ॥ देषि वे कौ ललचावति ज्यों क
छुछो सनि तैं यह रोस निहारी ॥ नेह कहं नंद
नंदन सौ लगि जै है तौ फेरिन कै है छुडारी
॥ विचति प्रांन नु क्यों परहाथ फसै मति प्रेम
फँदा ब्रज नारी ॥५४॥ **नाइका कौ वचन सषी**
सौ दोहा ॥ चितु वितु वचत न हरतु हरिला
लन इगवर जोर ॥ सावधान के वट पराये
जागत के चोर ॥५५॥ **टीका** यह नाइका नाइ
क के नेत्र नुपै आसक्ति है सु नाइक के नेत्र
या के मन कौ जोरावरी हरि सेतु हैं सु नाइका
सषी सौ कहति है ॥५५॥ **कविता ॥ राधेति सख ॥३८॥**

कमिलि मदन मही पति सौ तूत नुसर किजा
 न कानन की ओर है ॥ च परिहरत ब्रज बाल
 नुके मन धने मारत मरी रिभरे जो व
 न मरी रहै ॥ जात हूँ सैं सावधान कों विव
 सकरैं च पलचितौ निसर वेधत सजोर है ॥
 मोसों कहि आली ब्रज लाडिले के लोल झ
 ठ गहें कजा कहें डकैत है कि चोर है ॥ पपना
 इका को वचन सषीसों ॥ नाव कसर से लाइ कै
 निल कुतरु निरत ता कि ॥ पाव कर सीम
 मुकि कै गई मरीषा मां कि ॥ पद ॥ टीका यह ना
 इकने नाइका मरीषा मां कत देषी सुजे सी भांति
 देषी है ते सी ये सषीसों कहतु है ॥ पद ॥ कवित्त
 साजि के सिंगार मरी छ विभार हियें विरहा मि
 निवारि गई है ॥ चौप मरी कछु ओषे सों आई
 मरीषे कै नैं क निहारि गई है ॥ मां कत नैं कलषी
 जव तैं तव तैं सुधि मोहि विसारि गई है ॥ पाव
 क ज्वाल सी बाल विलोकि कै नाव कती रसे भा
 रि गई है ॥ पद ॥ नाइक को ध्यान नाइका कै ॥ हो
 कव की ध्यान लगी लवों यह घर लगी है का
 हि ॥ उरियतु भंगी की टलें मति बहई कै जा
 हि ॥ पद ॥ टीका यह नाइका नाइक के ध्यान में
 लीन कै रही है सुसषी सषीसों कहति है ॥ पद ॥
 ॥ कवित्त ॥ ठाटी विलोकि ही कव की यह घर

वि० स०

॥३५॥

न प्रेम हियें टरिबौ ॥ पाहन की पुतरी के रह
विसस्यो उर अंचल को धरिबौ ॥ ध्यान ही ध्या
न में जो कवहं यह होइ वही तो कहा करिबौ
॥ या को घरा अवला गि है काहिक हा गति कै
है यह टरिबौ ॥ ५७ ॥ **नाइक को ध्यान नाइक को**
कै ॥ दोहा ॥ सरस तु पौंछ तिल विरहतु लगि
कपोल के ध्यान ॥ कर लेष्यो पटल विमल ॥
प्यारी पठये पाना ॥ ५८ ॥ **टीक** यह नाइक की अ
सक्ति नाइका सौं अधिक है सुवा के हाथ के पा
न दे विनु चेष्टा करतु है सुसषी सौं कहतु है सु
मिरनु जा नियो ॥ ५९ ॥ **कवि** प्रान पियारे की प्य
रीतिया पठये करि हेतु हियें सरसै ॥ पाटल प
न परे सुथरे जिन की छवि देखि हियो तरसै ॥
पौंछतु है पटलै कवहं दरसै कवहं परसै ॥
ध्यान कपोल न को कवहं करि चुं वतु यों रस
कों वरसै ॥ ६० ॥ **मुरली दोहा ॥** अधर धरत हं रि
के परति ओठ डीठि पट जोति ॥ हरित वांस की
वासुरी इंदु धनुष रंग होति ॥ ६१ ॥ **टीका** यह ना
इका श्री लक्ष्म कों मुरली वजावत दे विरीजी है
सुवह सो भांति भांति करि कहति है सषी सौं
५२ ॥ **कवि** चलि देखि विरी वांनिक सौं वनिकें व
अराज को लाडिलो आवतु है ॥ सुष चंद की च
रुमरी चिनु सौं वलिनैन चकोर सिरावतु है ॥ ६३ ॥

[illegible]

वि० स०
॥४०॥

लसी सुतौ गो कुलसी उर लाइ ॥६२॥ **टीका**
हमुरली सुनिसवका मछो डि कुलसी निकसी
बहन देख्यो तबनु कछ अवस्था भइहे सुतकी
सौं कहति है ॥६२॥ **कविता** भौंन के कौन में वैठी
ऊती हौं कछ ग्रह काज के साज पगीरी ॥ **बार**
ककां ककरी तवही मुरली धुनि प्रांननु आ
निषगीरी ॥ हौं ल विवे कौं उछाह भरी निकरी
बहडी छिपसौ नदगीरी ॥ नैननु कौं अरु कोन
नु कौं मन कौं तव तै तलवेली लगीरी ॥६२॥
परस्पर वलोकन दोहा ॥ फूल फट्कत लै फ
री पलकटा छतर वार ॥ करत वचावत विय
नयन पाइ कथा इह जार ॥६३॥ **टीका** यह दो
ऊनु केनेत्र आपसमें कटाछनु की छोट क
रतु है औरनु की दृष्टि वचावत है सभी सभी
सौं कहति है ॥६३॥ **कविता** अंजनु अंग कछ
कछनी सिषये नव जोवन नाइ कैं ॥ फांइ
त फूलै निसांक गहै करवाल कटाछ सहाइ क
हैं ॥ छोट कौं डाल करी पलकै ललकै अति
जौं मसौलाइ कहै ॥ वियलोचन चोट वचाव
त हैं तिय नैन कि मैं न के पाइ कहै ॥६३॥ **दोहा**
कहत नट तरी ऊत धिरुत मिलत बिलतल
जियात ॥ भरे भौंन में करत हैं नैननु ही सब व
त ॥६४॥ **टीका** यह दोऊ भरे घर में नेचनु ही
में सब बात करतु है सुसभी सभी सौं कहति है ॥४०॥

६४॥ **कवित्त** भस्यो है भवन त ऊ पावत न भेड
 को ऊ उ म हत दो ऊ यों सने ह स नी घात है ॥
 हिलत मिलत पुनि विरल जि मिलत र स ऊ
 ल सत ल सत स कात मुसिकात है ॥ हां करत
 नां करत रीत विरत हित भी जते ल जात न
 जि कात है विकात है ॥ प्रेम पगे पूरन प्रवीन
 प्रां न प्यारी पी उ नैन नु ही निपुन करत सब वा
 त है ॥ ६४॥ **दोहा** ॥ डी दि वरत वाधी अद नु चंद
 था व ति न उ रात ॥ इत नु तै वित दु ऊं नु के न
 ट लों आवत जात ॥ ६५॥ **टीका** ॥ यह दो ऊ नु के
 चित्त लगे हैं सु पर स्पर अप नैन अ टां पर तै नि सं
 कट्टे वत है उत को म नु रत आवत है इत को म
 नु उत जात है सु सषी सषी सों कहति है ॥ ६५॥ **क०**
 प्रीति पुंज वट आप आप नैन अ टा न वट नि
 रषे में आ नु जै सैं व्यांत वित रत है ॥ और को उ
 जां नत न ति न की अने क गति छल बल भरे
 ऐसी दर नि दरत है ॥ मां धे डी दि वरत न उ रत
 लगायें ट की नट की सी कला दे षो प्र गट क
 रत है ॥ उऊं न के चित्त चलि आवतु उऊं की ओ
 र धावत कुल सि अति धी रज धरत है ॥ ६५॥
दोहा ॥ जुरे उऊं न के डग रु म कि रु के न नी नै च
 रा ॥ हलु की फौज हरो ल ज्यो पर ति गो ल पर भी
 रा ॥ ६६॥ **टीका** ॥ यह उऊं नु के ने च घूं घट की ओ
 ट पेलि कै मिलि गये हैं सु सषी सों कहति है ॥ ६६

वि०स०

॥४१॥

॥कविता॥ वैठी अलीगन में नवनागरि आयौ
तहां चलि प्यारौ विहारी ॥ लाल की डीठि वचा
इवे कौं मुख घूंघट ओट कस्यो न निहारी ॥ नैन
सौं नैन उमंगि मिले न रहे पट ओट किंतौ प
चिहारी ॥ रो किस कै न हरो लकी को ज ज्यौंगो
लपे आनि पस्यो भस्मारी ॥ ६४ ॥ दोहा ॥ हर्यो
परे समीप कौ लेत मां निमन मो डू ॥ होतु डुं
नु के इग निही वतर सहंसी विनो डू ॥ ६५ ॥ टीका
यह दोउ ने चनु ही मैं बातें करतु हैं मिले कौ ॥
सुख मानति है सुसखी सखी सौं कहति है ॥ ६५ ॥
॥कविता॥ प्रेम प्रभाउ डुं न के कै सैं ह मो पे
वनै न वषा नत है ॥ चारु कला चितु चातुरी ॥
कीर सभा इमरी उर आनत है ॥ जह पिहरिष
र इत ऊवे समीप ही कौ सुख मानत है ॥ नैन नु
ही वतरा इह सैं अतिरी किरली मति ठानत
हैं ॥ ६६ ॥ दोहा ॥ उन हरिकी हसि कै इतै इन सौं
पी सुसिका ॥ नैन मिलै मन मिलि गये दोऊ
मिलवत गा ॥ ६७ ॥ टीका ॥ यह दोऊ गाय मिल
वत मन मिलि गये सुसखी सौं कहति है ॥ ६७ ॥ का
उनि हैं सिंहां की ये कहों की हैं न इसी गाइ सो पे
न धिरति कालि के ते उष दये हैं ॥ इन सुसिका
इक ही अकुटी नचा इतौ गाइ हैं हमारी हि
लैं और सौं वनये हैं ॥ कहै कवि हस मिले वैन ॥ ४१ ॥

अरु नैन सौ नैन री मिर सव सभ ये है ॥ भूली
 सुधि भौन की न गौन की सन्धार रही गाइ मि
 लवत दोऊ मन मिलि गये है ॥ ६८ ॥ **दोहा** जह
 पि चवाइनु चीकनी चलति चहूँ हि सिनैन
 ॥ तह पि नछांडत डुकुन के हसी रसीले नैन
 न ॥ ६९ ॥ **टीका** यह नाइका पर किया है सुदोऊ
 दोऊ नुके ने च देखत हैं तव हंसत ही है सुस
 षी सषी सौ कहति है ॥ ६९ ॥ **कवित्त** नेह की यात
 लगी जव तै तव तै रस रीति रहै नहि टांकी
 देखत ही अति मोद भरे उर कौन करे कुल क
 नि की हांकी ॥ जद पि सैन चवाइ सनी उपहा
 स स मै त चलै चहं घांकी ॥ तह पि छाडै न नैन
 डुकुं के रसीली हंसी र विलोकनि वांकी ॥ ६९ ॥
 ॥ **दोहा** मूढे जानि न संग्रहे मनु मुह निकसै ब
 न ॥ याही तै मानै किये वात नु कौ विधि नैन ॥
 ७० ॥ **टीका** यह दोऊ आप स मै ननु ही मै वात
 करत हैं सुस षी सषी सौ कहति है कवि की उक्ति
 होइ ॥ ७० ॥ **कवित्त** इत ब्रज राज कौ कुवर रसरा
 सि उतवनी ब्रषभान की कुंवरि वनि वांनि कै
 ॥ ठाढि हित वाढे आप आप नै अटा नि पर क
 रत कटा छ मन मय की कला नि कै ॥ वदन नै
 निकसै तै मूढे होत मेरे जानवै ननु कौ संग्रह
 कस्यो न यह जांनि कै ॥ परम प्रवीन दोऊ याही
 तै परस्पर लीचनु ही मै वतरात सुषमा नि कै ॥

वि० स० ७०॥ **दोहा** चितवत जितवत हिसें हियें कि॥
 ॥४२॥ यें तिरीछे नैन॥ भीजे तन दोऊ कपत कों हें॥
 जपनि वरें न॥ ७१॥ **टीका** यह दोऊ परस्पर
 र-आसक्त हैं जपु करत देषत हैं सषी सषी
 सों कहति है नाइका पर किया॥ ७१॥ **कवित**
 जमुना के तीर नर नारिनु की भारी भीरुत द
 पि निरवि विनु हरषें रहें नहें॥ कहै कवि छ
 स्मचित चौपसों घगत अनुराग सौ पगत॥
 उमगत मन में नहें॥ यों ही दिनु वितवत हि
 यहेत जितवत चितवत चाइ सों तिरीछे कि
 यें नैन नहें॥ भीजे पटकपतन काहें सूच प
 तन दोऊ अधिकत पत कों हें जपनि वरें नहें
 ७१॥ **स्वयंदूत दोहा**॥ घामुघरी कनिवारिये
 कलित ललित अलिपुंज॥ जमुना तीरत मा
 लतरु मिलत मालती कुंज॥ ७२॥ **टीका** यह ना
 इका परकीया वा कवि दग्धा स्वयंदूत नाइका
 कौ वचन नाइक सों॥ ७२॥ **कविता**॥ चारुत मा
 लक लिंदी के तीर औ सीर सुगंध समीर रहे
 मन॥ मालती मध्वी नि कुंज नि में मिलि गुंज
 त मत मधुव्रत के गन॥ फूल निके भरूं मि
 लतारही वेलिल गील पटा इत मालन॥ की
 जै विरामुघरी कुशते यह आत पुनै कनिवा
 रिये लालन॥ ७२॥ **दोहा** वैछिंगुनी पुहों चौ॥ ॥४२॥

गिलत अति दीनता दिषाइ ॥ बल बावन को
 बौत सुनिको बलितु में पत्थाइ ॥ ७३ ॥ टीका ॥ य
 हनाइ क के चित को वृत्ति लल चौ ही देषि नाइ
 का प्रीति बढाय वि को कहति है अरु सापरा
 ध देषि षंडिताइ कहैं तो संभवे ॥ ७३ ॥ कवित्त ॥
 जानत है सब को ऊ से वे गुन आगरे होतु मने
 से विहारी ॥ दीन के आवत होय हिलै मनु हा
 रिक रौ अति के मनु हारी ॥ कै से दू के पर सो छि
 गुनी पुनि बांह ग होय हरी तिनि हारी ॥ बौत ॥
 सुनै बलि बावन को बलिको नु करै परतीति ति
 हारी ॥ ७३ ॥ दोहा ॥ लाई लाल विलो कि
 ये जिय की जीवनि मूलि ॥ रही भौन के कौन
 में सो न जु ही सी फूलि ॥ ७४ ॥ टीका ॥ यहनाइ का
 को सपीले आई है सुनाइ क सो कहति है ॥ ७४ ॥
 कवित्त ॥ जाहि विले के के प्यारे विहारी सम्रा
 रतु में सब भूलि रही है ॥ आई सु जीवनि मूलि
 विलो किये तो हित सो अनुकूल रही है ॥ वैरी
 ड कुल में अंग डराइत ऊतन की इति मूलि ॥
 रही है ॥ चौधत लोचन भौन के कौन में सो न
 जु ही मनौ फूलि रही है ॥ ७४ ॥ दोहा ॥ रही पैज की
 नीजु में दीनीजु में मिलाइ ॥ राव ऊचं पक
 माल लौ लाल हियें लपटाइ ॥ ७५ ॥ टीका ॥ यहस
 पीनाइ का को ले आई है सुनाइ क सो कहति है

वि० स०

॥४३॥

७५॥ **कवित** जाकी प्रभान के पुंज नि सों जगि
जोतिरही सब कुंज गली है **को** रिउ पाइ न द
इन सों मिलई तुम कौ ब्रष भांन लली है **में**
जुकही सुसही सब पैज मिले रस के लिकरी
सफली है **चंपक** माल ज्यों लाल लगाइ कै
राषो हियें यह रूप रली है **७५॥ प्रथम समा**
गम दोहा॥ दोऊ बाह भरे कछु चाहत कस्य
कहैं न **नहि** जाचक सुनि सुंम लौं वाहिरि नि
कसत न वैं न **७६॥ टीका** यह प्रथम मंदरसन
में लाज के अधिक्य तैं दोऊ कछु कहि सकत
नाही सषी सषी सों कहति है **७६॥ कवि** आ
बुडुं मिलि कै सजनी मन सों मन सां करी
बौर मिलायौ **ठाटे** टगे से रहे टकलाइ कै न
हकौ मेहत ही वरसायौ **बाह** भरे दोऊ बा
हें कस्य कछु बोलु नयौ सुष आवन पायौ
सुंम ज्यो आवै न भौन तैं वाहिर द्वार सुनै ज
व जाचक आयौ **७७॥ सिषन** षजू रौ दोहा॥
कर समेटि कच भुज उलटि षयैं सी सपटुटा
रि **का** कौ मन बांधे न यह जूरा बांधन हारि
७७॥ टीका यह जूरा बांधत नाइ काना इक न
दृषी है सुसषी सों कहतु है जाति वर्न न होइ
७७॥ कवि तैं नूअं नमें न के से बां न धर सां
न धरे आनन का आप कछु जै से चंद धरे की **॥४३॥**

॥ कलकलतासी भुज उर उतंग गगोरे पुल्लु
 ली कंचुकी सवजरंग रूरे की ॥ कहै कवि सस
 मटकी ली चारुचित वनि चटकी ली चूंनरी
 चटक चौषे चूरे की ॥ सी सपटु टारि भुज उ
 लटि समेटि कंच कौन मन बांधे वह बांधनि
 में जूरे की ॥ ७७ ॥ **के सवर्न न दोहा ॥** सहज स
 चिक्कन स्यां मरुचि सुचि सुगंध सुकुमारा ॥ ग
 नतनु मन पथु अपथु ल विविथुर सुथरे व
 रा ॥ ७८ ॥ **टीका** यह नाशका के के सनपे आस
 कना इकु है सुना इका सौं कहतु है अथवा
 सधी सौं कहतु है ॥ ७९ ॥ **कवित्त** निंदत है तम
 पुंज प्रभा जिनकी छ विहेरि सिली मुष हारे
 ॥ स्यां म सुगंध सुभा इस चिक्कन सोहत सुंदर
 लां वेल छारे ॥ मैं न मनो अपनै कर के मष
 तूल के चौं रवना इस वारे ॥ दिषत ही मन था
 कि रथौ नव नागरिके स सुदे सति हारे ॥ ८० ॥
 ॥ **दोहा** बेई कर वोर निव है वोरौ कौन विच
 ही ॥ जिन उर ॥ ज्यो मोहियौ तिन ही सुर मेवा
 रा ॥ ८१ ॥ **टीका** यह नाशका की आसक्ति नाशका
 के हाथ नुपे है सुबार वोर तदे विना इकु स
 धी सौं कहति है ॥ ८२ ॥ **कवित्त** पांन लसै सर
 सी रुह से तिन ऊपर मो डग भोर भये है ॥ के
 लिफ बीसी घरी सुथरी नष चंद प्रभा निछये

वि० स० है। वेई हैं हाथ वहै चलि वौ कहियो मैं विवा
 ॥४४॥ रकहा थोठे हैं। मेरो हियो उर गो जिन सों
 तिन और निहासुर गे कचये हैं। ॥५॥ दोहा छु
 टे छुटावत जगत ते सटकारे सुकुमार मनुज
 धत वै नी बंधै नी लख बीले वार। ॥६॥ टीका
 यह नाश का के वार न पै नाश क को मनरी गो है
 सु नाश का सों कहतु है अथ वा सषी ह सों क
 है कविकी उक्ति हो। ॥७॥ कवित सो हतु है सु
 कुमार महा उपमा कों सिवार न लागत नेरो।
 मेच कलां वे सुगंध सैं छवि देवत नैन फिरे न
 हि फेरे। छुटे छुटावत है जगत ते इन के कछू कों
 ति गुटौ नै से हेरे। नी रज नै नी कहा कहिये सु
 बुवाधत वै नी बंधे कचते रे। ॥८॥ दोहा कुटिल
 अल कछु टि परत मुष बंदि गो इतौ उदोत।
 बंकव कारी देत ज्यों दाम रुपैया होत। ॥९॥ टीका
 यह मुष परवार छुटे नै सो भा अधिक भई है सु
 सषी सषी सों कहति है सषी नाश क सों कहै ना
 श कु नाश का सों कहै कविकी उक्ति हो। ॥१०॥
 कविता। जगि मगिर ही चंद की अमंद उति वां
 दिनी नहांती होति आठौं जाम धांम ते। जाप
 र सुदे स सा जें सकल सिंगारु चारु न्या इव स
 की घन स्यां म ब्रज वां म ते। छ स प्रां न प्यारे की ॥४४॥

सौं तापेय ह छूट नही कुटिल अलक सोभा
 लही अभिराम तै ॥ ये तै मान बढ़ि गयो उमभि
 उदोत वंक दीये तै वकारी ज्यौं रूपे या होत दोम
 तै ॥ ८१ ॥ ललाट वर्न न दोहा ॥ पौरि पनि च भ्रकु
 टी धनुष वधिकु समस्त जिको नि ॥ हनतु तस
 निम्रगतिलक सरसुरक भाल भरितां नि ॥ ८२
 टीका यह नाइका कुलटा जलाट शृंगारु है स
 धी नाइका सौं कहति है नाइकु नाइका सौं क
 है हनतु तस न मृगया पेद तै कुलटां जां निये
 ८२ ॥ कवित्त कुंचित भौंह कमान लसै तिहि
 कौं जिहिके सरि पौरि वनाई ॥ ता कौलै तीर क
 यो तिलकै सुरकै गहिता पर भाल लगाई ॥ ष
 लत जोवन केवन में इहिसा जितिकार मनो
 ज अठाई ॥ हरि हनें जु प्रवीन कुरंग निही नद
 या उर कै क दिनाई ॥ ८३ ॥ दोहा ॥ नी कौल सतु
 ललाट पर टी कौ जटित जरा श ॥ छवि हिवट
 वतर विम ॥ नों ससि मुंडल में आश ॥ ८३ ॥ टीका
 यह ललाट पर टी कौ है ता की उपमा सधी नाइ
 क सौं कहति है नाइक सधी सौं कहै नाइका सौं
 कहें कविकी उक्ति ह होश ॥ ८३ ॥ कवित्त ॥ जोवन
 जाति जग मग होति सिंगारु प्रभा सर सावतु
 है ॥ रीति रहै लखिलाल के लोचन मोड हिये
 भरि आवतु है ॥ सोहत टी कौ जराइ जस्यो

वि० स०
॥४५॥

तियभालुमहाछविछावतुहै॥ मानऊचंद्र
केमंडलमेंदिननाइकसोभवटावतुहै॥
॥**फुलमुली** दोहा॥ मीनैपटमेंफुलमुलीफुल
कतिओपअपार॥ सुरतरुकीमानोंसिंधुमें
लसीमुपक्षवडार॥ ८४॥ **टीका** यहफुलमुली
नलकतिओपनि कोवर्ननुहैसुउपमासषी
नाइकसोंकहैनाइकुनाइकासोंकहैसषीसो
कहैकविकीउक्ति॥ ८४॥ **कवित** जाकेकरनाभ
रनव्रषकेदिवाकरसेनैनइंदीवरनिकीछवि
सरसांतिहै॥ अघरसुधाधरसुधाधरसेवद
नमेंकिलि तललितकपोलनिकीकांतिहै॥
अंतरलेलितमीनैवसनमेंफुलमुलीकहैक
बिहस्रफुलकतिओसीभांतिहै॥ मेरेजानसा
गरमेंडारकल्पडुमकीपक्षवनिसहितप्रग
टहरसांतिहै॥ ८४॥ **वैदी** दोहा॥ तियमुवलवि
हीरांजरीवैदीवटतविनोद॥ सुतसनेहमानै
लियोबुधप्ररनविधिगोद॥ ८५॥ **टीका** यहना
इकाकेभालहीराकोवैदीहैसुसषीसोभाउ
पमानाइकसोंकहैतिहैकविकीउक्तिहोइना
इकासोंनाइकहैकहै॥ ८५॥ **कवित** कनकवर
नतनजगरमगरहोतओपकोउजासुभान
आसपासकीनोहै॥ सकलसकेलिरूपविर
चीविरचिवालधीनकटिकठिनउरोजजुगपी॥ ४५॥

नौ है ॥ ललित ललाट पर हीरा की लसति वै
 दी कहै कवि छम देवें मनु नेह भी नौ है ॥ मेरे
 जान इंडु भारि अंक बुधली नौ है ॥ ८५ ॥ दोहा
 कहतं सवै वैंदी दियें आंकुद सगुनौ होतु ॥
 नित्य ललाट वैंदी दियें अग नित्य वट त उदो
 तु ॥ ८६ ॥ टीका यह वैंदी दियें तै मुख की सोभा
 अधिक बाटति है सुनाइ कसबी सौं कहतु है
 अथवा सषी नाइका सौं कहै अथवा सषी ना
 इका सौं कहै कविकी उक्ति हो ॥ ८६ ॥ कवित्त ॥
 जो वन सौं मिलि जग मगति अपार ओपम
 मुनि हूँ को मनु देवें रस भोतु है ॥ कहै कवि छम
 छवि पुंजनि सौं छाजिर ह्यो सरस सिंगारुवर
 सत सुधा सोतु है ॥ सब को उअ सैं ही कहतु
 महि मंडल में वैंदी के दीयें तै आंकुद सगुनौ
 होतु है ॥ तहै न बना गरि के ललित लिलाट
 पर वैंदी लागें वाट्यो अनग नित्य उदोतु है
 ८६ ॥ दोहा ॥ भालनाल वैंदी ललित अछत
 हे विराजि ॥ इंडु कला कुंज में वसी मिनौ राऊ
 भय भाजि ॥ ८७ ॥ टीका यह नाइका के ललाट
 वैंदी अछत न की सोभा है सु सषी नाइका सौं
 कहति है कवि हूँ की उक्ति हो ॥ ८७ ॥ कवित्त ॥
 उदय समै के राका चंद सो वदनु ते सी नई तरु

वि० स० नाई की उमग गोरे रंग में **कंचन** कि नारी रा
॥ ४६ ॥ री कांकरे जी सारी में इरिदर सति के सी मंग उ
 त मंग में **भाल** पर रोचन को विंदु छवि देतु ता
 पे अछतल सैं ज्यों गंग सर सुतिसंग में **आसना**
 नित म को सुधा कर की कला मानों वसी है नि
 संक अवनी सुत के अंग में **॥ ८७ ॥ दोहा ॥** भाल
 लाल वैंदी छ ए छुटे वार छवि देतु **गद्यो राह**
 अति आह करि मनु ससि सूर समेत **॥ ८८ ॥ टी**
 यह नाइ का के ललाट पे लाल वैंदी है अरु
 ता पे वार छुटे हैं सु सोभा सषी कहति है ना
 इक सौं अर्थ वा सषी सौं अरु कवि हू को उक्ति
 होइ **॥ ८९ ॥ कवित्त ॥** नवनागरिके मुख चंद्र की
 चारु प्रभा सरसी रहते सरसी **॥ ९० ॥** पुनि वैंदी वि
 राजति भाल पे लाल विलोकत काहि करे न
 वसी **॥** अरु ता पर स्पाम सुदे ससि रो रुहे छु रि
 छये अति ओपलसी **॥** मनो आनि गहे अति
 आह कै राह नैं एकत ही दोऊ मान ससी **॥ ९१ ॥**
दोहा ॥ पचरंग रंग वैंदी धरी उठति ऊगि मुख जो
 ति **॥** पहिरैं चारु चिनों दिया चटक चौगुनी हो
 ति **॥ ९२ ॥ टीका ॥** यह नाइ का नाइ कनै जै सी छवि
 सौं देवी है तैसी ये भांति सषी सौं कहतु है सषी
 नाइ क सौं कहै सषी सौं कहै **॥ ९३ ॥ कवित्त ॥** ल
 लित लिलारल से पंचरंग वैंदी धरी ऊगि ऊ
 गि उठति अमंद मुख जो ति है **॥** षजन से अजन **॥ ४६ ॥**

सहित अनियारे नैन अधर असुन गोरें गरें का
री पोति है ॥ गों हैं गहि वे की छ विसों हैं वे उठों

हैं कुच लच कत कटि मुनि मन रस भोति है

॥ गहरें सरूप तन पर रें चिनौं टी चीर चौ गु
नी नि काई की चटक चोरु देति है ॥ ८८ ॥ सोर

मंगल विंडु सुरंग मुख ससिके सरि आउ गुर

॥ इक नारी लहि संग रस मय लोचन जगत

२० ॥ टी का यह सिधन वमै ललाट को मृंगा रु

हे सुसवीसों कहति है कवि हकी उक्ति होइ

२० ॥ कवित मंगल विंडु सुरंग विराजत भा मि

नि भाल महा छ विछायो ॥ आनन वंद कला

परि पूरन के सरि आउ मनौं गुर आयो ॥ छ

म कहै इक नारी मै आइ मनौं परि पूरन जो

गल पायो ॥ नैन भरे रस की वरषा करि चैन

समूह हि यें उमगायो ॥ ८९ ॥ डिठौं ना दोहा ॥

लौ नै मुह डीठिन लगे यों कहि दीनौं ईठि ॥ ह

नी कैला गन लगी दियें डिठौं ना डीठि ॥ ९० ॥

टी का यह डिठौं ना को वर्नन नाइ कनाइ का सो

कहे सवीसों कहे सवी सवीसों कहे ॥ ९१ ॥ कवि

तो हिल वैरति की डुतिला जति राजति ओपा

सिंगा रुकिये तैं ॥ भौं हनु के वरनीन परे छवि

मौं हनु न्याइ ही मोल लिये तैं ॥ सुंदर आनन

डीठिन लागे कस्यो अलियों हितु मां निहिये

वि०स०
॥४७॥

तैं॥ नो मुख पै आवलागन लागी हनी कै डी
ठिठिठौं नां दिये तैं॥ ११॥ दोहा॥ पिय तिय तो हं
सिकैं कस्यौ लष्यौ ठिठौं ना दी नि॥ चंद मुखी मुख
चंद तैं भलो चंद सम की नि॥ १२॥ टीका यह डि
ठौं नां वरन न नाइ कु नाइ का सौं कहै अथवा
शृंगारु कर्तौ सषी सौं कहै॥ १२॥ कविता प्यारी
कौ चारु सिंगारु निहारि हियें पतिके अति मो
द भयो है॥ बाहि च पौंडा कही मुसिकाइ सही
विधिरूप सके लिख्यो है॥ जा मुख की अकल
क प्रभास कलंक मयंकुषे रौ निद स्यो है॥ सो
मुख तैं वडिठौं नैं दै आजु भलो यह चंद सम
न कस्यो है॥ १३॥ मुख वर्न न दोहा॥ होहा वंद
न उधारि इग सफल करै सब को शरीज सरो
जन के परै हसी ससी की हो श॥ १३॥ टीका यह मुख
वर्न न है सषी नाइ का सौं कहै है न वोटा के
प्रसंग में वनें मानु छुडावे कौंहं कहै तो वनें॥
१३॥ कवित लोचन लेहे कौ फल सफल हमा
रो करि प्यारी घांन पतिको सने हर सली न करि
॥ तैं ई पाई परम निकाई की अवधि अवएती
हृषभांन की कुंवरि अरवी न करि॥ टारि घूंघ
ट कौ हाहाहे उधारि मुख निजु छवि पां निष
में पी के इग मी न करि॥ कंज छवि छी न करि
ससि ही मली न करि सौति नुं कौं दी न करि प्य
र कौं अधी न करि॥ १३॥ दोहा॥ सूर उदित हं॥ ४७॥

पट

मुदिन मन मुष सुष मा की ओर ॥ चितै रहत
 चहै और तै निह चल चष नुच कोर ॥ १४ ॥
 टीका यह मुष वर्नन सषी नाइ का सौ कहै क
 वि की उक्ति ह होइ ॥ १४ ॥ कविते सुष को सम
 ह वष भांन की कुंवरि तैरे मुष को प्रकास ज
 ग मगतु अमंद है ॥ याही तै विलोकि छवि
 हर बिलट कै भट भां वरी भरतु फिरै प्या
 रौ नद नंद है ॥ यौ से ह निसा कौ रहै विधि न
 वि नान कछु देखै उम गतु अति आनंद को
 चंद है ॥ सकल विलास छाडि एक आस ला
 गै रहै भौ र जानै कमल चकोर जानै चंद है
 १४ ॥ टीका छप्पो छवी लौ मुष लसै जी नै अ
 चल चीर ॥ मनौ कलानिधि कल मलै कालि
 दी के तीर ॥ १५ ॥ टीका यह नाइ का के मुष को
 वर्नन सषी नाइ का सौ कहै नाइ का सौ कहै
 १५ ॥ कविते भांवती तिहारी कौ गई ही लैन
 गिर धरता हि देखें मेरो मन पस्यो छवि भीरम
 ॥ कस्य प्रांन प्यारे तरु नाई की लु नाई होति
 जगर मगर वा के सौ नै से सरीर मे ॥ वंजन भ
 वर कीर की प्रभा निहारि वदन उरा वैरी जी
 नै नीले चीर मे ॥ मेरे जान प्ररन कलानि सौ
 मिल मिलानु दरस सुधा निधि कलिंदी के
 नीर मे ॥ १५ ॥ कौनी दोहा किय हाश्ल चित वा

वि० स० इल गिव जि पाइल तु व पाइ ॥ पुनि सुनि सुनि
 ॥ ४८ ॥ सुषम धुर धुनि कौन लाल लल वाइ ॥ १६ ॥
 ॥ टीका ॥ यह नाइक की आसक्ति जां निषधी ना
 इका सौं प्रीति कटाइ वे कों कहति हे वानी वन
 नु है ॥ १६ ॥ कवि गज गति तेरी हेरी लट तव
 ही भयो ता पे सुनी पाइल की मन कसु होई
 ॥ तव ही तैं वा के उर लागी अति चट पटी
 तु व मिलि वे कौ लल कतु है क काईरी ॥ वानी
 के सु रनि हूँ ते मधुर सरस धुनि कालि कहें
 तेरी उन वानी सुनि पाईरी ॥ काहे तैं न वा के उ
 र मदन मरु उटैया ही तैं हों कहन जर तो
 सों आईरी ॥ १६ ॥ दोहा छिन कछु बीले लाल
 बहन हि जौ लगि वतराति ॥ जब महष पिय
 ष की तौ लगि भूषन जाति ॥ १७ ॥ टीका ॥ यह नाइ
 का की वानी की मधुराई सवी नाइक सों कहति
 है ॥ १७ ॥ कवि जा की सुनै धुनि वीन कहा गहि
 लो जपि की वन भागति है ॥ जो सुनि के कवि
 सम कहै मुनि की मनसा अनुरागति है ॥ जौ लो
 छु बीले ललातु मसौ बहं बाल न वात नु पा
 गति है ॥ तौ लो महष पिय ष की भूषन के सें
 ह भागति है ॥ १७ ॥ दोहा जरि को रगो व कदन व
 होषरी छु विदेषु ॥ लसत मनो विजुरी कियें
 सारद ससि परिवेषु ॥ १८ ॥ टीका ॥ यह नाइका के ॥ ४८ ॥

जब की

सुषपरकिनारीकीसोभासषीनाइकसौकह
 तिहे॥१८८॥**कवित**आजुमेंनिहारीब्रषभानकी
 डलारीडतिधारीअतिसकलसिंगारतनसा
 जिकै॥जगमगजौतिनवजौवनकीदेषतही
 इगनिकौगयोइषदंडुसबुभाजिकै॥तनसुष
 सारीतापेकंचनकिनारीगोरेआननकेचेह
 कोदफवीछविछाजिकै॥सरदकीपूनोंकेसु
 धानिधिकेआसपासमानोंरह्यौदांमि
 नीकौमंडलविराजिकै॥१८९॥**मौहवर्ननदी**
 नासामोरिनचाइइगकरीककाकीसौह
 कांटेसीकसकतिहियेंगडीकटीलीमौह
 १९०॥**टीका**यहनाइकाकीमौहनचाइवेकीचे
 हादेविनाइकुसषीसौकहतुहे॥१९१॥**कवित**
 मोतनहेरिपरोसनिसौवतरातिकछेवनित
 रसछाकी॥येकरतीरतिकीडतिहोतिनवा
 कीनिकाईलषेंसमताकी॥नोकचेडाइउवा
 इकेंआठनचाइकरीइगसौहककाकी॥वा
 छेविकीवेकटीलीसीमौहकरेजेमेंसूलसी
 सालतिवाकी॥१९२॥**नेत्रवर्नन**॥वारोंवलि
 तोइगनिषेअलिषंजनमृगमीन॥आधीडी
 ठितितौंनिजिहिकियेलालआधीन॥२००
टीकायहनाइकाकेनेत्रनुकीअधिपुलीचि
 तवनिदेविनाइकुआधीनभयोसुसषीनाइ

वि०स० कासोंकहै २०० कारेऊपकारेरत्ना

४८

रेअनियारेसोहैंसहजदरारेमनमथमतवाः
रहैं लाजभरभरेभारेचपलनिहारेतारेसा
चेकैसेदारेप्यारेरूपकेउज्यारेहैं आधीचि
तवनिहीमेंआधीनकियौतैंहरिटौनैंसेवसी
करकेलौनैंयेनिहारेहैं कमलकुरंगमीन
बंजनभवरब्रषभानकीकुंवरितेहैंनैननु
पेवारेहैं २०० चमचमातचंचलनय

नविचंघुंघटपटकीन मानऊंसुरसरिता
विमलजउछलतजुगमीन २०१ य

हनाइकाकेनेचनुकीसोभासवीनाइकसौ
कहैनाइकहूनाइकासोंकहैसवीसोंकहै

रूपकीरसालआजुदेवीब्रजवा
लेयेककेतीसोभासनीवाकेसौनैंसेसरीर
में दासौनटरतवहभाउमोहियेतैंकौंहवें
ढीमुषदाकिगुरुलोगुनुकीभीरमें कहैक
विहसअतिचपलविसालवाकेलोचन
जुगलमलकतमीनैंचीरमें कौनमनहो
इहविनिरविअधीनविषीनउछलन
मानौंसुरसरिनीरमे २०१ करेवा

हसौचुटकिकैषरेउओंहैंमैंन लाजनवाव
तरफरतकरतपुदीसीनैन २०२ य ४८

हनाइ काम ध्यानाइ काकेनेत्र लाज और स्वा
 हतें दोऊ के वस पुदीसी करत है सुसवीह
 सों कहै तो धनै ॥ २०२ ॥ **कवित** नैन नन वनाग
 रिके तैरु लतुरंग अंग छविकी तरंगरंगरं
 गनिधरें धरें ॥ मदन प्रवीनति कै फेरि कोस धा
 वतु है घूंघट की ओट औ सौ कोति गुकरै क
 रें ॥ कोनै चाह आउगी सौ चुरकि चपल होत
 धरे ही उडौ है तेह उमगत तताई भरे करत
 पुदीसी पग धरते हरै हरै ॥ २०२ ॥ **दोहा** साय
 क सम माय कनं यन रंगे त्रिविधिरंग गात ॥
 ऊषौ विल विडरि जात जल ल विजल जात
 ल जात ॥ २०३ ॥ **टीका** यह नाइका केनेत्र चुकी
 सोभा सषी नाइक सों कहै नाइका सों कहै स
 षी सों नाइक कहै ॥ २०३ ॥ **कवित** सायक से
 धाय कहै तीषन तरल डग से तस्यो म अरु
 न त्रिविधिरंगे गात है ॥ कहै कवि छस जाक
 उर में भिदत ताहि सुधिन रहति गात घूमि
 मन नात है ॥ ये ते पर भोये है विषम विष अ
 जन सों याही तैं विसेष विद्या उर सरसात है
 ॥ सफरी विलोकि जल विल विडरति भ्रगभ
 टकत विपन ल जात जल जात है ॥ २०३ ॥
दोहा ॥ वरते सर में न के असे देवे सैन ॥ हरनी
 के नैनानु तैं हरिनी के ये नैन ॥ ४ ॥ **टीका** य

८
 २०२
 २०३
 ४

वि० स० यनाइका केनेत्रनु की सोभा सषी नाइक
 ॥५०॥ सों कहति है ॥ २०४ ॥ कवित ॥ चेरे की नै वंज
 नकमैर की नै कंज पुंज उपमा कौ नै रे-आ
 लिरंच कल गै न है ॥ सोहत विसाल येर सा
 ल साल सोति बुदे धै मनु हरत करत चित
 चैन है ॥ चपल कटा छवर जीत न मदन स
 र सुष के निकर ओर देखे ओ से मैं न है ॥ काम
 दुष दंदनी के ब्रध भान नंदनी के हरिनी के
 नैन नु मैं हरिनी के नैन है ॥ ४ ॥ दोहा रजसि
 गार में जन कि ये कंजन भंजन न दे न ॥ अंज
 न रंजन हं विना षंजन गंजन नैन ॥ ५ ॥ टीका
 यह नाइका केनेत्रनु की सोभा सषी नाइक
 सों कहै नाइकु नाइका सों कहै सषी सों कहै
 ५ ॥ कवित ॥ कंज कुरंग गुमान नु गंजन पी
 मन रंजन है अनियारे ॥ षंजन मीन नु के मर
 भंजन अंजन हं विनये कजरारे ॥ लाज समाज
 सुसील हं सीर सरंग भरे विधि मैं न सुषारे ॥
 हृस्म कहै उपमा कहिये तिय या जग में इगजे
 रे उजारे ॥ ५ ॥ दोहा ॥ जोग जु गतिसिषये सबै
 मनो महा मुनि मैं न ॥ चाहत पिय अद्वैत ता से
 वत को न नैन ॥ ६ ॥ टीका ॥ यह नाइका केने
 त्रनु की सोभा अरु तरु नाई को विलासु पिय
 की चाह सषी नाइक सों कहति है सषी सषी ॥ ५० ॥

Digitized by Panjab Digital Library | www.panjabdigilib.org

तजिय सकल उरात है ॥ लागें ब्रज नागरिक
 कुटिल कटाक्ष सरस्यौ न हों हि विकल वि
 हाल सब गात है ॥ विक्रम निधाने अति पार
 थ के वान रहते मेरे जान इन के अनौषे उत पा
 त है ॥ देखिये न घा इ उर कट के इसाल कस्थि
 ते पै देखे नट साल रहि जात है ॥ २०८ ॥ नासा
 वेध क वर्न न दोहा ॥ वेधक अनियारे नयन
 वेधत करि निनषेधु ॥ वरवट वेधत मोहियो
 तो नासा कौ वेधु ॥ २०९ ॥ टीका ॥ यह नाइका
 के वेह की सोभाना इक नाइका सौ कहतु है
 २०९ ॥ कवित्त ॥ अनियारे नैन वर वेधत वि
 रा नैन मन कहा अचिर जु पै नैन सहज सुभाइ
 के ॥ तोहि निरविष भाने की कुंवरि अरु
 त की तरंग ही मेरे उर छाइ के ॥ वरवट मेरी
 हियो वेधतु है प्यारी तेरी नासिका कौ वेधु म
 नुरहे कौ धिरां के ॥ सो है किधौ नेह की नि
 काइ को निकेत किधौ सुषमं धुर नैन सुषिरु की
 नों आइ के ॥ २१० ॥ नासा भूषण ॥ वेसरि मोती
 इति मल कपरी ओठ पर आइ ॥ चूनी होइ न
 चतुर तिय कौ पट पौ छति जाइ ॥ २११ ॥ टीका ॥ य
 ह नाइका के ओठ औ से उज्जलु है जु मोती की
 मल कल लाई के मध्य खेत मल कति है सुय
 ह चूनी जा नि पौ छति है सषीया की आंति हरि ॥ ५१ ॥

करति है अथवा मोती की मल क देषि स पौ सो
 कहै तो रूप गर्विता होइ सषी को वचन नाइ
 का सो ॥ १० ॥ **कवि** अजु सिंगा रु व न्यो तिय ते
 रोज्ज्म मग जो तिस मूह करै ॥ देषति आर स
 वार ही वार हियो हरि को कहि कौन हरे वे
 सरि के मुकता की प्रभा अति उज्जल आनि
 परी अधरे ॥ होइन चुनौ लग्यो मग लोच
 नि को पट सो अव पौ छि परै ॥ १० ॥ **नय दोहा**
 इहि छेही मोती सुगय त नय गर विनि सा के
 ॥ जहि पहिरे जगद गय सतिल सतिह सति
 सी नांक ॥ ११ ॥ **टीका** यह नाइका की नय क
 सोभा सषी कहति है अन्योक्ति कविता हमें
 धर्ने ॥ ११ ॥ **कवि** सुर नि समेत नांक या ही ते
 कहत मुक त निजु त मुकति पुरी सी दर स
 ति है ॥ कहै कवि छ स मनु मोहन कौ मोहि
 वि कौ मोहिनी की सिद्धि मानौ सोभा सर सति
 है ॥ तो पहिरे तै जग नयन य सति अति उति
 वर सति मानौ नासि कह सति है ॥ अहे नय
 उर में नि संकत गर बु करि छेही मुकता के ग
 य सहित ल सति है ॥ ११ ॥ **सी क व व न न दोहा**
 जटित नील मनि जग मगति सी के सुहाई ना
 क ॥ मनौ अली चंपक कली वसिर सुलत नि सा
 क ॥ १२ ॥ **टीका** यह नाइका की नांक में सी कहै

वि० सं०
॥५२॥

को

ताकी उपमा कविकी उक्ति ॥१२॥ **कवित** ॥ पूरन
मयंक के अंक में लसतु की रुनै क निरुषत ही
हरतु चित चेत है ॥ प्रफुलित पंक में सो है कर हा
टु कि धौं तिल को सु मन सुष सौरभ समेत है ॥ नी
जम निज हित छवी ली तेरी नांक पर सी के यौ
ल सति महा सो भौ निकेतु है ॥ मेरे जां न मुकलि
त चंपक की कलिका पै वैद्यो अलि सावकु नि
सां कर सले तु है ॥१२॥ **लौंग दोहा** ॥ जद पिलौंग
ललितौ तऊ तून पहिरि इक आंक ॥ सदा संक
वटियै रहे रहै चढी सी नांक ॥१३॥ **टीका** यह ना
इका की नांक में लौंग देखि कंरि नांक चढी सी
देखि कैं सषी ना इक सौं कहति है ॥१३॥ **कवि**
कि धौं कदन छवि दीप को सु मेरु जा की जगर
मगर जोति पूरन प्रकासिका ॥ कहै कवि हस
चारु चंपक की कलिका है सहज सुगंध निक
सति जातें स्वासिका ॥ जद पिलवंग अतिललि
तौ लसति तऊ तूम सति पहिरि उर पति उर दा
सिका ॥ मान के भरम भूलि मों हनु विलोकिर
है मग नै नी निरखि चढी सी तेरी नासिका ॥१४॥
प्रवण वर्नन दोहा ॥ लसतु सेत सारी टप्योत
रलत रौं माका न ॥ पस्यो मनौ सुर सरिस लिल
रवि प्रति बिंबु विहां न ॥१४॥ **टीका** यह त रौं ना
वर्नन सषी को वचन ना इक दू को वचन कवि ॥५२॥
हू की उक्ति हो ॥१४॥ **कवि** छवि सौं निहारी ब्रष ॥५३॥

भांन की डलारी आजु सकल सिंगार साजु व
 यो है सुठान को ॥ कहे कवि छस चारु प्रभा की
 निकाई लखै गरबु विलासर सपुर वनिता नको
 ॥ सोह तु सुदेस अति मीनी सेत सारी दृष्योत
 रल तखो ना मल कतु वा के कांन कांन को ॥ मे
 रे जांन देवनरी जल मै मल मलातु पे विषै प्रग
 ट प्रतिविंब भार भांन को ॥ १४ ॥ **कर्म भूषन दो**
 साल तिहे नट साल सी क्यो हंनिक सतिनां हि
 ॥ मन मथं ने जानौ कसी पुभी पुभी जिय मां हि
 १५ ॥ **टीका** यह नारका की पुभी की सोभाना इकु
 सषी सों कहतु है ॥ १५ ॥ **कविता** राधिका प्यारी
 के आंन नपे छवि तीनि हं लोक की आनिगु
 भा है ॥ मै निरषी जब तैं तव तैं मति मेरी लुभा
 इत हो ही चुभी है ॥ रूप के वो दृश्य कांन मै वा के
 विराजति ओप अनूप पुभी है ॥ साल तिहे सु
 मनौ ज के ने जे की नौ कम नौं उर मां रु पुभी है
 १५ ॥ **तरिवन वर्न न दोहा** ॥ तरिवन कनक के
 मोल उति विच वीच ही विकान ॥ लाल लाल च
 मकति चुनी चौका चीक समान ॥ १६ ॥ **टीका**
 यह तरिवन की सोभा सषी ना इक सों कहै ना
 इका सों कहै अरु ना इका सषी सों कहै तो सुर
 त गोपना होइ सषी कहै तो लछिता होश ॥ १६
कविता आजु कीवन कवर नत नवन तितेरी व

वि०स०

५३॥

बिकी छटा नुकी घटा सी उम गति है ॥ दमकति
सरस सिंगार की अक्षर ओप जोवन की कांति
जग जोति सी जगति है ॥ कनकुत सौं न नुको
ललित कपोल की डति में समाइ गँयौ अद
भुत गति है ॥ छस प्रांन प्यारे की सों चारु च
मकतिये तो लालु लालु चुनी चौका चिन्नी
लगति है ॥ १६ ॥ **मुरासा ॥ दोहा ॥** लसै मुरासा
तिय अवनयौ मुकत नि डति पाश ॥ मानौ परस
कपोल के रहे खेद कन छाइ ॥ १७ ॥ **टीका** यह सो
ति नुको मुरासाना इका के अवन में है ता की सो
भा देखि सषी ना इका सों कहति है अथ वाना
इका के कपोल पे खेद देखि सषी ना इका सों मु
रासा को वर्न नु करि कहै तो लछिता जानिये
॥ **कविता ॥** प्राजु नवना गरी की आगरी वि
लोकी छवि देखि वे कौन नैन ललचाय लल
कतु है ॥ **कहे कवि** छस वही वांनि कु विलोकि
ठगरी रुपगे तपतै लगत पलकतु है ॥ तरुनी
के अवन अमोल मुकता फल के करे ना भर
न ऐसी आभा छलकतु है मेरे जान परसि
कपोल इन के उर उलझौ प्रखेद ते ईवुंद मल
कतु है ॥ १७ ॥ **मुसिका नि दोहा ॥** नमसि वरुण
भरे धरे तो मांगत मुसिकां नि ॥ तजत न लोचन
लालची ये ललचौ ही वांनि ॥ १८ ॥ **टीका** यह नाइ ॥ ५३ ॥

का अथवाना इकु मुसिकांनि देषो चाहनु
 हे सुअपने नेत्रनु की आसक्ति कहतु है ॥ १८ ॥
॥ कवित ॥ देषत ही अनमेष रहे उमडे से परे न
 विचारत गोंहं ॥ रावरे रूप अ नूप सौ पूरि र
 हे हे जउन वतै सिष लौं हं ॥ मागत हे इत न
 पर तो मधुरी मुसिकांनि अघातन त्यों हं ॥
 न भये अतिलाल चीये ललचांनि की वानि
 न छांडत कों हं ॥ १८ ॥ **॥ हास्य दोहा ॥** नै कहें सौ
 ही वानित जिलषो परत मुख नीटि ॥ चौका
 चमकनि चौंधि में परति चौंधि सी डीटि ॥
॥ टीका ॥ यह प्रकार न हों सी जांनि गुरु सषी
 नाइका सौ सिछा के प्रसंग में चौका की चम
 क की वडाई करे अथवाना इकु नाइका सौ
 कहें तो संभवे ॥ १९ ॥ **॥ कवित ॥** सी सफूल दमक
 तु तिल कुल मलातु जोति को समूह जग
 मगतु अमंदु है ॥ भाल की चिलक चारु गुल
 क कपोलनु की उमग्यो परतु अति इतिको
 चंड है ॥ हाहा वलि नैक मुसिकांनि की निवा
 रि वानि चकित करहतु चतुर नदनं डुहै ॥
 चौका की चमक ही चषनु चक चौंधी होति
 वाछोन परतु नीकें चारु मुख चंड है ॥ १९ ॥
॥ दोहा ॥ डारें डोडी गाढ गहि नैन वटोही
 मारि ॥ चिलक चौंधि में रूप ठगु मांही फांसी

वि० सं०
॥५४॥

डारि। २०। टीका॥ यह ठोड़ी की गाट को वर्न नना
इकुना इका सों कहै संधी सों कहै ना इका सों कहै
२०। कवित्त। के सनु के वन के उपकूल तही भ्र
कुटी गिरि ओट विचारै॥ चारु लिला कुसिंगा
रुकी चौंधि में देत दगाने हिहारै॥ फांसी गैरे मु
सिकांनिकी पारिकै ठोड़ी की गाट कुवा गहि उ
रै॥ प्यारी महाठ गुते रौ सरूप दया तजि नैन नव
टोहिनु मारै॥ २०॥ लीला दोहा॥ ललित स्याम
लीलाल लन वटी चिबुक छवि हन॥ मधुच्छा
क्यो मधुक रूप स्यो मनौ गुलाव प्रसून॥ २१॥
दोहा॥ यह नाइका की ठोड़ी पै लीला की सोभा
सधी नाइका सों कहति है॥ २१॥ कवित्त। कुंकुम
गारि कियो मनौ देहु महा सुकुमार सुगंधु की
भौना॥ रूप सुधा भस्यो चंद सौ आनन पीतम
के मन को लल चौना॥ ठोड़ी की गाट में स्याम
लविं दुनिहार तल स्य के मन गौना के म
धुपान गुलाव के फूल में सज पस्यो मनौ भौ
र को छौना॥ २१॥ दोहा॥ घरील सति गौरी गैरे
धसति पांन की पीक॥ मनौ गुली वंद लाल की
लाल लाल इति लीक॥ २२॥ टीका॥ यह कंठ
वर्न नुहें सुकुमार ता सधी नाइका सों कहै अ
थवा नाइका सों कहै॥ २२॥ कवित्त॥ प्यारे में
प्यारी तिहारी लषीन वतैं सिष लौं सुनिकाई॥ ५४॥
भरी है॥ के सरिकी सुकुमारि मनौ छवि उजसौ

ओप विरंचिकरी है। गोरे से रो रै गरै मनु मे
 हति सो हति पीक की लीक परी है। चारु गुली
 वेद लाले की लाल मनों इतिकी प्रतिलीक प
 री है। २२॥ **कुच वर्नन**॥ कुच गिरि चहि अति
 थ कित के चली डीठि मुख बाड। फिरि नटरी
 परिये रही परी चिबुक की गाड। २३॥ **टीका**॥
 यह अंग देखत देखत दृष्टि ठो डीकी गाड में जा
 इ परी सुट रत नों ही सो नाइक अपनी अवस्था
 नाइका सों कहै अथ वा सपी सों कहै। २३॥ **क**
 डीठि नदी चिबली तरिनी ठि समा बलिकान
 न तैं निकरी है। पीन उरो ज पहार चढी अति थ
 कित ऊन उहो ठहरि है। चाहि चली मुख मंड
 ल की छवि चही ले विधि सै करी है। ठो
 डीकी गाड में जा इ परी सु परी ये परी नत हांते
 तरी है। २३॥ **रोहा**॥ चलन न पावतु निगम
 गुज गुड पयो अति वासु। कुच उतंग गिरि व
 रग स्यामै नामें मवा सु। २४॥ **टीका** यह कु
 च वर्नन नाइकु नाइका सों कहै सपी सों कहै
 तौ ह्वनै। २४॥ **कवित**॥ लूटत माल सु निंद
 नु के मन गगन विसा तिले को निवस्यो है। वे
 द को पंथ चलै कहि कै सैं सवै जग में अति वा
 सुर स्यो है। छ स्म कहै चिबली सरिता रुमली
 वन पास गदा सु च स्यो है। उच उरो ज पहार

वि०स०
॥५५॥

केछोरमनोजमहीपमवासुगस्योहे॥२४॥
कंचुकी॥ दोहा॥ उरतकुचविकंचुकीचुपरी
सीरीसेत॥ कविअंकनिकेअरथलौं प्रगटहि
वाइदेत॥२५॥ **टीका** यहकंचुकीकेबीचकु
चसोभाउपमानेहतिनकीघभादेबिनाइ
कुनाइकासोंकहेसषीनाइकासोंकहेसषी
नाइकसोंकहे॥२५॥ **कविता** कंचनवरनम
नहरनअडोलगरुवेसेगोलगारेसीसस्याम
ताधरतुहै॥ उन्नतकरेरेघरेचीकनैलुनाइ
भरेमदनवेसीकरसेमनकोहरतुहै॥ असेंकु
चमीनीसेतकंचुकीतिलौंकीमांरूपारीये
इरायेनइरतउघरतुहै॥ कहेकविछसजे
सेंसुकविकेआंकमनुमेंअरथउमगिडी
ठिप्रगटपरतुहै॥२५॥ **उरवसीदोहा॥** उरमा
निककीउरवसीडटतघटतइगदागु॥ फल
कतिवाहिरभरिमनौंतियहियकोअनुरागु
२६॥ **टीका** यहउरवसीकीसोभासषीनाइ
कसोंकहतिहेजोसषीनाइकासोंकहेतोति
यपटुसंबोधनुहोइनाइकालबिताजोनि
ये॥२६॥ **कविता** आजुकीनिकाईवरनत
नवनतमोपैरूपकीतरंगनिअनंडुवरसा
योहे॥ अंगअंगआभूषनजोतिजगमगहो
तिअैसेतोवनावरतिरंभाहनपायोहे॥ मा॥५५॥

निक कौल सी उर वसी तिय उर पर इगनु कौ
 उपदं दुदेवत न सायो है ॥ मेरे जान पूरन कै अं
 तर कौ अनुरागु हियौ भरि बाहिर छल किछ
 विछायो है ॥ १६ ॥ **हाथ वर्न न दोहा ॥** वडे कहा
 वत आ पसौं गरवे गोपी नाथ ॥ तौ वहि हैं जौ
 राबि हौ हौ हाथ नुल विमनु हाथ ॥ १७ ॥ **टी**
 यह नाइ का के हाथ की सोभा सषी नाइ कसौ
 कहति है ॥ १८ ॥ **कवित्त** चारु हथेरि नु की छ
 विपैर दहोति रतौ पल हकीर जाई ॥ केरि फ
 री नु हतैं सुथरी अंगुरी नु भरी अति कोमल
 नाइ ॥ राबि हौ हाथ न वेली के हाथ लषें मनु
 तौ वहि हौ चतुराई ॥ रूप सयां न नु की अपनै म
 न स्यां मनि सां कधरौ गरु वाई ॥ १९ ॥ **दोहा न**
 षसचि चूरनु डारि कै ठगुल गाइ निजु साथ ॥
 ॥ रख्यो राबि हठिले गयो हथां हथी मनु हाथ
 २० ॥ **टीका** यह हाथ की सोभा देवि नाइ क के
 मनु हाथ ना ही रख्यो सुनाइ कु अपनै मन की
 गति सषी सों कहै है नाइ का हसों कहै ॥ २०
कवित्त ॥ बुंद लसैं महिदी के सुरंग उही अ
 रुनाइ के रंग रचै कै ॥ रेष वसी कर मंत्र दिवा
 इ कै साथ लगाइ लियो अपनै कै ॥ चारु नष
 ऊति चूरनु डारि अधीन कियो वडु भांति

वि० स०
॥ ५६ ॥

भुरैकै॥ रावेह्यै नरह्यो मनहाथ हथा हथी
हाथुगयो सुमिलैकै॥ २८ ॥ **अंगुरीवर्त**
नंदोहा॥ गौरीछिंगुनी असुनन बछलासा
मछविदेश॥ लहति मुक्तिरति पलकुयहने
नत्रवैनीसे॥ २९ ॥ **टीका** यहनाइकाकीआ
गुरीकी सोभानाइकु कहतुहे नोइकासों॥ २९
कवित्त॥ कौंवरीगौरीलसे छिंगुनी असुला
लप्रभानवकी सुषदेनी॥ तापरस्यामछला
कीफवीछविनैननु कौलविलागतिअनी॥
लोचनसंतलहैरति मुक्तिनिमेषकदेपतही
घगनेनी॥ तोकरमारुविराजतिराधिकेती
रथराजकीरीतित्रवैनी॥ ३० ॥ **लोहटदोहा**
वटतनि। कसिकुचकोरईचिकटतगोरभु
जमूल॥ मनुलुटिगौलोहनचटतचौटतऊ
चेफूल॥ ३० ॥ **टीका** यहनाइकाजाछविसोंदे
षीहैसुसषीसोंकहतुहे॥ ३० ॥ **कवित्त** वनआ
जुलषीब्रषभानसुताजगिजोतिरहीचह
फूलनिकी॥ चिडंटीचित्तमैंउकसायेंभुजाव
हचौटनउन्नतफूलनिकी॥ बढितीकटिते
कुचकोरनुकीरुचिचासुप्रभाभुजमूलनिकी
॥ लुटिगोमनुलौटविलोकतहीछविमोंह
नकैसैंहभूलनिकी॥ ३० ॥ **दोहा** करउराइह
घटकरतउसरतपटगुरुरीटा॥ सुषमोटेह॥ ३१ ॥

टीललनलबिललनीकीलोटा॥३१॥रीकाय
 हनाइकाकीलोटकीसोभानाइकनैदेवीहैं
 सुसषीसषीसोंकहतिहै॥३१॥कविताजाति
 हीबोलगलीमेंअलीसंगआवतमोंहनुदे
 ष्योअगोटे॥ज्योंकियेघूंघटहाथउठाइकैरै
 उसरीपटकीगुमरोटैं॥सोछविमोपैकहीन
 परैकछुकोरनुकोरिलुटीसुषमोटे॥लाल
 लघ्योअतिमोदहियेनवनागरिकीनिरषी
 जबलोटे॥३१॥कटिवर्ननंदोहा॥लगीअन
 लगीसीजुविधिकरीषरीकटिषीन॥कियेम
 नोंवेहीकसरिकुचनितंवअतिपीन॥३२॥री
 यहनाइकाकेअंगजोवनआयोतेंघटिव
 टिकेगयेहैंसुसषीनाइकसोंकहतिहैकवि
 हकीउक्तिहोइ॥३२॥कवितारूपसांचेंदारेर
 चिपचिकैसुधारेविधिअंगअंगसकलसु
 हसरसभीनैंहैं॥तापेतरुनाईनैवनाईक
 छुओरैविधिषीनकरेपीनअरुपीनकरेवी
 नैंहैं॥छोलिछांटिलांकुअतिसुछिमकैरा
 ष्योताहिलचकतजानिकैजतनअसेकीनै
 हैं॥करिहाकीकसताकीसाधिकैकंसरिमा
 नोंउरजनितंवअतिपीनकरिदीनैंहैं॥३२॥
 दोहा॥लहलहातितनतरुनईलचलगलौ

वि० सं०

॥५७॥

ति

लफिजाश॥ लगे लां कलौ इन भरी लोशन ले
तिलगाश॥ ३३॥ टीका यह नाइका की सोभा है
धी है सुनाइ कुसवी सों कहै तो संभवै॥ ३३॥
॥ कवित ॥ लकल के तन मैल हल हात तरु
नईता की नई अरु नई रही छवि छाई कै॥
कुचनु के भार चपिल गलौ लफति जव च
लति गयंद गति सहज सुभाइ कै॥ कहै कवि
कसम नष सिष लौ लुनाई भरी मानों मेरा
मोहनी नै देह धरी आइ कै॥ सुखि मल स
तु अचारि को सौ आंकु अं सै लगे लां कुवा
री ले तिलोशन लगाइ कै॥ ३३॥ दोहा॥ बुधि
अनुमान प्रमान श्रुति की ये नी ठिठहराइ
॥ सुखि मकटि पर ब्रह्म की अलख लषीन
हिजाश॥ ३४॥ टीका यह कटिवर्नन सषी सषी
सों कहै नाइका सों कहै कविकी उक्ति होइ
३४॥ कवित ॥ दोऊ धंभु न्यारे न्यारे अलग ल
गाइ धरे नाही अथि निरधार होति न विना
मैं॥ कौन चतुराई सो विरंचि निरमई यह सां
सोन टरतु सजनी नुह के प्रांन नैं॥ यह नि
रषीन परति कि सोदरी की षीन कटि जान
त सृजान नी ठि बुधि अनुमानैं॥ देवत नका
ऊजिय जां नि य सोऊ पर ब्रह्म की अलख वे ॥५७॥

दवचन प्रमानेते ॥ ३४ ॥ **जंघ दोहा ॥** जंघ जु
 गल लोइन निरे करे मनो विधि में न ॥ केलि
 तरुनि दुष दें न ये केलि कला सुष दें न ॥ ३५
॥ टीका ॥ यह जंघन की सोभाना इक सषी सौ
 कहे नाइका सौ कहे सषी नाइका सौ कहे ॥
 ३५ ॥ **कवित्त ॥** कारे करे रे कु रूप करी कर क्यों
 सम होत प्रभाइन की के ॥ तोहत सुंदर पीन
 सचि कन मोहन हैं मन मोहन पी के ॥ केलि क
 लोल कला के निधान महा दुष दाइ कहैं क
 दली के ॥ तो जुग जंघ विरंचि मनो जवनो इ
 करे निरे लोइन ही के ॥ ३५ ॥ **दोहा ॥** पाइ महा व
 र दें न कौना इनि वेठी आइ ॥ फिरि फिरि जा
 नि महा वरी एडी मीउत जाइ ॥ ३६ ॥ **टीका ॥** यह
 पाइन की सहज असुनाई को अधिक्य सषी
 सषी सौ कहति हे नाइ कह सौ कहें तो संभवै
 ३६ ॥ **कवित्त ॥** पाइ महा वर दें न कौना इनि वा
 इनि सौ उमही अति आइ ॥ ये डी गही ठ कुरा इ
 नि की कर जां मे भरी तिह लोक लुनाई ॥ जानि
 महा वर मीउति ज्यो ही ज्यो धो वति त्यो सरसा
 तिल लाई ॥ कोमलताई प्रभा प्रभुताई किलो
 कि सवै चतुराई ॥ ३६ ॥ **दोहा ॥** कौं हरसी ये डी
 नि की लाली देखि सुभाइ ॥ पाइ महा वर देखे को

चपरी

वि० स०

५८॥

आप भई वे पाइ ॥ ३७ ॥ टीका यह नाइ का
की एउी नुकी सोभा सषी नाइ कसों कहति
हे सषी सों कहै ॥ ३७ ॥ कविता ॥ कौं हरु कहा है
बंधुजी वको विलोको चा है लाज निते कम
ल मुदित फूलि फूलि कै ॥ मानि कप वारी वि
वा के से पट तर होत ऐसी उतिस हज उठति
ऊलिकै ॥ चाइ निसों पाइ निमहा वरु लगाइ
वे कौं आईठ कुरां इनि निकट अमु कूल कै
कहै कवि हस चा रुचरन विलोकत हीना
इनि विचारी गई संव सुधि भूलि कै ॥ ३७ ॥ दो
अरुन वरुन तरुनी चरन अंगुरी अतिसु
कुमार ॥ चुवति सुरंग रंग सीमनौ चपि वि
छियनिके भार ॥ ३८ ॥ टीका ॥ यह चरना गुली
नुकी सोभानाइ कु सषी सों कहतु है नाइ क
ह सों कहै ॥ ३८ ॥ कविता ॥ मंद गति हेरे कहे सन
लेहत कल समद गयंद नुकी गर बुगर तु है
॥ छेस प्रान प्यारे चारु चरन निहारै वा के जल
जस मूह जिय लाज हि धरतु है ॥ अतिसु कु
मार तरुनी की पगु अंगुरिनु ऐसौ अरुनाई
को उजा सु उघरतु है ॥ मेरे जान पस्यो विधि
यनिको अपार भार ताही तें उम गिरंगु निचु
स्यो परतु है ॥ ३८ ॥ दोहा ॥ पग पग मग अग मन
परत चरन अरुन उति कूल ॥ ठौर ठौर लखिय ॥ ५८ ॥

तउठे उपहरिया के फूल ॥ ३९ ॥ **टीका** यह नाइका
के चरन नु मे अरुनता की अधिकाई सषीसों
कहति है नाइकु नाइका सों कहै सषीसों कहै **नाइका**
सषीसों कहै ॥ ३९ ॥ **कवि** पलिको तैं उतरि प्रवी
न प्रांन प्यारी धाम धरनी में सहज चलति ग
ति है ॥ **स** प्रांन प्यारे अैं सैं कोति गनि हारित व
चरन अरुन इति अति उम गति है ॥ जही जही
ओड़ी छवि पति अगोंडी आं निति नकी फूल
कजग जोति सी जगति है ॥ तही तही फूल उ
पहरिया से दे धियत कौन की नमति देखें प्रेम
सों पगति है ॥ ४० ॥ **दोहा** ॥ सोहत अंगूठा इकैं अ
न वट जस्यो जराश ॥ जीत्यो तरिवन इति सुद
रि पस्यो तर निमनौ पाश ॥ ४० ॥ **टीका** यह नाइका
के फूल गार को अरंभु हे सु एकु ही अनौ टुप
हस्यो है ताकी उपमा सषी नाइकु ही सों कहति
है ॥ ४० ॥ **कवि** प्यारी सिंगार सें वार नु वैठी अ
चौनक आयोत ही दधि दांनी ॥ ज्यो ही ऊनी अ
स्त्यो ही रही न वना गरि नंद कि सोर के रूप लु
भांनी ॥ नीको जराउ अनौ टल से पग के अंगु
ठाउ पमा सुवषांनी ॥ पाइ पस्यो है मनौ रवि अ
इकैं तेज की हारित स्यो ना सो भांनी ॥ ४० ॥ **सु**
कुमार ता दोहा ॥ सरस कुसम मउरात अलि
न मुकि रुप टिल पलातु ॥ दरसत अति सुकुमा
रत नु परसतु मनुन पलातु ॥ ४१ ॥ **टीका** यह

वि० स०

॥५९॥

सुकुमारताविशेष है अरु कौकसवीना
इक कौ अमन मिलै जांनति है सुनाइ ककी
सवी भ्रमर के प्रसंग करि अन्योक्ति सो वाकौ
भ्रमुनिवारनु करति है ॥४१॥ **दोहा** ॥ सुभ्रको
अगारु उपवन कौ सिंगारु चारु सौरभ विवि
धि उमग तुजा कौ गातु है ॥ सरस कुसुमनु सर
स अति सोभा साम्यो निरखिलु भांनों अति दे
षेन अघातु है ॥ कहे कवि छे स्म अति रीज पग्यो
आसपासर है मउरानों नरु पटिल पटातु है
॥ दरसतु वाकौ तनु अतिसुकुमारता तें पर
सतु वाकौ मनु कौ हंन पत्तातु है ॥४१॥ **दोहा**
भूषन भार समहारि है कौं इहित न सुकुमार
॥ **सूधे** पाइन परत धर सोभा ही के भार ॥४२॥
॥ **टीका** ॥ यह सुकुमारता है सुसवीनाइ का सो
कहति है प्रयोजनु यह है कि भूषन पहिरत
विलंबुन होइ या तें वेगि चले ॥४२॥ **कवित्त** ॥
विरच्यो विरंचिते रौ अतिसुकुमारतनु ओ
प्यो तिहलोक की लुनाई कौ सकेलि है ॥ छ
स्म प्रांन प्यारे की सौ तेरी यह डति राषी मेरे म
न मोहन नैन ननु मैलि है ॥ सोभा ही के भा
र सूधे पगन परत मग कै ऊठौ रत्न चकति
लग ज्यौं न वेलि है ॥ हितू हों तै हितु करि वृज
ति हों हाहा कहै कै सैं आभूषननु कौ भारी ॥५९॥

भारी भार मेलि है ॥४३॥ दोहा ॥ मैं वरजी कै वा
 र तू इतक तलेत करौ टा ॥ पुरी लगे गुलाब
 की परि है गात परो टा ॥४४॥ टीका ॥ यह नाइका वि
 श्रम न सोटा है समय न मैं थिरताना ही या नैं स
 बीड रुहिषा इ समय नु करावति है ॥४३॥ कवित्त
 मैं वरजी वडु वार अहे नहि मानति तू व कहा
 धों करेगी ॥ लिति करौ ट इतै मुरि कौं अरवी उ
 र कौ लौ इतै क धरेगी ॥ कोमल आपनै अंग
 निहारित वै सुकुमारि सुकौं समरैगी ॥ पां पु
 री गात गुलाब की जोग डिजै है कहैं तो परो
 ट परेगी ॥४३॥ दोहा ॥ नज कथरत हरि हिय ध
 रि नाजूक कमला वाल ॥ भजत भार भय भीत
 कै यन चंदन वन माल ॥४४॥ टीका ॥ यह नाइ
 क के हृदय मैं जु नाइका वसति है ता की प्रीति
 को अधिकार सभी सभी सौं कहति है सभी ना
 इका सौं कहैं तो प्रीति निवेदनु ॥४४॥ कवित्त
 निजु भक्ति निकै हित कौं कमला पति संतत
 चित विचार करै ॥ अति चंदनु अंग लगवै
 नही वडु फूल नु की नहि माल धरे ॥ अरु जी
 क बहं कसि गार सजै क बिहसत ऊकल के
 संपरे ॥ इहि सोच हिये निस द्यो सउरै अति नाज
 क श्री मति भार भरे ॥४४॥ दोहा ॥ बाले परि वे
 के उर निस के नहाय सिवाइ ॥ रुकति हिये

वि० स०
॥६०॥

गुलाब के ममाम मेरत पाइ ॥४५॥ टीका य
हनाइ का के चरन नुकी सुकुमारता सभी ना
इकु सों कहति है सभी हसों कहै ॥४५॥ कवि
पौन लगै अति पंथ को होति चला चल के सें
वयारि करै ॥ लस कहै कहै के सरि अंग लगै
यतो सोति उछाह भरै ॥ प्यारी के नाजुक पाइ
निहारि कै हाथ लगति दासी डरै ॥ धोवति
फूल गुलाब के लै ये न ऊरु ऊरु के मति छाले
परै ॥४५॥ सिद्धा दोहा ॥ लग्यो सुमनु कहै
सुफलु आत पुरोस निवारि ॥ वारी वारी आ
पनी सीचि सुहृदता वारि ॥४६॥ टीका यह स
धी को वचन नाइ का सों है सिद्धा ॥४६॥ कवि
वारी है नवावरी तू देति लडवा द्यौ को मानु
करि वै कोउ रमौ सरु विचारिये ॥ अवही तो
नेह वै लिन बल लगै ताहि जत न जत न
हृद करि पोषियारिये ॥ लाग्यो है सुमनु सुतो
होहि गो सुफलु अव कहै कवि छस रितु आ
ननु निवारिये ॥ सीष मांति मेरी मति सोति नु
के चीते करै प्यारी प्रीति रस ही सों सीचि हि
त वारिये ॥४६॥ दोहा ॥ दीयो अरघुनी चंच
लौ संकट भानै जाइ ॥ सुचिती के औरै सबै
ससिहि विले के आइ ॥४७॥ टीका ॥ यह नाइ
जा के सुष की सोभा सभी कहति है ॥४७॥ कवि ॥६०॥

रजिनि साकर अथीर्यो अवनी चैं चलो
 वलिसंकर भानै॥ और बुकी उचितार्थ मिटे
 जिनि साधि उपास मनोरथ टांनै॥ चंद उतै इ
 त तो मुख चंदु कितै विन वै चित सोच समानै
 ॥ वे अपनै ब्रत पूरे करै जुरही चकि आचर
 दे उर आनै॥ ४७॥ **दोहा** ॥ तूरहि हो ही सखिल
 पौ चदिन अटा वलि वाल॥ सब हितु विनु
 ही ससि उदे दी जतु अरघु अकाल॥ ४८॥ **दी**
 यह नाशका के मुख की सोभा की अधिकार है
 सुसधी नाशक सौं कहति है॥ ४८॥ **कविता** ॥
 ही अटा चदि हो ससि देष नेतू सजनी रहि आ
 गन हीतन॥ और किती कि ब्रती कि ब्रती व
 निता सब देष त चंद उदौ छिन॥ तो मुख देखि
 उछाह भरी सब देखिगी अर्घु मयंक उदे वि
 न॥ और न के मत भंग करै मति होहि गौण
 त कुमानै कह्यो किन॥ ४८॥ **दोहा** ॥ कहाल
 डै ते इग करे परे लाल वे हाल॥ कहुं मुरलि
 का पीत पटक हंसु कट बन माल॥ ४९॥ **दी**
 यह नाशका के नेत्र देखि नाशक की जुरसा भ
 ई सुसधी नाशका सौं कहति है प्रयो जन कि
 तेरी चाह है तू बलि॥ ४९॥ **कविता** ॥ तूरि न इ
 जव ते तव ते उह भावर यो चितु चेतु रयौ

वि० स

॥६१॥

हे ॥ पीतपटीलकुटीकेतहं अरुमोरकिरीटि
कहं विसस्योहे ॥ अलिगईवनमालइकीसु
धिहाललषेमनुमेरो डस्योहे ॥ लाडिलीने
नलउतेकहाकरदेवितोलालविहासपस्यो
हे ॥४५॥ **विनयदोहा ॥** पियमनरुचिकैवौक
ठिनतनरुचिहोतसिंगार ॥ लावकरौआविन
वटैवटैवटायेंवारु ॥५०॥ **टीका ॥** यहनाइका
सिंगारकरतदेवीसुसवीनाइकसौकहति
हेअथवासौतिकोअंगारुदेवियाकैईरवा
भईसुसवीसौकहतिहेयामेंप्रेमगविताह
होश ॥५१॥ **कवित ॥** वैठौकुंजसदनविलोक
तुहैतुवमगतेरौनाममोहनरटतुवारवा
रही ॥ उठिचलिहेलिसिलिमानिरंगरलीआ
लीमेरौकस्योमानिअनगवतिकहारही ॥ पि
यमनवसकरिवोईहैकठिनअरुतनउतिस
रसतिसाजेउसिंगारही ॥ कहैकविहसकजै
लावकुजतनतऊलौचननवटनवटायेंव
टैवारही ॥५०॥ **मनाइवौदोहा ॥** गहलीग
रवनकीजियेसमैसुहागहीपाश ॥ जियकी
जीवनिजेठसोमाहनछाहसुहाइ ॥५१॥ **टीका ॥**
यहसवीकासिछाहेअरुजैज्येष्टाकनिष्ठा
केभेदमेंयासौनइककौहितदेविसौतिक
हेतौहसंभवैईरवासंचारीहहोइ ॥५१॥ **कवित ॥६१॥**

अलिहोंसमुमावजितोहियहेतजिमानहहासु
 षदेहिहमैं॥ फलकौनलहैवलिजोवनकौम
 नमोंहनसोंमिलिकोंनरमैं॥ नडवावरीपाइ
 सुहागसमोंजिनिएतोगुमानधरैजियमैं॥ स
 वकीवहजेठमैंजीवनिमूरिसुच्छाहसुहाइन
 माहसमैं॥ ५१॥ **मितैवौदोहा॥** सघनकुंजघ
 नघनतिमरअधिकअंधेरीराति॥ तऊनड
 रिहेस्यामयहदीपसिषासीजाति॥ ५२॥ **टीका**
 यहनाइकुनाइकानिसंककुंजमेंबैठेहैसुगु
 रुसषीनाइकसोंकहतिहेयाकीदीसिवननु
 करिसिछाकहतिहेअथवानाइकुअंतरंग
 सषीसोंकहैयाकोंकुंजमेंतलैचलितहोस
 षीसोंकहिवौसंभवैं॥ ५२॥ **कविनारैनिअंधे**
 रीनहेसोपरेकरकुंजसवैतरुपुंजनिछा
 ई॥ घुंमघनैघुमउघनहृंदअमंदभईतमकी
 सरसाई॥ मेचकसाजिसिंगारकैजहपिआ
 ईससंककियेंचतुराई॥ दीपसिषासमदीप
 निलालतऊयहवालडूरेनडुराई॥ ५२॥ **मि**
लिवौदोहा॥ फूलीफालीफूलसीफिरतिज
 विमलविकास॥ भीरतरैयांहौहितेचलत
 नोहिपियपास॥ ५३॥ **टीका॥** यहमनाइवौस
 षीनाइकासोंकहतिहे॥ ५३॥ **कविनारै** निरवि
 निकाईतेरीहोंतौविकाईवलितुहंअलवे

किस०
॥६२॥

ली कछु मेरौ कछौ वरैगी ॥ तेरी उतिरति नर
ती कलौ गैसां ची कहि कौलौ औसौ हठ उरध
रेगी ॥ फूली फली फिरति सिंगार सजै सौति ते
रीतिन के गुमान कहि तूधौ कवहरे मी ॥ भोर
की तरैयां सम देखियेंगी प्यारी सहितु करि ज
वतं पिया और वरेगी ॥ ५३ ॥ **सिंगार बौ हो**
तन भूषन अंजन इगनु पगनि महा वर रंगु
॥ नहि सोभा कौ सा जिय तु कहि वेही कौ अं
गु ॥ ५४ ॥ **टीका** यह नाइका के अंग की स्वभा
विक सोभा सभी कहति है नाइका सभी सों क
हेतौ रूप गर्विता होइ विछिपत हाउह संभ
वे ॥ ५४ ॥ **कवि** सहज अरु न गुलफनि तैं उ
ठति छटातिन को नि कट कहा जावक कौर
गुहे ॥ गान की गुराई आगैं कंचन के आभूष
न की कैसे लगतरं च सोभा कौ न संगु है ॥ अं
जन हं अंजै विनु नैन कजरारे देखें तरुनी
अनेक नि को होतु मन भंगु है ॥ तोतना सिंगार
कछु सोभा कौ न सा जिय तु जांनि अहिवात ही
को अंगु है ॥ ५४ ॥ **दोहा** वैदी भालत मोर मुं
षसी ससिल सिले वारे ॥ इग अंजै सजै परीये
ही सहज सिंगार ॥ ५५ ॥ **टीका** यह नाइका की
सहज सोभा सभी नाइक सों कहति है ॥ ५५ ॥ **क०**
वैदी छवि छाजति है ललित लिलार परनी की ॥ ६० ॥

नवजोवनकीजोतिनिरखतिहै॥सिलसिलेस्य
मसटकारेसुकुमारवारनिरविसिवारपांतिम
रनिसरतिहै॥अंतमहेश्वरअतिअरुन
तमोरभरेषंजनसेइगनुमेंअंजनधरतिहै
॥सहजसिंगारयेहीराजतअपारइतिसेति
नुकीआंषिनुमेंछारसीपरतिहै॥५५॥**कुवि**
वौदोहा॥षरीपातुरीकांनकीकौनवहांक
वांनि॥आककलीनरलीकरैअलीअली
जियजांनि॥५६॥**टीका॥**यहनाइकाकेमनमें
नाइककोंअन्यासक्तिजांनिभ्रमुभयोहैसु
सषीनिवारनुकरतिहै॥५६॥**कवित॥**वात
कहैकोऊज्यौंईजोआंनिकेंतूमनसोईसु
सांचीकेजांनिहै॥जांनिपरीषरीकांनकीपा
तरीसीषीकितैकहिधौंयहवांनिहै॥**बोडिहै**
क्योंमृदुमालतीवेलिभलीरसरूपरलीसुष
दांतिहै॥आककलीपैअलीसुषपाइअली
कहिरंगरलीकवमांनिहै॥५६॥**दोहा॥**गोरस
राछौआंनवसकहैकुटिलमतिवूर॥**जीवनि**
वौरीलगेक्योंवौरीचाविअंगूर॥५७॥**टीका**
यहनाइकाकेमनमेंनाइकअन्यासक्तिहैय
हनिअयहैसुसषीनाइकासोंकहतिहैयहअ
मुनिवारनुकरतिहै॥५७॥**कवित॥**तेरीईध्या
नधरेनंदनंदनकांननहंसुनैतेरीकथा

हि० सं०

॥६३॥

है॥ तोर सरंग में पागि रस्यो निसि वासर तेरे ईरु
पसरा है॥ ताहि तू और सों राचो कहै कहि मोसो
हहामने आई कहा है॥ वावरी देखि विचारि
ये कोऊ दाषहि छाडि निवैरि हिचोहे॥ ५८॥
आलंवन दोहा॥ गली अंधेरी सां करी भौम
टभेरी आनि॥ परे पिछां नैं परस्पर दोऊ परस
पिछां नि॥ ५९॥ **टीका॥** यह अंधेरी गली में जा
भांति भेट भई सु सषी सषी सों कहति है स्वरस
को पहिचां निवै दोऊ को आगें मिला पड़े
यह संगि नाशका पर कीयार सकी शृंति है
तिहे॥ ५८॥ **कवित्त॥** रें नि अंधेरी घनै घुम उधन
रूमि महा न सु पुंज छये हैं॥ जैसी यै सां करी लो
वी गली भट भेट अचानक दोऊ भये हैं॥ गा
त सों गात हिलागत ही जिय जां निहियै लप
टाइ गये हैं॥ राधिका माधौजू माधौजू राधि
का आपु ही तैं पहिचां निलये हैं॥ ५८॥ **उद्दीप
दोहा॥** उयो सरदरा का ससी करत कौं न चित
चेतु॥ मनौं मदन कृति पाल को छोह गीर छ
विदेतु॥ ५९॥ **टीका॥** यह मानवती सों सषी को
वचन नाशका को मानुछ उाश्वी प्रयोजनु॥
५९॥ **कवित्त॥** बलि आजु सुहाई वनी राका को रें
नि विहार स मो सुष साजतु है॥ बहदे विरी इंड
उदोत भयो अरु नाई गहै छवि सों छवि छाज

हे॥ अवलोकन जाहिरि सै लति पानि कौ मा
 सुकहं उरि भाजतु है॥ यह मानौ मनोजमहा
 छिति पालन कौ मानिक छत्रु विराजतु है॥ पर
 ॥ दोहा ॥ डिग तु पानि उ गुलात गिरिल वि सब
 ब्रज वेहाल॥ कं पकि सोरी दर से घरे लजाये
 लाल॥ ६०॥ टीका यह सात्विक भाव सभी को
 वचन सभी सों॥ ६०॥ कविता॥ लो पुसु न्यो बलि
 को मघ जात व को प कै मे घ सबै सुकलाये
 ॥ गोधनु का कध लोत वही सब के उर के भय
 भरि भगाये॥ पानि उ गें उ गुलात लख्यो गिरि
 लो ग सबै ब्रज के अकुलये॥ गो पकि सोरी नि
 हारि सु के पित गात घरे नंद लाल लजाये॥
 ६०॥ दोहा सुरत न तालन तान की उठौ न सु
 रंठ हराश॥ येरी राग विगारि गो वैरी बोल सुना
 श॥ ६१॥ टीका यह सात्विक भाव नाश का को व
 चन सभी सों अरु सभी को वचन नाश का सों हो
 श तो लछिता सभी सभी ह सों कहै तो संभवे
 परं किया॥ ६१॥ कविता॥ ले कर बीन प्रवीन तिया
 सुर साधि के गान को ठाठु ठो है॥ द्वार पे आ
 इ के ना ही समें मन मोहन का ह को ना उलने
 है॥ नान कहें अरु ताल कहें सुर तो कछु औ
 र ते औ र भयो है॥ वैरी अचांन क बोल सुना

वि० स०
॥६४॥

इकै नंद कौरागु विगारि गयो हे ॥६१॥ दोहा
ध्यान आनि डिंग प्रांन पति मुदि नर हति हि
नराति ॥ पल कु क पति पुल कति पल कु पल
कु पसी जति जाति ॥६२॥ टीका ॥ यह ना इका नि
रहनी ध्यान करि मिलति है तव ही सात्विक
भाव होतु है सुसखी सखी सों कहति है सखी ना
इका सों कहते तो हू संभवे ॥६२॥ कवित्त ॥ वाहरि
के बिछुरै गति औ सी भई सुववांन कहां लगि
की जै ॥ ध्यान ही ध्यान में चंद सुखी मिलि प्रान
पी खेर सरंग में भी जै ॥ ऐनि दि नारहे मोद भरी
बह को हे वियोग नि क्यौ तनु छी जै ॥ कवित्त के
कव हं लल कै कव हं पुल कै कव हं कपसी
जै ॥६३॥ दोहा ॥ खेद सलिल रोमं चकु सगहि
उलही अरु नाथ ॥ हियो दियो संग साथ कै
हथ लेवा ही हाथ ॥६३॥ टीका ॥ यह विवाह स
मय दो ऊंनु के अति सनेह को अधिक्य ते सा
त्विक भाव भयो सुसखी सखी सों कहति है ॥
६३॥ कवित्त ॥ मंडप मंडल नीरथ साधिके वे
द विधान सों दांनु दियो हे ॥ खेद भयो सोई नी
रुनयो उहे पुल के कुस पुंज लियौ हे ॥ मैं न मु
निंद प्रयोग पट्यौ रस के लिहिये अभिलाष
कियो हे ॥ दो ऊंनु ले अपनो अपनो यों दियो
हथ लेवा ही हाथ ॥६३॥ दोहा ॥ नच्यो ॥ ॥

आंच अतिविरह की रह्यो घे मर स भी जि ॥ नैन
 ननु के मग जलु वहै हियो पसी जि पसी जि
 ६४ ॥ टीका ॥ यह नाइका अथ वाना इकु विवे
 ग नैन असु वा वहित है तिन को उत्प्रेक्षा करतु
 हे सुसर्षा सषी सौं कहै ॥ ६४ ॥ कवित्त जा दिन ते
 ब्रज नागरिको मनु नंद किसोर के नेह म ह्यो
 ॥ ता दिन ते दिन रैन दिन रैन असु वा तिन को य
 ह मे डुल्यो ॥ आंच न चो विरहान लकी हि
 त के रस में अति भी जि रह्यो ॥ ता ते पसी जि हि
 यो विय नैन ननु के मग नीर वे ल्यो ॥ ६४ ॥ दोहा
 मे यह तो ही मे लषी भगत अ पूरव वाल ॥ ल
 हि प्रसाद माल जु भोत ननु कंद व की माल ॥ ६५
 टीका ॥ यह सात्विक भाव सषी को वचन नाइका
 सौं पर किया लछिता हो ॥ ६४ ॥ कवित्त ॥ को रि
 रुवारि न पे म पगी रंगि लाल न के रंग लाल भ
 है ॥ कौन छ की छ विदे वि गु पाल की को व नि
 तान विहा ल भ है ॥ मे निरवी यह तो तन आ
 मु अ पूरव भक्ति र साल भ है ॥ माल प्रसाद
 को या वत ही सब देह कंद व की माल भ है ॥
 ६५ ॥ नाइका को वचन सषी सौं दोहा ॥ दोरी ल
 इ सुन न की कहि गोरी सु सकात ॥ घोरी घोरी
 सकुच सौं भोरी भोरी वात ॥ ६६ ॥ टीका ॥ यह ना

वि०
॥६॥

का प्रोहना शका की चेंहा देषी है सुसभी सौ
कहति है ॥६६॥ **कवित** ॥ जा दिन ते वह सांवरौ
नै सुक नैन मिलै सुसिका शगयो है ॥ ता दिन
ते कवि छल सक है मनुवाही के हाथ विकार
गयो है ॥ घोरी सीला जग है हित चीकनी भो
री सी बात सुना शगयो है ॥ कांनन कौं अववा
तिय की सुनि वेही कीटोरी लग शगयो है ॥
६६॥ **दोहा** ॥ जौ लौं लहौं न कुल कथा ठिकु तो
लौं ठहरा श ॥ देषैं आवत देषही क्यौं हं रस्यो न
जा श ॥६७॥ **टीका** ॥ यह नाशका प्रोहना अपनी
ठता सभी सौ कहति है अरु नाशक को सुरूप
असौ सुंदर है जु देषैं ते क्यौं हं रस्यो नारी जात
नाशका को वचन सभी सौ ॥६७॥ **कवित** ॥ जौ लौं
नडी ठि परै मन मोहन हौं न वदौं सषितौ लौं
सयां नहि ॥ टीक बुढा निपती व्रत कौ करि लै
कुल कांनिकथा के वषां नहि ॥ लोचन वर्यो हं
नरो के रहैं जब देषत वा मृदु मूरतिकां कहि
॥ देषैं विना न रस्यो न परै कै सैं हं मेरो कथो कि
निसांचु कै मानहि ॥६८॥ **नाशक को वचन सभी**
सौ ॥ दोहा ॥ रहिन सब को सुकरि रस्यो वसक
रिनी नौ मारा ॥ मेहि दुसार कियो हियो तन उति
मे दे सारा ॥७०॥ **टीका** ॥ यह नाशका के तन की ड ॥६५॥

निनाइकुसवीसों कहतु है ॥ ६८ ॥ **कविता** ॥ राधि
 कारंगभरी कों मनौ विधितीन हं लोक कौर
 पदियोई ॥ ताहि अली अवलोकित ही विधने
 ननु प्रेमपियूष पियोई ॥ नदपिके तौर ह्यौ क
 सुकै धरि कै अतिधीर जु मेरो हियोई ॥ नदपि
 वातन की इति मे दक सार नै मे हि इसार कि
 योई ॥ ६९ ॥ **सोरग** ॥ तोतन अधिक अनूप रूप
 लग्यो सब जगत कौ ॥ मोडग लागे रूप इग नि
 लगी अति चट परी ॥ ७० ॥ **टीका** ॥ यह नाइका
 के रूप सौं नाइक के डगलगे हैं सु अपनै नै च
 नु की तल फनिक हतु है नाइक को वचन नाइ
 का सौं ॥ ७१ ॥ **कविता** ॥ सुंदरता की तु ही परमा
 विधितै रति की इति पाइन पे ली ॥ कोरमनी
 रमनीयति हं पुराधिके तो सम होइ जु हे
 ली ॥ तोतन सो हेतु नाइका पांनि लग्यो ति हं
 लोक कौरूप नवेली ॥ त्यों ति हि रूप लगे मम
 नै न लगी मम नै न नित्यौ तलवेली ॥ ७२ ॥ **दो**
 सहित सने हस कोच सुष से दकं प मुसिकां
 ॥ प्रांन पान करि आपनै पान धरे मो पांनि
 ७३ ॥ **टीका** ॥ यह नाइक कों पान देत नाइका के
 सात्विक भाव भयो अरु नाइक के प्रांन वा वि
 हसनिके देखि वसि भये सुसवी सौं नाइक कह
 तु है सुमिरनु जानिये ॥ ७४ ॥ **कविता** ॥ वासुग लो

वि.सं०
॥६॥

चनिकेसवअंगअनंगविलासवसीकरहेरे
॥ स्वेदसकोचसनेकविहससनेहभरेसुषुपु
जघनेरे॥ कंपतगातकछुमुसिकातेचदाइके
भौंहविलोचनफेरे॥ मोकरपांनदयेहितसो
उनिप्रांनलयेअपनैकरमेरे॥ ७०॥ रोहा॥ ऊंचे
चितैसराहियतुगिरहकवूतरलेत॥ मलकि
तदगमुलकितवदनुतनपुलकितकिंहिहे
त॥ ७१॥ टीका॥ यहनाशककौकवूतरदेवि
नाशकाकेसात्विकभावभयोसुसषीनाशका
सोंकहतिहेपरकीयालछिता॥ ७१॥ कवित
अंमरमेंसोभासाजिउतहेंपारावतवाजी
करेंरंगमेंगिरहआछीलेतुहें॥ तिकैसव
कोऊनैनऊंचेकरिचाहतुहेंशीफिरीफिसु
धरसराहतुसहेतुहें॥ चाहिबोसराहिवोविस
रिगयोतोहिप्यारीदेषतरहीहरेचितचेतुहें
॥ मलकितनैनमुलकितहेंअधरतेरेसांची
कहिअंगपुलकितकौनहेतुहें॥ ७१॥ रोहा
होगुहीवेंनीलवेंगुहिवेकेत्यांनारा॥ लागेनी
रचुचातजेमीठसुकायेवार॥ ७२॥ टीका॥ यह
नाशकसषीभेषकेनाशकाकोष्टंगारकरंन
लागोवेंनीगुहतसात्विकभावभयोतवना
शकानैजान्योसुनाशकसोंकहतिहे॥ ७२॥ क
गोपीकोवेषवनीगुपालजुआदुषभांनसु

॥६॥

ताहि ग-आये ॥ हौं सजि जां नति नीकै सिंगा
 रुक हौ सुक रौ कहै वें न सुहाये ॥ वें नी गुहा व
 न प्यारी कह्यो सुघरा पन ये कित ते तुम पाये ॥
 नीर चुचां न लगे अवही सट कारे सेवार जे न
 ठि सुकाये ॥ **लीला हाव दोहा ॥** राधा हरि हरि
 राधिका वन आये संकेत ॥ दंपति रति विपरी
 त सुष सहज सुरत हं लेत ॥ ७३ ॥ **टीका ॥** यह ली
 ला हाव रति विपरीत समय सखी सखी सौं क
 हति है ॥ ७३ ॥ **कवित्त ॥** देवि वे कौं देह देखै ये क
 मन एक प्रांन रूप सील वे सगुन चातुरी समे
 तु है ॥ जैसे दोऊ सांचे मन राचे प्रीति रीति ॥
 रंग आजु लौं न देवे कहं औ सो हिय हेत है ॥
 राधा माधो माधो राधा अदलिव दलिव
 लनि वनि आये कुंज के लिके निकेत है ॥ कह
 कवि ह्रस्व दोऊ सहज सुरति करि रति विपरी
 त के विविध सुष लेत है ॥ ७३ ॥ **सात्विक भा**
व दोहा ॥ नैक उतै उठि बैठिये के हार हे गहिगे
 ऊ ॥ छुरी जाति न हरी छिन कुम हरी सुक व
 देऊ ॥ ७४ ॥ **टीका ॥** यह नाइक कौं देवि नाइक
 कौं सात्विक भाव भयो है सुसखी नाइक सौं नि
 वेदन करती है नाइका हसन हके अधिक्य ते
 नाइक सौं कहै ॥ ७४ ॥ **कवित्त ॥** आजु लौं कै स
 ह जा निपरी न चली जव तै रस रीति चला ॥ दे

वि० ॥ धितु में उमग्यो अवही करं पक्षवधोरनिसेह
 ॥ ५४ ॥ जला ॥ वैठऊनैकउनेउठिकेंउघरीयहआव
 तिबेमकला ॥ जातिबुटीअवहीनहदीमहदी
 छिनुसूकनदेऊलला ॥ ५४ ॥ दोहा ॥ पहिरतहीगो
 रंगरेंयोदोरीदुतिलाल ॥ मनौपरसिपुलकि
 तंभईवौलिसिरीकीमाल ॥ ५५ ॥ टीका ॥ यहनाइ
 ककेकंठकीमालाकेसपरससौनाइकाकैसा
 लिकभावभयोहैसुसषीनाइकसौकहतिहै ॥
 ५५ ॥ कवित ॥ सौरभसहितचुनिचुनिकेंकुसुम
 चारुआपनैकरनमनमोहनगुहीवनाइ ॥
 मैंतौजाइदीनीउनिलीनीअतिआदरसौप
 हिरीहियेमैंघानप्यारीहितसरसाइ ॥ छसप्रा
 नप्यारैवाकैगोरेंगरेताहीविनुउपजीमवल
 इतिरहीअसीछविछाइ ॥ मेरेजानलालवौ
 लसिरीकीललितमालपुलकितभईवाकेत
 नकौपरसुपाइ ॥ ५५ ॥ दोहा ॥ हितुकरितुमपठयो
 लगेवाविजनाकीवाइ ॥ टलीतपतितनकी
 कऊचलौपसीनाकाइ ॥ ५६ ॥ टीका ॥ यहनाइक
 कैवीजनाकीव्यारलगेनाइकाकैसात्विकभा
 वभयोसुसषीनाइकसौकहतिहै ॥ ५६ ॥ कवित
 मोरपषोवनिकोरचिकेंहितुकैपठयोतुमप्य
 रेविहारी ॥ ताहिविलोकितहीतियकीतनता
 पटरीउमग्योसुडुभारी ॥ हौतौविलोकिअ
 चमेरहीअवलौनकहंगतिअसीनिहारी ॥ वावि ॥ ५७ ॥

जना की वयारि लगे वह काइ पसीना के नी
 र में नारी ॥ ७६ ॥ **दोहा** ॥ इह वसंत नषरी अरी गर
 मन सीतल वात ॥ कहि कौं गल कें देखियतु उ
 ल कि पसी जे गात ॥ ७७ ॥ **टीका** यह सात्विक भा
 व देखि सषीनाइ का सौं कहति है पर कीया लुछि
 ता जां नियो ॥ ७७ ॥ **कवित** ॥ सो हतु समान समौ
 यह तौ वसंत रितु नाहि नै गरम अरु सीर कन
 अति है ॥ कहै कवि छ स्मव लिह मसौ तौ सांवी
 कहि कोहे तैं छ वीली भई तेरी ऐसी गति है
 ॥ कवहुं तें पत गात कवहुं पुल कहोत कवहुं
 पसी जि आवै कवहुं क पति है ॥ जां नी हैरी जां
 नी हित सां नी अरगों नी रहि देखि दधि दों नी
 पें मं रस में प गति है ॥ ७७ ॥ **मदहाव दोहा** ॥ तज
 संक सकुचित नचित नचित बोलत वाकु कु
 वाकु ॥ दिन छिन राछा की रह ति छुटतु न छि
 नु छ विछाकु ॥ ७८ ॥ **टीका** यह नाइ का कौं छ वि
 को गवु है सु सषी सषी सौं कहै नाइ का सौं सषी
 कहै मदहाव जौ नाइ क की छ वि को छ कु सषी
 कहै तौ ल छिता होइ ॥ ७८ ॥ **कवित** ॥ कछु है
 मत वात हि उतरु देति नाला इटकी अनि
 मेषत के ॥ अरु कानि करै न अली न हं कीत
 जिल जमरोषानि के उरु के ॥ सब संकते जी स
 कुचैन हियें मुह आवै सुवाकु कुवाकु वकै ॥ र
 है रैन दिन ब्रष भांन सुत ॥ छ विछा कछ की न

वि० सं०
५६३

छिनौ उमकै ७८ ॥ **विभ्रमहा उदोहा ॥** रही ह
हैं डीहि गधरी भरी मथनियां वारि ॥ फेरति के
रि उलटी रई नई विलोवनि हारि ॥ ७५ ॥ **टीका**
यह नाइका कौ विभ्रमहा उदे विसषी नाइका
सौ कहति है सषी सषी ह सौ कहै ॥ ७५ ॥ **कवित**
पास रहैं डीधरी ये रही जल सौ भरिकै जु मथां
नील ई है ॥ थां भसौ ने नील पे टि दई उलटी क
रि फेरति ता में रई है ॥ मोहि तो लागति नीकी
महा उर धरन प्रेम की रीति ठई है ॥ सां वरी मूर
तिकी रिज वारि नई तू विलोव न हारि भई है ॥
७६ ॥ कुटुमित हा उदोहा ॥ लहि सुनै धर कर ग
हत दिषा दिषी की डीठि ॥ गडी सुचित नाही क
रति करि ललचौ ही डीठि ॥ ८० ॥ **टीका** यह सु
रतारं भसमै नाइका की जु चेष्टा देषी सुनाई
क सषी सौ कहतु है परकी या ह कुटुमित हा उ
८० ॥ **कवित** देषी ही देषी की डीठि अचां न के डी
ठि परी अकिली घर माही ॥ साह सुके अपनै
उर में अति मोहि गजा इलई गहिवां ही ॥ ले सि
सिकी महरा इकरे उहिं ती छन नैन किये चहं
घां ही ॥ कैल लचावनी डीठि करी वह नाही हि
ये तै टरे अवनां ही ॥ ८० ॥ **बोध कहा उदोहा ॥**
हर विनवेली लखिल लन निरवि अमिल संग
माया ॥ आ विनहं मै ह सिधखो सी सहियें धरि
हाथ ॥ ८१ ॥ **टीका** यह बोध कहा उनाइका प्रो ॥ ८१ ॥

टापरकीयानाइकेकौदेविजुचेष्टाकीनीसु
 सधीसधीसोंकहतिहै॥८॥**कविता**ऊविलसा
 थमेंदेविगुपालहिगोपकुमारिकरीचतुरा
 ई॥वैनकछैनकहेमुषतेंलविफूलीमनौनि
 धिनीनिधिपोई॥हाथधसोहियपैपहिलेंपु
 निसीसछियौरसरीतिवदार्श॥आविनिहीमें
 कछूविहसीपियकौजियकीसववातवनाई
 ८१॥**दोहा**॥लविगुरजनविचकमलसोंसी
 सुखुवायोसोंमा॥हरिसन्मुखकरिआरसीहि
 येंलगाईवाम॥८२॥**टीका**यहनाइकाप्रोवा
 परकीयाहूउनजुचेष्टाकीनीसुसधीसधीसों
 कहतिहै॥८२॥**कविता**आजुइहंमिलिकैस
 जनीकछूसैननुहीसमग्योसमजायौ॥गो
 रीलषीगुरुनारिनुमेंसरसीरुहसोंसिरुस्यो
 मछुवायौ॥सोलषिकैदृषभांनसुतादियौ
 ऊतरुमेडुसुकाहूँनपायौ॥लक्षकहैहरि
 केसमुहेंकरिदर्पनवामहियेसोंलगायौ॥
 ८३॥**कलिकित्तहाउदोहा**॥सुनिपगुंधु
 निचितइइतैजातिदियेंहीपीठि॥चकीरुका
 सकुचीउरीहसीलजीलीडीठि॥८३॥**टीका**यह
 नाइकाजासमेंनाइकनंदेधीतासमेंकीजुचे
 ष्टाउनिकीनीसुनाइकसधीसोंकहतुहै॥८३॥
कविताकामकीकामहतेअभिरामलसेउति॥

वि० सं०

॥६५॥

जोवनकीरससां नी॥ **झन** ही पीठि हियें अ
किली सकिली धुनि मो पग की पहिचां नी
॥ जाछ विसौं चितई इहि और सुकै सैं हूं मो
पैन जा निरवां नी॥ चौ की चकी सकु ची डर
पी करि डीठि लजौं ही मुकी सुसिकां नी॥ ८३

॥ **दोहा** ॥ वाल मवारि सौ ति कै सु नि पर नारि
विहार॥ भौर सु अनर सरि सर ली री मषी
मंइ कवार॥ ८४ ॥ **टीका** ॥ यह नाक की व कुना
इकता सुनि कै नाइका कै दुष भयो और सौ
तिकी वारी ब्रथा भई सुनि सुष भयो सुसषी
सषी सौं कह ति है॥ ८४ ॥ **कविता** ॥ वैठी सषी तु
समाजु में प्यारी सिंगारु के साजनु सौं सरसां
नी॥ कहैं कही तु वसौ तिके ओ सूरें आन व धू
कै गयो दधि दां नी॥ सो सुनि कै कवि छ स क
हर हसी विलंषी कुल सी अकुलां नी॥ ये कही
वैर लसी मगलो च निरी मिकी मुसिकां नी
रिसां नी॥ ८४ ॥ **दोहा** ॥ पतिर तिकी वतियां कही
सषी लषी मुसिका ॥ कै कै संवे टला टली अ
ली चली सुषपा ॥ ८५ ॥ **टीका** ॥ यह नाइक को
सुरता भ स मो जां नि सषी कछू सु सु करि डीठि
चली सषी को वचन सषी सौं॥ ८५ ॥ **कविता** ॥
चौ परिषेल पगी वनिता ब्रज राज विलो कित ॥ ८६ ॥

हीललचानों॥ सैननुमैंकछुकैलिकलो
 लकीवातकहीमनमैनभुलोनी॥ प्यारीअली
 नुकीओरलषीहंसियोरसभाउहियेरसमा
 नों॥ देविसवैसुषपाइचलीअपनैंगरहऊकै
 कछऊठमुठानों॥ ८५॥ दोहा॥ लषिदौरतपि
 यकरकटकुवासुछुडांवनकाज॥ वरुनी
 वनगाढेंइगनुरहीगुढीकरिताज॥ ८६॥
 ॥ टीका॥ यहसुरतसमेयसषीसषीसोंकहति
 है॥ ८६॥ कवित्त॥ रतिमंदिरमेंनवनागरिकां
 क्रमिलेरसरंगहियेंदरिक्कै॥ दलदौरतदेव्यो
 तहांपियकोकरुवासुछुडांवनकोंअरिक्कै
 कविछसकहैठहराइतहांनसकीरहीधीर
 जकोंधरिक्कै॥ गहिओटघनैवरुनीवनकीर
 हीनैननुलाजगुढीकरिक्कै॥ ८७॥ दोहा॥ भौ
 हनित्रासतिमुहनटतिआंविनिमोंलपटा
 ति॥ अंचिछुडावतिकरइचैआगैआवतिजा
 ति॥ ८७॥ टीका॥ यहसुरतारंभसमेंप्रौढानाशके
 काकीनुक्रियाचेष्टाहैसुसषीसषीसोंकह
 तिहैनाइकासषीसोंकहैतौहसंभवै॥ ८७॥
 ॥ कवित्त॥ तियसूनैअवाससरोजसुधीइतिपु
 अनिकोंउमगावतिसी॥ तहांछसअचानक
 आनिगहीचहीभौहनुसोंइरपावतिसी॥

वि० स०

॥७०॥

अरु आंषिनिमै लपटाति सी आंनन ना करिना
कचटावति सी ॥ वह अँचि छुटावति वां हइ ही
मिस आ पुइ ची दिंग आवति सी ॥ ८७ ॥ दोहा स
कुचि सुरतोरं भरी विछुरी लाज ल जाइ ॥ कर
किटार दुरि दिंग भई दीठ दिठाई आइ ॥ ८८ ॥ टीका
यह प्रोटा नाइ का कौ सुरतारं भसु सषी सषी
सों कहति है ॥ ८८ ॥ कविता ॥ अति अभिराम स्या
मा स्यां मरति मंदिर में विहृत उमगि अनंगरं
गभरिकैं ॥ नवदान नर ददां न चुंवन अधर पां
न आलिंगन करत अनेक भाइ भरिकैं ॥ सुर
त के आरंभ ही लाज ल जवंती सषी निपट ल
जाइ जिय गइ कहं दरिकैं ॥ दाद सुहिये मै गहि
निधर क कै कै आइ ठाढी भई निकट दिठाई
दीठि दरिकैं ॥ ८९ ॥ दोहा ॥ जइ पिनाहि नाही
नही वदन लगी जकजाति ॥ तदपि भौं हइ
सी भरी हांसियै ठहराति ॥ ९० ॥ टीका यह सु
रतारं भनाइ का प्रोटा सषी वचन सषी सों ॥ ९०
॥ कविता ॥ वैरी सिंगार सजें ब्रज नारि अचान
क मोहनु आयो तहां ही ॥ पांनि गयो अवलो
कि अकेली ओ लो किक के लिकना चित चा
ही ॥ जइ पिवान वना गरिके सुष लागी यह
कंनो नन ना ही ॥ तदपि हांसि भरी भ्रुकुटी
नु मै वीस विसेठहराति है हां ही ॥ ९० ॥ दोहा ॥ ॥७०॥

दीप उजे रें हं पति हि रें हेतव सन रति काज
 ॥ रही लपटि छवि की छटा नु नै कौ छुटी न ला
 जा ॥ ११ ॥ टीका यह सुरत वर्न न नाइ का केत
 न की दीपति कौ आधिक्य सषी कौ वचन सषी
 सौ ॥ ११ ॥ कविता तै सौ ई प्रकासरति मंदिर के दी
 पन कौ तै सौ ई समूह जगमगातरतन कौ ॥
 तै सीयै सुधानिधि से मुख की निरखि जोति में
 हन के मन भाउ उमग्यो अतन कौ ॥ प्रीतम वि
 हारी लाल लैवे कौ सुरत सुष निजु के वसनु र
 मट कि हरौ तन कौ ॥ छवि की छटा नु ही सौ
 रही लपटाइ राधान गन हतन की छुटी न
 लाजतन कौ ॥ ११ ॥

विनयिनी सुख सुख सकुचित सर कि पिय नि
 कट तैं मुल कि कछुक तन तोरि ॥ कर आंचर
 की ओट कैज मुहो नी मुह मोरि ॥ १२ ॥ टीका
 यह सुरत तोत नाइ का प्रोटा सषी कौ वचन सषी
 सौ ॥ १२ ॥ कविता कैलिक लाकु सल कु रंग नै
 नीपि कैवै नीजा की छवि पर रति वारिये कारो
 रि कै ॥ सैन सुष पागी अनुरागी पति संग जागी
 सैन के बिलासनि सौ लेति चितु चोरि कै ॥ स
 र की सकुचि मन मोहन के निकट तैं कछुक
 मुल कि अंगी रा नी मन तोरि कै ॥ सो भाव हमो
 पै क्यो हं जाति न बंधो नी कर आंचर की ओ

वि० स०
॥७१॥

टजमुहांनीमुहमोरिकें॥१२॥**सुरतदोहा॥**च
मकतमकहोसीससकमसकमपटालपरा
नि॥योजिहिरतिसोरतिमुकतिओरमुकतिअ
तिहांनि॥१३॥**टीका॥**यहसुरतवर्नननाइक
कौवचनअथवाकविकीउक्ति॥१३॥**कविता**
किलकनिमुलकनिहेरनिहरनिचितुचम
कतमकममकमिमुसिकोनिहे॥हिलनिमि
लनिअसरसभरीकसकनिससकमसकम
पटनिसुषदांनिहे॥लटकनिमटकनिडरनि
मुरनिकलकुंजनिलफनिललकनिलपरा
निहे॥असीरीतिरतिसोईमुकतिकहावति
हेमुकतिकहावतिहेसोतौअतिहांनिहे॥
१३॥**सुरतांतदोहा॥**लविलविअधियांअध
बुलनुआंगमोरिअंगिराश॥आधिकउठि
लेटतिलटकिआलसभरीजभाश॥१४॥**टीका**
यहसुरतांतनाइकाकोप्रोढासषीकौवचन
सषीसौ॥१४॥**कविता**सेनसुषयागीअनुरा
गीहरिसंगजागीसोभासरसांनीअरसांनी
अमुहांतिहे॥विथुरीअलकरुकीआवतिपल
कमनमथकीऊलकअतिरसवरसातिहे॥
ललितकबोलपेलसतिनीकीपीकलीकदो
ऊभुजजोरिमुहुमोरिजमुहांतिहे॥अधिषु
लीआधिनसौआलीतनुअवलोकिआधी
उठिसेजहीलटकि~~लेटिजातिहे~~लेटिजातिहे॥७१॥

१४॥ **दोहा** नीदिनीदिउठिवैठिहं प्यो प्यारी प
 रभाता दोऊनीदभरे धरे लागिला गिरिजा
 ता ॥ १५॥ **टीका** यह सुरतांत नाइका प्रौढा सषी
 कौ वचन सषी सौ ॥ १५॥ **कविता** ब्रषभां नलली
 ब्रजराज ललारति संगरमें निसि संग जगे ॥ क
 विहसुक है कल काम कलावकु भाइ विला
 सहियें उमगे ॥ उठिवैठत से जपे नीठित ऊउ
 ठिपे नसकें अति प्रेम पगे ॥ सुषनीदभरे अरसा
 त धरे वकु सौ गिरिजात गरें ही लगे ॥ १५ **दोहा**
 रंगी सुरतरंग पियहि यें लगी जगी सवराति ॥
 पेंड पेंड परठटु कि कैं अंडभरी अंडाति ॥ १६॥
 ॥ **टीका** यह सुरतांत सषी कौ वचन सषी सौ
 जो सषी नाइक सौ कहै तो वांछिना होइ ॥ १६
 ॥ **कविता** सवरें निजगी हरिकंठ लगी रति रंग
 रंगी अलसांति वरी है ॥ उगये कचलै फिरि कैं
 चितवै मुरकें अंगिराति मरो ॥ रभरी है ॥ विष्णु
 री अलकें मलकें अमवारि रुकी पलकें सुष
 हारदरी है ॥ लगि पीक कीली ककपोल निनी
 कील सै अतिसारी सलौट परी है ॥ १६॥ **दोहा**
 यौ दलमलियतु निरदई दई कुसम सौ गातु ॥
 करुधरि देखौ धरधरा उरको अज्यौ न जातु ॥
 १७॥ **टीका** यह नाइका सुरतिमें मर्दित अति वि
 कल भई है सुसषी नाइक सौ कहति है ॥ १७॥ **क**

विं०स०

७२

वैसञ्चलवेलीमइवेलीमीनवेलीवालमिल
इगुपालतुहैं कितनैउपाइके रसिकरसातकि
तभएनिरइकेलिकरैयोकरेरीरसरीतिविश
राइके औसीदलमलीकुसमकीफोंपुरीसीप
रीहैअचेतसबसुधिविसराइके वृत्तियोंकर
होंकहोंछतियाकौधरधराअजहैनमिटतु
विकटदेवोआइके २७ लहिरतिसु
पुलगियैहियेंलषीलजोंहीनीठि पुलितनमो
मनबंधिरहीवहैअधपुलीडीठि २८ य
हसुरतांतनाइकाकौवचनसषीसों २९
कैलिकलासुषमेलिप्रभातलसीपरजंकपैर
धिकाप्यारी अंगलगितकुलाजपगीरहीना
ऐनवाइमहाछविधारी सोंहैंचितैवेकौमो
हंहियोतवनैसकमोंहउचाइनिहारी सोउम
होअवियाअथषोलीचितौनिहियेंनैनटरेन
हिदारी २८॥रतिविपरीतिहोहा॥ विनतीर
तिविपरीतिकीकरीपरसिपियपायि हंसिअन
बोलैहीहियोऊतसुहियौवताय २९ य
हसतिविपरीतिसषीकौवचनसषीसों २९
कैलिकलाकुसलकुंगनयनीकेअंगअगकी
निकाइउतिरतिकीरतीकरी पहिरतअंतरति
विहरेविविधिविधिमदनमहीपतिकीविभरति
उतीकरी नहीरतिमंदेरमेधारीकपरसिपाइ ३२

तिविपरीतिकीपियारैविनतीकरी॥प्यारीसुसि
 काइअनवोलैहीवतायोदियौपीतमकेजी
 चाहयहीमैसहीकरी॥२२॥**रतिविपरीतिदो**
 पखौजुरनविपरीतिरतिरूपीसुरतरनधीर॥
 करतिकुलाहलकिंकिनीगद्यौमौनमंजीर॥
 ३००॥**श्रीका** यहविपरीतिरतिवर्ननहैनाइव्य
 प्रौढासषीकौवचनसषीसौ॥३०॥**कविश्रीह**
 षभांनसुतातनजोतिजगेरतिलाजनलागी
 भौंहविलासनिहासनिकैहरिसाजनकौसुषसा
 जनिलागी॥धीरमहारतिसंगरमैंविपरीतिरची
 अतिराजनलागी॥मौनगद्यौविच्छियांनित
 हीरसनारसहीरसवाजनलागी॥३००॥**दोहा**
 रमनकह्यौहठिरमनिसौंरतिविपरीतिखिल
 स॥चितइकरिलोचनसतरसगरवसलज
 सहास॥३०१॥**श्रीका** यहनाइकानैरतिविप
 रीतिकीवातकहीसुनाइकानैचितवनिमैं
 जुचेष्टाकीनीसुसषीसषीसौंकहतिहे॥३०१
॥कविता॥ब्रधभांनसुतानंदनंदललारसक
 निकलानिप्रवीनधर॥तिहिमंदिरमैंअतिप्र
 मप्रगेरतिकंतविलासकैरंगदरे॥रतिकीवि
 परीतिकरोरमनीहसियौजवप्यारैनिहोरे
 करे॥तवप्यारीकियेलविनैनतिरीछेगुमान
 हसीअरुलाजभरे॥३०१॥**जुगलरसनदोहा**
 नितप्रतियेकतहीरहतवैसतरनमनयेक॥च

वि० स०

॥७३॥

हियत जु गल कि सोर ल विलोचन जु गल अ
नेक ॥३०२॥ टीका ॥ यह जु गल कि सोर की सों
भा अस दोऊ नु के हित को आधिक्य सभी सभी
सों कहति है ॥३०२॥ कवित ॥ नित श्री वृषा
भांन सुताने दलाल विराजत है च विपुंज धुये
॥ कविल स कहै मन सील व है कम चातुरी
ताइ करंगरये ॥ सुष देषे सिहाति सवै सजनी
विधि सों विन वै न अमिला धनये ॥ यह रूप
विलो कि वै कौतन में प्रतिरोम निलोचन कों
न भये ॥३०२॥ दोहा ॥ मिलि परछाही जों क
सों रहे डूऊ नु के गात ॥ हरिराधाइ क संग ही च
ले गली मैं जात ॥३०४॥ टीका ॥ यह दोऊ नु को
मिलि बौ गली मैं जात एक ही जों नि परत हैं सु
सभी सभी सों कहति है नि मिचार को मिल
नु ॥३०३॥ कवित ॥ दोऊ रस भीजे रूपरी मेन
रुनाई भरे डूऊ के सने हउ मगत गात गात है
॥ दंपति करत चतुराई के चरित्र चारु और
कों नु जानें ये प्रवीन नु की बात है ॥ जहां पर
छाही तहां प्यारी ये विलो कियति जों कही
लवात है ॥ कहै कविल स बो लि कुंज के नि
सों क भये दोऊ ये कसा थ ही गली मैं चले जा
त है ॥३०३॥ दोहा ॥ तजि मीर यह हरिराधिका
तने डुति करि अ नुराग ॥ जिहि ब्रज के लिनि ॥७३॥

कुंज मग पग होतु प्रयाग ॥ ३०४ ॥ **टीका** यह जु
 गल वर्नन है ॥ ३०४ ॥ **कविता** तीरथ निकट का स
 हे कौतू भट कतु कौन अटकतु खन सोभा
 की हिल गमै ॥ राधा वन माली की सरस गौ
 र स्यां मडु तिस कलनि काई कोल सतु सारज
 गमै ॥ ता सौं करि प्रीति यह निगम प्रसिद्धि जुग
 विधिसंकर सेति न हंतै अंगमै ॥ उग उग प्रति
 होत प्रगट प्रयाग पग जिन परत के लिकुंज
 के मगमै ॥ ३०४ ॥ **दोहा** उन कौ हितु उन ही व
 नें कौ ऊकरो अनेक ॥ फिरतु काक गोल कुं
 भयो उरुं देह ज्यो एक ॥ ३०५ ॥ **टीका** यह दोऊ
 न के हित की अधिकारि सषी सषी सौं कहति
 है ॥ ३०५ ॥ **कविता** आजु लौं ऐसे न देखे कहें उ
 न ही ये वनैं उन के हित के पन ॥ और अनेक
 उपाश कि ये हूँ ये हों हिन ऐसे सनेह सनै मन
 ॥ कोऊ न जानत दोऊ हैं एक ही श्री वृषभांन
 सुता मन मोहन ॥ वाश सगोल कज्यो सजन
 फिरि वौ करे एक ही जीव डुकंतन ॥ ३०५ ॥ **पं**
मगविता दोहा ॥ विष सौतिनु देषत दर्ई अय
 नैं हिय तै लाल ॥ फिर तिस वनु में उह उही उही
 मरग जी माल ॥ ३०६ ॥ **टीका** यह नाशक की
 माला पाइ अति प्रसन्न भई है सु सषी नाशक
 सौं कहति है पंमगविता होइ ॥ ३०६ ॥ **कविता**

वि० स०
॥७४॥

सौतिके लषत मन भांवन मया कैरी नी उर तै
उतारि परगटकी नीरति है ॥ तव ही तै रहसति
विहसति कुलसति विलसति लसति गुमान
भरी अति है ॥ मन में सुदित फूली तन में समा
त नाही चलेति चितों नि अनुराग उमलति है
॥ मरगजी माला वही उर धरें बाल बह उह
रही आलिनु के मुंड में फिरति है ॥ ३६ ॥ दोहा
अपनै करगुहि आपुही हठि पहिराई लाल
॥ नौलसिरी औरै चढी वौलसिरी की माल
३७ ॥ टीका ॥ यह नाइकनै अपनै हाथ बना
इकै वौलसिरी की माल पहिराई ताहि पाइ
याकी सोभा अधिक भई सो सखी नाइक सौं कह
है सखी सौं कहै ॥ ३७ ॥ कवित्त ॥ आपनै हाथ
निवीनिकै फूल बनाइ गुही मनु लाइक का
ई ॥ माल सुवौलसिरी की रसाल सुगंध भरी
अति ही छवि छाई ॥ आलिन गन में लसिकै
हठि प्यारी पियै पै हियें पहराई ॥ ओप अनूप
लहीत स्नीवर नीन परे अनुराग निकाई ॥
३७ ॥ दोहा ॥ तीज परवसौति नु सजे भूषन व
सन सरीर ॥ सवै मरग जै मुह करी उही मरग
जै चीर ॥ ३८ ॥ टीका ॥ यह नाइका घे मगविता
मरग जे चीर तै सरत कों गर्व भयो तातै शृंगार
रुकी नों सुसखी सखी सौं कहति है ॥ ३८ ॥ कवि ॥ ७४ ॥

औरै गति औरै वचन भये। खूद न रंग और
 द्यौ सकतैं पिय चित चटी कहैं चटौ हैं तौ स
 ३०९॥ टीका॥ यह नाइका नाइक के प्रेम
 व्रतें काहू कौ मन आनति नाहीं। सुसबीस
 बीसों कहैं नाइकाहू सौ कहैं तौ वनैं॥ ३०९॥
 ॥ कवित ॥ औरही चाल बिलोकनि औरही
 देविये आनन हं रंग औरहि॥ बोलति अ
 नही भांति गुमान सन्यौ निधि निधि पाइ
 कै वोरहि॥ हमें हंवात हिऊत रुदेति न डी
 ठि कहं ठहराति हे वोरहि॥ एक दिन तैं च
 टी पिय कै चित प्यारी चटाये ही सीषति तैं
 रहै॥ ३०९॥ दोहा॥ कियौ जु चिबुक उठाई कै
 कै पिन करत भरतार॥ टेढ़ीये टेढ़ी फिरति
 टेढ़े तिलक लिनार॥ १०॥ टीका॥ यह नाइका
 प्रेमगविता सबीसों वचन सबीसों सुनेह
 तैं सात्विक भाउ भयो॥ १०॥ कवित ॥ ठोड़ी उठा
 इक सौ चित चाइ सौ नंदलला अति ही अ
 नुरागे॥ भालन गावत ही अंगुरी करकें दु
 भयो अति हेत सों पागे॥ आमैं न आनैं मनैं
 तव तैं न गनैं कछु आयनैं प्रेम कै आगे॥
 टेढ़ीये टेढ़ी फिरै मृगलोचनि टेढ़ो इंदी को
 लिलारौ लामे॥ १०॥ गुनगविता दोहा॥

वि०स०

७५

सुघरसौतिवसुव्यसुनतडलहनिडुगुनड
लास॥ लषीसर्षातनडीठिकरिसगरवसज
लसहास॥ ११॥ टीका॥ यहनाइकागुनगर्विता
अपनैगुनकेगुमानतेंसौतिकैआगमको
डुपुनाहीमानतिप्रसन्नभईसर्षीकीओ
रचितवतिहैसर्षीकोवचनसर्षीसो॥ ११॥

कवि॥ रूपकीरासिसर्षीनसमाजमेंसोहै
मिंगारुसजैब्रजनारी॥ काहकहीसुघरा
पनुकैतुवसौतिनैलीनैविनाइविहारी॥ यों
सुनिकैअतिहीकुलसीगुनचातुरीकीपरमा
वधिप्यारी॥ लाजगुमानभरीमुसिकाइके
रंचकडीठिअलीतनदारी॥ १२॥ रूपगुनग

वितादोहा॥ इसहसौतिसालैहियैगनतिनना
हविवाह॥ धरैरूपगुनकोगरवुफिरतिअछे
हउछाह॥ १२॥ टीका॥ यहनाइकाअपनैरूपके
अरुगुनकेगर्वतेंओरकोंचितमेंआनतिना
हीसुसर्षीसर्षीसोंकरतिहै॥ १२॥ कवि॥ नाह
केव्याहमेंप्यारीअछेहउछाहभरीपटभूषन
ठानति॥ जानतिहैनिहचैअपनैजीकोवनि य
ताकसिहैनइहांनति॥ रूपकेजोवनकेगुनके
अभिमानतेंआनहितामनआनति॥ जद
पिसौतियासालतऊउरमेंवहतीउपुमानति
१२॥ सर्षीनकोलुविबोसुरतलजिदोहा॥ ॥ ७५॥

नटिनसीससावितं भई लुट्टी सुषनुकी मोटा॥
चुपुकरिये चारी करै सारी परी सलोटा॥ ३॥ टी
यह सुरत की मरगजी सारी देखि सषी नाइका सौ
कहेति है लछिता होइ॥ ३॥ कविरस की उमंग
भरी रंग भरी सोहति है अंग की सिथल दुति अम
जल छाई है॥ मूमति मुकति अंगिराति जमुहाति
सुसिकाति अरसाति सरसाति त्यों निकाई है॥
मोटे लुट्टी सुषकी प्रगट भई तेरे सीस क्यौं हू
मुकरति मन मथ की डुहाई है॥ अव चुपुकरि
प्यारी एई तो करि चारी जे तू आनु सारी मैं स
लोटा पारि आई है॥ ३॥ दोहा मोहिकरति कन
वावरी कियें डुराउ डुरेन॥ कहें देति रंगिराति
रंग निचुरत से नैन॥ ४॥ टीका यह नाइका क
ने अदेखि सषी कहे तो लछिता होइ जो नाइक
के विद्यमान नाइक की सषी सौ नाइका कहे तो
षडिता होइ॥ ४॥ कवित सुरत के चिह्न चतुरा
ई सौ लुकाइत न भूषन वनाइ संजे वसन तुर
त है॥ लस प्रान प्यारे के सनेह सरसा नै ताते
गात अरसानै रस उम गिटुरत है॥ काहे कौंस
यांनी मोहि वावरी करति अव कियें तें डुराउ
करि के सैं कै डुरतु हैं॥ प्रगट पुकारें रंगराति
के कहत ये तो लोचने जुगल मानों रंग निहु
रत है॥ ४॥ दोहा लाज गरव आलस उम

दि० सं०
॥७६॥

गभरे नैनं मुसिका ॥ रातिरमीरतिदेति कहि
औरै प्रभा प्रभात ॥ १५ ॥ **रीका** ॥ यह नैन नु कौ भा
उदे विसषी नाइ का सों कहै तो लखिता होइ जौ
नाइ का नाइ क सों कहै तो धंडिता होइ ॥ १५ ॥ **क०**
सार सतें सर सल सत भरे आल सर स महारं
मगन है रें हियो हरिले त है ॥ लाल उरै राजत
हैं औरै ओ पसा जत है फूलै मुसका त है निका
इ के निकै त है ॥ मैं न की उमंग भरे जौवन के रंग
भरे लाज की तरंग भरे गरव समेत है ॥ सैन सुष
पागे निसि जागे इ गते रे वात रातिरमीरति की
प्रभात कहें देत है ॥ १५ ॥ **सषी न कौ लखि वौ दो**
पट की टिंग कत टो पिय तिसो हति सुभग सुवेष
॥ हद रद छद छ विदेतिय हस द रद छद की रे
व ॥ १६ ॥ कविता ॥ आजु भट रतिरंग के मै हिरनू
मन मोहन के संग जागी ॥ कैलि विलास ऊला
सनि कै वड भागिनि तें रिझ्यो अनुरागी ॥ टोंक
ति कौ पट की टिंग सों अतिसो हति चारु प्रभा
निसों पागी ॥ देति महा छवि की हद कों यह रेषर
द छद की सद लागी ॥ १६ ॥ **दोहा** ॥ सुरति उराई उर
ति नहि प्रगट करति रति रूप ॥ छुटै पीक औरै
उठी लाली ओठ अनूप ॥ १७ ॥ **रीका** ॥ यह सुरति
के बिज्र दे विसषी नाइ का सों कहति है पर कि
या जौ नाइ का सषी सों कहै तो अस से भोग ड
विता होइ ॥ १७ ॥ **कविता** ॥ भूषन चारु खेनाइ सजे ॥ १७ ॥

कच फूल गुहे किरि आडनाई ॥ हो तो कहा
 पटलै पट राधिके लीक कपोल की पोंछि कै
 आई ॥ हेति कहैं रतिरंग की भांति अति पेम की
 शति डुरै न डुराई ॥ पां न की पी कछु टैं अधरानि
 में औरै कछु प्रगटी असुनाई ॥ १३ ॥ दोहा ॥ मो
 सों मिलवत चातुरी तू नहि भां ॥ नति भेज ॥ कहै
 हेतु यह प्रगट ही प्रगटो प्रसपसेउ ॥ १४ ॥ दोहा ॥
 यह नाइका के खेद लविसषी सुरत भयो जां नि
 कहति है लछिता जां नियो ॥ १५ ॥ कवित ॥ आजु
 पगी सुष पुंज मैं प्यारी सुकुंज मे के लिकरी मन
 भाई ॥ पीक गई छुटि ओठ नुपे प्रगटी सुष मंडल
 पे असुनाई ॥ भेट की बात कहै किनि भा मि निमो
 सों चलावति कौं चतुराई ॥ नौतन देत कहैं प्र
 गटै यह प्रसके मास पसी उमैं झाई ॥ १६ ॥ दोहा ॥
 आजु कछु औरै भये वये नये ठिक ठै न ॥ चित के
 हित के चुगल ये नित के हों हिन नैन न ॥ १७ ॥ दोहा ॥
 यह नाइका के नेत्र देखि सषी कहै तो लछिता होइ जौ
 नाइका नाइक सौ कहै तो धंडिता होइ ॥ १८ ॥ क
 आलस के रस मैं विष्ट के रंग लाल के रंग सुरंग
 भये हैं ॥ हेत कहैं चित के हित की चुगली ठिक
 ठै न नये इठये हैं ॥ निदत है अरविंद प्रभा अरु
 राग पराग में पागि गये हैं ॥ हों हिन ये नित के स
 जनी इग आज अश्रव ओ पछये हैं ॥ १९ ॥ दोहा ॥

वि० सं०

॥३३॥

मेरे ब्रूमत वात न कत वहरावति बाल ॥ जगजं
नी विपरीति रतिल विविंडली पिय भाल ॥ २०

टीका ॥ यह नाइका प्रौढारति विपरीति की नी
सधी सौं डुरावति है सु प्रवीन सधी जां निलई
सु नाइका सौं कहति है ॥ २० ॥ **कवित** हौं हितु कै

द्वि ब्रूमत तो क ऊं त्र वहरावति वात हि मेरी

॥ प्रन्यों कौ चंद उदोत करै तव कै सेंद वै किये

ओट हथेरी ॥ तैं हरि सौं विपरीति रची वह कैं

डुरि है अवतौ हम हेरी ॥ नी कैं ही जां निपरी

सव कौ पिय भाल लखें विंडली तिय तेरी ॥ २०

॥ **दोहा** ॥ सही रंगी ले रति जगे जगी पगी सु

ष चैन ॥ अल सौं हैं सौं हैं किये कहें ह सौं हैं न

न ॥ २१ ॥ **टीका** ॥ यह नाइका केने चनु की सो भा

दे वि सधी सधी सौं कहें लछिता ॥ २१ ॥ **कवित**

मो सौं छवीली रसरीति कौ छिपावति है आं

नन पै उमगि असन ओ पजागी है ॥ अंग अंग

सिथल अनंग सुष संग सने रंग सनी छस अ

तुरागी उर लागी है ॥ ल सत ह सौं हैं अल सौं हैं

अल सौं हैं ये चपल चष सौं हैं किये कहत प्र

गट प्रेम पागी है ॥ कही न परति अति अदुं त

छ विय ह सही तुरंगी ले रति जगे आजु जागी

है ॥ २१ ॥ **दोहा** ॥ कोरि जतन क जित उ ना गरि नेऊ

डुरै न ॥ कहें दैत चित ची क नैन ई रुखा इ नैन ॥ २२ ॥

२२॥**टीका**॥ यहने अदेवि सखी नाइका सौ कहै
लछिता॥२२॥**कविता**॥ तै मन मोहन सौ मिल
यो मन मै तव ही लषि पाई॥ ब्रज निजो हि हिये हि
तु मां निकै मो सौ चलावति त्वचतुराई॥ कौरि
उपाइ करै किनि नागरि नेह की डिटि डुरे न डुरा
ई॥ नैन नु मां रुखाई नई यह देत कहैं चित
की चिकनाई॥२२॥**पौटा सादरा धीरा दो**

मुह मिठा सइग चिकनई भौं हैं सरल सुभाइ
॥ तऊ परे आदरुष रौ विन विन हियौ सकाई

२३॥**टीका**॥ यहनाइका सादरा धीरा पौटा
नाइका कौ वचन नाइका सौ॥२३॥**कविता** वद
नक मलनै अधिक हित सां नै वैन मधुरै क
टत अमी जिन मै चुचातु है॥ अकुटी सुभाइ
ही सरसल विपति कहै रोस कौरं चन विला
सुदर सातु है॥ नेह की निसानी चित वति
त्यों ही कै संहन मो पे यह मे डुल्यौ जातु है
॥ ज्यों ज्यों अति षरौ षरौ आदरु करति प्या
री त्यों त्यों मे रौ हियौ षरौ षरौ इसका तु है॥

२३॥**दोहा**॥ षरे अदव इटला हठौ उर उष ज्यो
ति त्रास॥ इस हसंक विस की करै जै सैं सौं ठि
मिठास॥२४॥**टीका**॥ यहनाइका आकत गु
सा धीरा पौटानाइका कौ वचन सखी सौ॥२४॥
कविता॥ गां सुगायो उर मै जित नौ कबु मै तौ

वि.सं.

॥७८॥

नष्ट करती करी है ॥ वानिसजी इठलाहट
की अवकाहेतै सोधौं न जानी परी है ॥ वासु
हियें उपजावै धरौ अति आदरसौ अभिमान
भरी है ॥ सौं ठव वावत मीठी लगै सठ को ऊक
हे विसही की उरी है ॥ १४ ॥ **आकति गुमा**
रो दोहा ॥ नहिन चाइ चितवति इगनि नहि
बोलति मुसिकाइ ॥ ज्यों ज्यों रुषरूप करै त्यों
त्यों चितचिकनाइ ॥ १५ ॥ **टीका** यहनाइ काइ
दाधारा आकति गुमानाइ का कौवचनना
इकासों सषी कौवचननाइ कसों नाइ कहसों
होइ ॥ १५ ॥ **कवित** जोरति लोचनन चाइने
हचाइ भरे अधमुसिकां नि कोन भाउदरसा
तुहै ॥ बोलति कहं मनमोहन मधुरवैनमो
रतिन भ्रकुटी मरौरतिन गातुहै ॥ कहै कवि
हसवाकी गरवीली वानिक छसहजवसी
करको सोमं न जान्यो जातुहै ॥ ज्यों ज्यों हीरति
प्यारी राधा रूपै रूपै रुष करति त्यों हीत्यों
परौ इषरौ चितचिकनातुहै ॥ १५ ॥ **दोहा** ॥ चि
तवनि रूपे इगनि की हों विनु मुसिकानि ॥
मानजनायो माननी जां निलियो पियजां
नि ॥ १६ ॥ **टीका** यहनाइ का मानवती है पै मा
नके लखन कछु प्रगट करेनाही छे प्रवीन
नाइ कने जांनी सषी कौवचन सषी सो सषी ना ॥ ७ ॥

एक हूँ सौं कहै ॥ २६ ॥ **कवित** ॥ वे सैं ही चितों नि।
 जैसे आगें चित वति ही पै नै ह चिकनाई की
 नी इगनि निसां नी है ॥ मधुर वचन त्यों ही बोल
 नि विहसि पै सरस मुसिकां न की न बां नि पहि चां
 न है ॥ प्रेसी भांति भांति नी जनाई गूढ मां नरी
 ति जां न मन प्यारे भेष देखत ही जां नी है ॥ साध
 कै रूपाई रिस ठां नी तें सयां नी सो प्रवीन नु की
 डी ठि तें रहति कै सैं छां नी है ॥ २६ ॥ **दोहा** ये शि
 हतेरी दई क्यो हं प्रहृति नै जा श ॥ नेहन भरे हि
 य राधियें तू रूपा यै लषा श ॥ २७ ॥ **टीका** यह मा
 नाइ वी सवी को वचन नाइ का सौं नाइ का प्रे
 दाधीरा आकति गुसा ॥ २७ ॥ **कवित** ॥ कौन
 परी प्रहृति छुटा यें हं छुटे न क्यो हं ज्यो ज्यो की
 जे ऊनी त्यों त्यों दनी पं विद्यति है ॥ छेस प्रांन प्या
 रे की इहाई तेरी देखे गति मेरी मति सो च सौं स
 नी विसे पियति है ॥ जह पिस नेह भरे उर में वसा
 ई प्यारे प्रीति सरसाई अन लेखियति है ॥ तऊ
 तिय भो हनु में वैन नु में नैन नु में तेरे अंग अंग
 में रूपाई देखियति है ॥ २७ ॥ **सपत्ति भ्रम दोहा** ॥
 जो तिय नु मजिय भां वती राधी हियें वसा श ॥
 मोहि मुका वति इगनि कै वहई उरु कति आ
 श ॥ २८ ॥ **टीका** ॥ यह मान भ्रम नाइ का नाइ की
 आं विन में आपनौं प्रति विंबु देखि और स्त्री जा

वि० स०

॥५५॥

निकैं कहति हैं मानवती है ॥ **२८॥ कवित** नैं कम
नैं करौ पाइ परौ हरि हे मतें मो सो रही उति है
॥ राज करौ नित याही लियें रहै यामैं कहा कह
नावति है ॥ जो तु मराषी वसाइ हियें पिय प्यार
तिहारी कहावति है ॥ मां कति रावरी ओहि तु
आनिवहै तिय मोहि रुकावति है ॥ **२८॥ परम**
रमान दोहा ॥ चिरजीवौ जोरी जुरे कौन सने
हगंभीरु ॥ को घटि वै ब्रष भांन जाए हल धरक
वीरु ॥ **२९॥ टीका ॥** यह परस्पर मान सषी को
वचन सषी सौं ॥ **२९॥ कवित ॥** मानत कौन नह
मारी कहि जहां दोऊ नुमाऊ भरी गरुवाइ ॥
दोऊ परे अति तेज भरे तहां कौन नवहै हित की
सरसाइ ॥ को घटि है चिरजीवौ करौ यह एक
सी जोरी विरंचि वनाइ ॥ हैं उत वै ब्रष भांन सु
नाइत ये हल धारी के वीर कजाइ ॥ **३०॥ दोहा**
दोऊ अधिकारि भरे ये के गौगहि राइ ॥ कौन म
नावे को मनै मनै मत ठहराइ ॥ **३०॥ टीका ॥** यह
परस्पर मान है दोऊ अधिकारि भरे सुनाइ का
मानवती नाइ करूप मां नी अथवा नाइ कौ
मान देखि वे की गो हैं सषी को वचन सषी सौं अ
रुजौ दोऊ अन्यास कि होहि नौ यों ही कहि कौ
संभवे ॥ **३०॥ कवित ॥** आजु चली रस हीर समै र
सवात इह निसु कौं कहि आवे ॥ लै अपनौ अ ॥ **३१॥**

पनो रिसमें असमाधो हियो अवको सुरमावै॥
 दोऊ धरे अधिकार्इ भरेग हैं ये कही गों को ऊभे द
 न पावै॥ कौन मनावै मनै कहि को मन मानोइ
 हनु कौ मान ही भावै॥ ३०॥ **मान डिटो इवो दोह**
 मान करति वरुनति नहौ उलटि दिवाव सौह
 ॥ करी न सौ ही जाहि गी सहज ह सौ ही मोह ३
टीका यह मान डिटो वति है सुमान छुडा इवो इ
 प्रयोजनु है सषी को वचन नाइका सौ॥ ३१॥ **कवि**
 रूपी कस्यो रस नैन चटाइ कै बैन कहें मुखते
 अनयो हैं॥ मान कस्यो सुभली करी हौ न मनै क
 री और दिवाव तिसो है॥ मोह सौ बूझै न ऊतर
 देति सुदे पौ गी मोहन को मुखजो है॥ होहि गी
 कै सरिसौ ही सुहा गिल हां सी भरी जु सुभाइ की
 मोह है॥ ३१॥ **मान दोहा**॥ रस के से रस ससि मुखी
 हंसि हंसि बोलति वै न॥ गूढ मान कहि कौं डरे
 भये वृटरंग नैन॥ ३२॥ **टीका** यह नाइका धी
 रा को मान है सुसषी नाइक ही नाइका सौ कह
 ति है॥ ३२॥ **कवि**॥ ऊपर को रस कौ सौ कै स्वार
 पुभा ऊ किये हित के सर साते॥ सधे चिते हसि
 बोलति भासि निवैन कटे मुख मीठे सुधाते॥ ने
 ह के चिंज जताये सवे अरु स्वास देवाइ कते ह
 कै साते॥ मान हिये को डरे कहि कौं जु मजीठ के
 रंग भये इग राते॥ ३२॥ **मान परिहास दोहा**॥ कप
 ट सतर भौ है करी मुख अनयो है वै न॥ सहज हं सौ

वि० स०
॥८०॥

जांनिकेंसोहैकरतिननैना॥३३॥ टीका यहमान
परिहासहेनाइकाप्रोटासर्षीकोवचनसर्षीसो
३३॥ कविना प्रीतमकी प्रीतिकी प्रीतिलवेवेको
प्रानप्यारी कछुकी नों परिहाससूठोमानेठोमि
॥कहेकविलसउरऊपररुषोइभरिवदनविहो
रिवैठीधरिकेंकपोलपांनि॥आपनीअलीनि
हंसोंजोरतिनरुषमुषवैनअनघाइवेकीत्यो
त्योगहीवांनि॥भ्रकुटीसतरकीनीकपटसो
तिनिअपैसोंहैनकरतिइगसहजहंसोंहैंज
नि॥३३॥ मानसोभाआसक्तिहोहा॥मननमना
वनकोंकरैदेतरुषाइरुठाइ॥कौतिगलाग्यो
प्योपियाबिम्बिहंरिऊवतेजाइ॥३४॥ टीका यह
नाइकाकोमानदेखिवोप्रयोजनुहैसमानछ
एतजानतहैतवहीफेरिरुठाइदेतुहैसुंसर्षीसो
कहतिहै॥३४॥ कविनारोसभरीअखियांनिहं
कीअवलोकनिमाऊभर्योरसभारी॥याहीतैमा
नहंकोरुषदेखिवेकीनंदनंदहियेंरुविधारी॥
होतिमनोंहीप्रियाजवहीतवसेंकरिदेतुरुसा
इविहारी॥कौतिगलाग्योइहीरसकैबिम्बिहंके
रिआवतिराधिकाप्यारी॥३४॥ गुरमानदेहा॥
वाहीनिसितेनामिद्वौमानकलहकोमूल॥भले
पधारेपांडुनैकेगुडहरकोफल॥३५॥ टीका॥
यहनाइकापरकीयाउपेपतिकोबिरहदुराइवेको
पतिसोंमानकीनोंसुसर्षीसर्षीसोंकहेतिहेजोना॥८०॥

इकाकी संधी नाइक सौ कहै है वंडिता होइ ॥ ३५ ॥
॥ कविता ॥ जीहीर जनी के घर वसे आनि घर वसे
 जानै कौन कहा मंत्रु कै सैं पढि मायो है ॥ वाहीर
 जनी तें अज्यो मिट्यो न अने सौ मान सधी पचि
 री काहं मर मन पायो है ॥ कहै कवि कस असे
 सुनौ सुन्यो न देखे जै सौ उहिल रिहारी उर में
 डितायो है ॥ पाऊनै पधारे आछे रुल गुड हर को
 कै कहल को मूल वाव गरव गरायो है ॥ ३५ ॥ **मं**
धम मान दोहा ॥ मोह सौ वात न लगे लगि जीम
 हि जिना ॥ सो रलै उर लाइये लाल ला गियत
 पाइ ॥ ३६ ॥ **टीका ॥** यह मध्यम मान नाइका सौ वा
 ते करत जाना इका सौ आसक्त हो नार कनै ताही
 को नाम मनी नौ सुनाइका नाइक सौ कहति है ॥
३६ ॥ कविता ॥ कै तो राखो गोइ होइ प्रगट हिये कै
 भानु जा सौ रग मगि विनुर ल्यो अनु रगि कै ॥ उय
 रीर सिकर सरीति की प्रवीनी वाकी भनै सुधिकी
 नी मो सौ वात निहं ला गि कै ॥ छम प्रांन प्यारे
 री प्रीति को धर मुय है पायो अव मर मुभर मुग
 यो भागि कै ॥ पाइनु परति हरि वाही उर लै ये जा
 हीर मनी को नाम रस्यो रस नाम पागि कै ॥ ३६ ॥
दोहा ॥ कहै कहै न कहा कयो तो सौ नंद कि सार
 ॥ वडवोली कित होति वनि वडे इगनि के जोर
३७ ॥ टीका ॥ यह मनाइवो सधी को वचन नाइका
 सौ ॥ ३७ ॥ **कविता ॥** सांची कहि मो सौ अहे काहे ते

वि०स०

॥८१॥

कहतिनाहि।। सो कहा कस्यो मन मोहन कजा
ईरी॥ कौन वडौ वोलु औ सो वोलतु गुमान भस्यो
एतीरिसरासितें कहों तें गहि पाईरी॥ **हंस** प्रांन
प्यारौ अति हितु कै मनावतु है करि मनुहा रिवा
त मै वनाईरी॥ मानिक स्यो मै रौ वलिकल टनक
रिजौ पै तें ही पाई वडी वडी आं विछ विछाईरी॥
३७॥ दोहा॥ विधि विधि कौन करै टरै नही परै हं
प्रांन॥ चितै कितै तें लै धर्यो इतौ इतै तन मान
३८॥ टीका॥ यह मनाइवो सभी को वचन नाइका
सों॥ **३९॥ कवित॥** पाइ परे मन मोहन हं वक्र भां
ति हियें रस भाइ भरे तौ॥ प्रीति की चौं पवढाय
अली निकही समझाइ विनै करिके तौ॥ लोचन
तेरे तऊ जल चे अनपाइन चे अति रोसर चे तौ
॥ नैक चितै मगनें निकितै तें धर्यो भरि मानइ
तेत नये तौ॥ **४०॥ मान परिहास दोहा॥** हसि हस
इउर लाइ उरि कहिन रूपो है वै न॥ जकित थकित
कै तकि रहेत की तिलौं छे नैन॥ **४१॥ टीका॥** यह मा
न परिहास नाइक के विद्यमान सभी नाइका सों क
हति है जौ नाइका को अपराधुइ राइवे कों कहै तौ
ह संभवै॥ **४२॥ कवित॥** मान कियो होइ तौ मनावै
प्यारौ पाइ गहि असे परिहास कौ जत न कहा की
जिये॥ रसिक रसाल तेरे लोचन तिलौं छे चाहि
चकत कै रघो असे नाह कनषी जिये॥ हाहा तौ
हिसों हैं अव सखी करि भौ है वै न कहिन रूपों॥ **८१॥**

हैं लाज छांती लाइती जियै ॥ १५ ॥ यह सारियेरी
 सुष सरसाइयेरी र सुवर साइ डुबे सौतिनु कौंदी
 जियै ॥ ३॥ दोहा ॥ कौं ह सहवात निल गेष्टा के
 भेद उपाश ॥ हठ इट गटु गट वै सु चलिनी जै सु
 रंग लग ॥ ४० ॥ टीका ॥ यह गुरुमान है सषी नाइ
 कसों कहति है कि वा कौ मानु नु मारे चलै छुटे
 गो सषी कौ वचन नाइ कसों ॥ ४० ॥ कविता ॥ अज
 सज्यो हठ कौ गटु प्यारी नै देखत धी रज कौ न क
 धी जै ॥ कौ न हं भौ तिल गे सहवात न भेद उपाश
 थ के मति छी जै ॥ लोचन हत न कौ हं मिलै हरि
 मानियें मंत्र विलंबुन की जै ॥ अपुन ही चलिये
 वलिजां उ सुरंग लग ॥ लग ॥ जौ ली जै ॥ ४० ॥ दो
 अनर सह रस पाइयतु रसिक रसीली पास ॥ जै
 सें सांटे की गठिन गांठों भरी मिठास ॥ ४१ ॥ टीका ॥
 यह मानवती की सोभा सषी नाइ कसों कहति
 हे प्रयोजनु यह है कि नाइ कु चलै तो मानु छुटे
 ४१ ॥ कविता ॥ मान नीति हारी मन मोहन निहारी
 कछु मो पै न कस्यो परै सोभा कौ विलासु है ॥ ना
 सिका सकोरि मुह मोरि भ्र कुटी अन विवैरी लो
 चन नु मारु अरु नाइ कौ प्रकासु है ॥ रसिक रसा
 लवार सीसी की विला कौ छवि अनर सह मै अ
 सौर सको निवासु है ॥ कहै कवि हस जै सौ सांटे की
 सरसरीति गांठि है गठिन तऊ पै यतु मिग सु है
 ४१ ॥ दोहा ॥ हम हारी के केह हा पाइनु पासौ लौ

ने० स०
॥८२॥

सालेहिकहा अजहं किये ते हतरे रें त्यो स॥४२॥
॥टीका॥ यह आते गुर मान है सषी को वचन ना
इका सौं॥४२॥ कविता चंद्रक बूर सी चारु छपा
रुमाल ती मध्वी फुली सुषदा इनि हाहा कै हा
रि रही सजनी वक्र भांति नि हो रि मनै वे की भाव नि
॥जीवन जो सिगरे ब्रज को हरि प्रीत म सो कप स्यो
हरि पाइ नि॥लेहिकहा अजहं वलिते ह सौं त्यो स
वरे रौ किये ठ कराइ नि॥४२॥ दोहा॥ सौं हैं हं हे स्यो
न ते के ती द्याइ सौं हा॥ ए हो कौं वैठी कियो अंठी गै
ठी भों हा॥४३॥ टीका यह नाइ का मानव ती सषी को
वचन नाइ का सौं॥४३॥ कविता के ती मनुहारि क
रि हार्यो नंद लाल ब्रज वनिता निहा ल हो ति जा
के नैं क चाहे तैं॥ही तौ तू सयां नी पारि क हा चित आ
नी एते रि स के समाज विनु काज अवगा हे तैं॥
सौं हैं हे रि वे कौं हम के ती द्याइ सौं हैं तऊ ते रौ म
तुल ल कौं नर स के उ मा हे तैं॥ कियो कहा चाहे
ति हे सोई कौं न कहै अंठी चेंठी भों हैं करि वेठी अ
व को हे तैं॥४३॥ दोहा॥ निरदई नै ऊन यो निरवि
भयो जग तु भय भी तु॥ यह न कहं अवलौं सुनी
मारि मारि य तु मी तु॥४४॥ टीका यह मानव रह स
षी को वचन नाइ का सौं नाइ क के पछे की सषी हैं
जो पर कि पाह होइ नाइ का कहिये तौ कहिये ग
रुमान॥४४॥ कविता असो अधीन भयो मन मों
हन तो विनु नैं क न अंग स मार हि॥ ताहि इ तो तर ॥८२॥

सवतिवांवरी कौन करै मिलि कुज विहारहि ते
 री नयौ नर देखि तु हे रिड सौ जग हौं हं भरी भय भो
 राहा ॥ आजु लौ औसी सुनी न कहंगति आपु मरै अ
 रूमी त कौ मारहि ॥ ४४ ॥ **मान मोचन दोहा ॥** हठ
 नुहठी ली करि सकै यह पाव सरितु पाश ॥ आम
 गां ठिज्यौ घुटति त्यों माने गां ठिछुटि जा ॥ ४५ ॥ **टीका**
 यह मान मोचन प्रसंग विधं ससबी कौ वचन सषी
 सौ ॥ ४५ ॥ **कवित** दां मिनि चप लगति सो ऊखां मद्य
 नही सौ मिलि विरहरति अतिसो भासर साति है
 ॥ दुमान सौ लहलही लसति कालि वटिर ही स
 ही के उर प्रीति रीति अधिकाति है ॥ कैसी यो हठी
 ली को ऊरु नौ नटां निसकै मदन मरु र निसौ ठी
 ती अकुलाति है ॥ ४५ ॥ **दोहा** सतर भौं हरु खेव च
 न करि तिकटिन मन नीति ॥ कहा करौं कै जाति ह
 रि हे रि हसौं ही डीति ॥ ४६ ॥ **टीका** ॥ नाइका प्रोटा
 उत मा सषी सिखावति है कित्मान करिया कौ ना
 इका कौ देखत ही मान रहत ना ही नाइका कौ वच
 न सषी सौ ॥ ४६ ॥ **कवित** ते रौ कयौ करि रूस नों रों
 नति है रूख रूखौ कै तां नति भौं हैं ॥ नीठि कठोर क
 रों मन ऊं मुख हूँ तें वषां नति वें नरूखौ हैं ॥ कहा क
 मरौ अली लचै लालची जो अपनी ते कि गौं हैं
 ॥ कैसी करों मन मोहन कौ मुख देखत लोचन हो
 तह सौं हैं ॥ ४६ ॥ **दोहा** जुरे डुऊन के डग मम कि
 के नंजी नै वीर ॥ हलु की फौज हरो लज्यौ परति गो
 ल परभी रा ॥ ४७ ॥ **टीका** ॥ यह मान मोचन सषी कौ

वि० सं०

॥८३॥

वचनसर्षा ॥४७॥ **कविता** वैठी अलीगन सेन
वनागरि अचानक आयौ तहां वन वार ॥ लो
की डीहि वचाइ वे कौं मुख घूंघट ओट कियो नान
हारी ॥ नैन सौं नैन उम गिमिले न रहे पट ओट
कितौ पचिहारी ॥ रो किस के न हरो लकी फोज ज्यों
गोल पै आनि परे भरु भारी ॥४७॥ **दोहा** तो ही कौ
छुटि मान गौ देखत ही ब्रज राज ॥ रही धरी कलौ
मानु सी मान किये की लाज ॥४८॥ **टीका** यह मान
मौ वचन सर्षा कौ वचन सर्षा सौं ॥४८॥ **कविता** आनु
केरु सनै की अति सोभा कह क हों पां निकपोल
धरे की ॥ आलिनु की विनती ह सुनै नटरी रिसरा
धिका के हियरे की ॥ छुटि गई सुनौ देखत ही म्रड
मूरतिका फलु नाई भरै की ॥ मानु ही सी उर मां
न रही वह लाज धरी कलौ मानु करे की ॥४८॥
दोहा चलौ चलै छुटि जाइ गौ हठ रावरे सको
चा ॥ धरे वदाये होत अव आयै लौ चन लोच ॥
४९॥ **टीका** यह मान के डाइ वे कौ है सर्षा कौ
प्रयोजन नाइ क कौ लै जाइ वे कौ है सर्षा कौ वच
न नाइ क सौं ॥४९॥ **कविता** जानै को को किति हारी
पियारी करा जिय जां नि महारि सटां नी ॥ केती में
वात वनाइ मन नाइ करी मनु हारि पै एक नही मन
मानी ॥ कौ हूं कै जान टरे इग भौं ह कछु कु नई जु
ऊती अति तां नी ॥ लाल चलौ अव लो कितु मै छु
टि जाइ गौ मान अवे हम जानी ॥५०॥ **दोहा** विचे
मान अपराध हं चलिगे वटे अचैन ॥ सुरत डी नि ॥८३॥

तुजिसबिसीहंसे डुकनकेनन ॥ ५० ॥ **टीका** यहमा
नमोचननाइकाकेनेत्रतौमानसैंविचेनाइकके
नत्रअपराधसोंविचेहैंपैअचैनतैंविनादेवै
रह्योनजाइयातैरिसअरुबिसीआपुहीतेछोडि
कैंदोऊकुकेनेत्रहंसेसषीकोवचनसषीसों ५
कवित्त ॥ मानकेभामिनिअंचिरहीइगरातिक
हंहरिअंतवसेईयाहीतैंमोंहननारिनवाइरहे
उरसोचसकोचगसेई ॥ छलकहेविनुदेवैइह
नुकेमैनअचैनहियेंसरसेई ॥ डीठिजुरैतजिगे
सबिसीविबिनैनमिलैसुषपाइहंसेई ॥ ५० ॥ **टीका**
तुहीकहतिहोंआपुहंसमाजिसवैसयांनु ॥
लविमोंहनमनुजौरहेतोमनुरावोमानु ॥ ५१
टीका ॥ यहनाइकाप्रोटासषीकहतिहेतूमानु
करिसुनाइकासषीसोंकहतिहे ॥ ५१ ॥ **कवित्त**
मानकियेंरमनीजनकेवसपीतमहोतुमतौय
हतेरौ ॥ होंहंयहेअपनैचितअनंतिहोंकरिस्थां
बुधनेरौ ॥ तौकरौमानुरीमोंहनकोंलविजोसबि
हाथरहेमनमेरौ ॥ रुसिवौजीमेंविचारविचार
होंपैकहाकारौत्योरुतरैरौ ॥ ५१ ॥ **टीका** ॥ मोहिले
जावतनिलजरकुलसिमिलेंसवगान ॥ भांनउ
देकीवोसलोंभांननजान्योजात ॥ ५२ ॥ **टीका** यह
नाइकाप्रोटामानमोचननयकाकोवचनसषी
सों ॥ ५२ ॥ **कवित्त** ॥ तौसिषवतिमनमोंहनसोंमा
नकरिमैरेहंहियेमेंयहविचारठहरातरी ॥ निर

१० सं०
॥८४॥

पतलसमप्राने परकी छवी नी छवि आ प्रही रिंड
लसिमिलतसवगातरी॥ कहा करों निलजये सो
ही कौ लजावत हैं कहें जो पै होइ कहि वे की कछु
गोतरी॥ भांन कौ उदोत भयें आसकन की सी भां
ति मानु मन में ते हौ न जानत विलातरी॥ ५२॥ दोहा
दिगे नि गोडे नैन दिगि गहें नचेतु अचेतु॥ हौ कसु
करि रिस कौं करों ये निसबे हंसि देतु॥ ५३॥ टीकाय
हभाइ का कौ वचन सषी सौ॥ ५३॥ कविता॥ सहिये
जग के उपहास नितें रहिये गुरु लो गनि मां मग से
॥ उरु आनिय है अपनै उर हौ समझा इरही नहि
न कत्र से॥ अरु चक मेरो कथौ न करै तन हूं म
न होरै तऊ ऊल से॥ यह नै मुग हौ सजनी यन नै
ननु पै हरि हेरि ह से ई ह से॥ ५३॥ दोहा॥ सकुचिन
रहिये स्यां मसु निये सतरों हैं वैन॥ देत रूपौ हैं चि
तु के हैं नै हनि चौ हैं नैन॥ ५४॥ टीकाय यह प्रथम समा
ग मनाय का पर किया सषी कौ वचन नाइक सौ॥
५४॥ कविता॥ नाही ये मैं हां है नई री ति हे इहां कौय
हेर सि कमन नि कौं कर ति अति चैन है॥ यही रूपौ
रुधुचि कना वतु अधिक चितु येई मन मथ के वि
लास सुष है नै॥ सकुचिन रहिये सुजान मन स्या
मसु नौं कहा भयौ जो पै सतरा इक है वैन है॥ प्रीति
सौं सचौ है दार चौ है सहिये की वात मैं ह सौं है नि
चौ है ये कहै इहेत नैन है॥ ५४॥ दोहा॥ कहा ले ऊ॥ ५४॥

गोलपैतजौ अटपटी बात ॥ नै कहसों ही है भई
 सों हैं सों हैं बात ॥ ५५ ॥ **दीका** ॥ यह नाइक कौ और सों
 असं किजो निनाइका नै मानु कियो नाइकु मना
 चन आयौ सुवाही नाइका कौ नाम मुह तें निकसो
 सो सषी नाइक सों या कौ मान छुडाइ वे कौ परिहा
 स कौ प्रसंगु चल यो सषी कौ वे चन नाइक सों ॥
 ५५ ॥ **कविता** ॥ हां सी तौ की जिये ता सों लला जु है
 से सुषपाइनये तिय असी ॥ वारही वार लै और के
 नाम मुकाबोइ कैत जौ वांनि अने सी ॥ या परिहा
 स पै लै हो कहा हरियै तौ इते कहि कौं मुरि वैसी ॥
 सों हैं किये भई नीटि हसों ही ये भोंह कमान मना
 ज की जे सी ॥ ५५ ॥ **सनेह के अंग के ॥ दोहा ॥** वलव
 डई वलु करिय के कटे नकु वत कुठारा ॥ आलवाल
 उर माल रीमरी प्रेम तरु डारा ॥ ५६ ॥ **दीका** ॥ यह सने
 ह की डूटता सषी सों नाइका अथवानाइक के है
 ५६ ॥ **कविता** ॥ देषत ही मूरति मधुर मन मोहन की नै
 ननु के मिलैं मिल्यो मनु अवदातु है ॥ आलवाल उ
 र तें प्रगट भयो प्रेम तरु दिन दिन मालरत अमि स
 र सातु है ॥ ताहि दूरि करि वे कौं कित नें वल निषगि
 कुवत कुठार गहि की नों उत पातु है ॥ कहै कवि
 स सवेथा के अति वलु करि नें क घटत त्यों त्यों इ
 ट होत जातु है ॥ ५६ ॥ **दोहा ॥** करतु जातु जेती कट
 निवटि रस सरिता सोतु ॥ आलवाल उर प्रेम तरु
 रुति तौ जितौ इट होतु ॥ ५७ ॥ **दीका** ॥ यह सनेह के अ

१०.स०
॥६५॥

गमें इतना नाश का कौ-अथवा नाश कं कौ वचन
संघी सौ सघी नाश का नाश कह सों कहै ॥५॥ **कवि**
आलवाल उर में मनोज वयो ने हवी जतातें भयो
आलीपें म-अं कुर उदोतु है ॥ सुरति से लिल सी चो य
हीने उम गि फूल फल प्रग औ विरज आत पोतु है ॥ क
है कवि सज्यों ज्यों उम गि प्रवल सर करतु कट निर
से सरिता को सोतु है ॥ नैं कन डिगतु वा की त्यो ही त्यो
जमति जर गाल रतु गौरतु धरौ ई इट होतु है ॥ ५॥
॥ दोहा ॥ जदपि सुंदर सुघर ऊ स गुनौ दीपक दे ऊ
त ऊ प्रकासु करै तितो भरि यो जितो सने ऊ ॥ ५॥
॥ टीका ॥ यह सने हवटा इवे कों सघी नाश का सों कहै
नाश कह सों कहै ॥ ५॥ **कवि** ॥ जदपि चारु गह्वि
क नाई सुठार टस्यो सुघरौ किनि होऊ ॥ ठस कहै
वऊ मंडितं के गुन जो तिजगा इधरौ पुनिसोऊ ॥
हय हवात प्रसिद्धि सबै जग येक सीरीति निवाहत
दोऊ ॥ नेऊ भरे विनु दीपक देऊ प्रकासु करै न कि
तौ करौ कोऊ ॥ ५॥ **॥ दोहा ॥** सरस सुमिलि चित नुरा
ग की करि करि अमित उठांन ॥ गो इनिवा हैं जीतिये
षेलपें म चो गांन ॥ ५॥ **॥ टीका ॥** यह सघी नाश का कों सने
हकी इतना वतावति है अरु प्रयो जनु नाश का सों मि
लो पुकरायो चाहति है सघी को वचन नाश का सों
५॥ **कवि** ॥ सरसतुरंगु अति सुमिल विमल चित
ताहि चाहत जने सों चटक चलाइवौ ॥ लोक लाज
वागसाधि इट अनुराग करि अमित उठां वनी चुक
रिं करि धाइवौ ॥ कहै कवि सज्यो अभिलाष धरी हाथ ॥ ६५ ॥

गोइ निरबो है तब नीति पद प ५६ ॥ **पेलिबौ क**
 ६ नु यह पंम चै वगान बेल चितु पिलार में न च
 पा हरि मा इबौ ॥ ५८ ॥ **प्रीति कौ च पालं क दोहा ॥**
 जाति मरी विचुरी घरी जल सफरी कीरीति ॥ नित
 प्रति होति वरीषरी अरी जरी यह प्रीति ॥ ६० ॥ **टीका**
 यह नाइका परकीया प्रोढा नाइके के वियोग जे
 वरी व्याकुल है असु प्रीति वद ति है सुसषी सों
 कहै ॥ ६० ॥ **कविता ॥** नैन अघात नही निरखें निर
 खें विनु चैन परे न घरी है ॥ व्याकुल है मुखा
 इपरी तल फे विनु नीर मनौ सफरी है ॥ मैं न मरू
 र विद्या चित ही नित हो नित होति वरी है ॥ जाति
 मरी छिनु के विचुरे यह प्रीति जरी अरी कौ नैं क
 री है ॥ ६१ ॥ **दोहा** तो ही निर मोही लग्यो मोही यहै
 सुभाउ ॥ अन आयें आवै नही आयें आवति आ
 उ ॥ ६१ ॥ **टीका ॥** यह नाइका प्रोढा है नाइक कीति
 दुरता असु अपनै हृदय की आसक्ति उराह नो
 दे करि प्रगट करति है नाइका कौ वचन नाइके
 सों ॥ ६१ ॥ **कविता ॥** नेह भरे नैन ननु की जव ते न जरि
 मिली तव ही तें चित कौ लगायो अति बाऊ है
 ॥ मिलत मिलत मनु हिलि मिलिये कभयो परी
 प्रेम फंद कौ अनौषो उर जाऊ है ॥ कहिन सकति
 तेरो हियो निर मोही अति मे रें हियें गयो कछु
 औसो सुभाऊ है ॥ तेरे अन आयें आन आवै क
 रहै यह मेरे आयें आइ जात प्यारे तन आऊ है

वि० स०
॥ ८६ ॥

पिय

६१ ॥ दोहा ॥ लोको न स लौ नैं अरु रहै अतिस चेह
सों पागि ॥ तन क क चाई देति डुधु स्वर न लौ अह
लागि ॥ ६२ ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रोवा है नाइक के
अंत ह करन मै कछु क पटु जानि उराह नैं मै प्रग
ठ करति है नाइका कौ वचन नाइक सौ ॥ ६२ ॥ क०
नैं क चितै चितु चोरत हो उर जोरत हो अनुराग
स चाई ॥ रावेर प्रेम प्रबंध नु की जिति ही तित ही
सु नियें चर चाई ॥ रूप स लौ नैं सनेह पगे हरि प्री
ति के रंग में बुधिर चाई ॥ स्वर न लौ मुह लागित
ऊ डुधु देति ललायह नैं क क चाई ॥ ६२ ॥ नाइका
सौ उराह नौ दोहा ॥ मोहि दियो मेरो भयोर हनु जु
जिय मिलि साया ॥ सो मनु बांधिन सों पियै सौ ति
नु के हाथ ॥ ६३ ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रोवा पर किया
उराह नौ नाइका कौ वचन नाइक सौ ॥ ६३ ॥ कविते
जो मन मोहि मया के दियो तुम मो जिय सौ मिलि
कैं रस भीजै ॥ मेहर सौ न सरूप सुभाई में पे म पिय
ष सदा मिलि पीजै ॥ मैं अपनौं करि जा न्यौं यही अ
व अंतर होत छि नैं छिन छीजै ॥ सो मन जो रावरी
करि मोहन सौ तिनु के कर बांधिन दीजै ॥ ६३ ॥ दोहा
भये वटाउने हत जिवा दिव कत वेकाज ॥ अव अति
देत उराह नौ उर उपजति अति लाज ॥ ६४ ॥ टीका
यह नाइका पर किया प्रोवा उराह नौ नाइक के वि
द्यमान नाइका सषी सों कहति है ॥ ६४ ॥ कविते ॥
नैन नु सौ तन सौ मन सौ रहते ई मिले लहते सुष
साज नि ॥ अलिगई संववे वतियो हितु पुंजनि की ॥ ६६ ॥

वरुभांति विराजनि॥ येतजिने रुवटा उभये अ
 युवा दिवकै सजनी विनुका जनि॥ देति उराह नौ
 असे नुको अपनै उरही चपिये अतिला जनि
 ६४॥ **दोहा**॥ आपहियौ मनु फेरि लै पलटै दीनी
 पीठि॥ कौन चालयहरावरी लाल लुकावत डीठि
 ६५॥ **टीका** यहनाइका प्रोटा उराह नौ देति हेना
 इका कौवचन नाइक सौ॥ ६५॥ **कवित्त** नंदलाल
 भले उरमाइहियौ अवदे विवेकौ तरसावतहौ॥
 अवतौ हम कौ यह जानि परीइ हिला जइते तहि
 आवतहौ॥ तुम मोहिहियौ अपनौ मनु आपुही
 फेरिलै कौ सिरनावतहौ॥ अवता पटलै इत पीठि
 दई हरिकाहे कौ॥ डीठि लुकावतहौ॥ ६५॥ **दोहा**॥
 विरह विद्या जल परस विनुवसियतु मोहियता लु
 ॥ कछु जानत जस रथ भविधि इरजोधन लौ लालु
 ६६॥ **टीका** यहनाइका प्रोटा उराह नौ नाइका कौव
 चन नाइक सौ॥ ६६॥ **कवित्त** हरि मोहिय प्रेम सरो
 वर मै वसिचौ नि सिवास रठानतहौ॥ तहं नीरुवि
 योग विद्या सुनिदेन उपाउकहा उर औनतहौ॥
 ॥ कवि कस कहै अपनै उर कौ हम सौ पिय मेहन
 भानतहौ॥ कछु जानि परी इरजोधन लौ जल य
 मन की विधि जौनतहौ॥ ६६॥ **दोहा**॥ दछिन पिय
 कै वाम वस विसराइतिय आन॥ ये कै वावर कै वि
 रह लागे वरस विहां न॥ ६७॥ **टीका** यहनाइका प्रो

वि० स०

॥६७॥

टा है सुनाइ के को घरां ह नौं देति है दछिन पिया
ते चतुर पिय संबोधन जां न्हियें दछिन नाइ के व
नौं ॥६७॥ **कविता** रसरी ति नागर हौ चातुरी के साग
र हौ कोरि काम कलानिधि उपमान परसे ॥ सब
सुष देत हौ नि काई के नि केत हौ तु में देषत ही प्री
ति सवही के उर सरसै ॥ दछिन सने ही हरि ऐसे
भये वाम वस विसराई और तिय देखि वे कौं तरसै
॥ कहै कवि कस्ये क भवन वसिर है हम मध्यां नल
गी विरह विहां न लागी वरसै ॥६७॥ **दोहा** फिर तजु
अटकते निवि नुरसिक सरसुन बियाल ॥ अनत अ
वत नित नित सुनित हित सकुचत न हिलाल ॥
६८॥ **टीका** यह नाइ का प्रौदा उरा ह नौं नाइ का को
वचन नाइ कसै ॥६८॥ **कविता** इस प्रान प्यारे ज
गु जानत ति हारे गुन गूढ न उ धारे ऐसी दर निद
रत हौ ॥ सर्व कौं भावत हौरसिक कहावत हौर सुन
र सीले लाल व्याल सौ करत हौ ॥ अटकत फिरत
लगनि विनु दौर दौर प्रेम पनु सांचौ ये कहें उधरत
हौ ॥ अनत अनत नित की जतन बलने हरंच कहें
जिय मैं न सकुच धरत हौ ॥६८॥ **दोहा** तु भरे भयो
तु वं गुन कननु पच यौ कुवत कुचाल ॥ कौं धौं दा
ह्यौं ज्यौं हियो दर कत नाहिन लाल ॥६९॥ **टीका** यह
नाइ का प्रौदा उरां ह नौं नाइ का को वचन नाइ कसै
६९॥ **कविता** मो उर मैं अनुराग के फूल ते यों परतीति
कली प्रगटी ज्यौं ॥ रावरे ओ गुन के कन का छ कके ॥६९॥

वकुलासंग भूरिभरे लो॥ वचन ताई की बात नि
 सों कवि हस कहें परि पक्ष भयो यो॥ आवत मोहि
 परे यो यह अवदो डिम ज्यों दर कै न हियो कों॥ ६९
 ॥ दोहा ॥ सदन सदन को फिर न की सदन छुटै हरि
 राश॥ रुचे तिते विरहत फिरौ कत विहरत उर आइ
 ७० ॥ टीका ॥ यह नाइका बौटा उरां हनौ नाइका को
 वचन नाइक सौ॥ ७० ॥ कवित ॥ डोलत लाल यन
 घर जां कत पै मको आंकु कहें न उधारो॥ जां नि
 परें अवतौ वकसो उर ही के रहे हम ध्यान निरा
 रौ॥ वांनि परी सुन कों हें छुटै मेनु मानें त ही रु
 चि मानि पधारो॥ भावत सी ज विहारी हियो कि
 त यों कित तैं इत आइ विहारो॥ ७० ॥ स्वाधीन प
 तिका॥ दोहा॥ छिनकु चलति ठट कनि छिनकु
 भुज पीत मगल डारि॥ चटी अटौ दैषति घटा वि
 ज्जु छटा सी नारि॥ ७१ ॥ टीका॥ यह संजोग मृगार
 नाइका स्वाधीन पतिका सभी को वचन सभी सौ
 ७१ ॥ कवित ॥ मेलि भुजा मन मोहन कंठ चलें ठ
 टु कै उमगे सुषु भारी॥ नाछ विपै कवि हस कहें
 घन दा मिनि कोरि करै वलि हारी॥ कुंदन सेत नवी
 निक सों वनी सारी सुरंग लसै लहकारी॥ कारी घटा
 छ वि सों अव लोक तिसां वन सां रु अटा चटि प्या
 री॥ ७१ ॥ दोहा॥ दुनि हारि सवटो लमै र ही नु सौ निक
 हाश॥ सुनै औ चि यो आ पु लो करी दो विल आइ
 ७२ ॥ टीका॥ यह नाइका स्वाधीन पतिका सभी को

वि०स०॥
॥८८॥

वचननाशकसौ॥७२॥**कवित**रातिहिनाछकि
याहीकेधामपगोससमैरहतोसुषदाई॥पासपरे
ससवेकरतीयहवीसविसैतियहेटुनिहाई॥तेग
वतेंगुनरूपकीरोसिसुसीलसुहागिखुगोनहिआ
ई॥प्रानपतीअपनैवसकैतैभलीकीनीसोतिकी
छोतिवहाई॥७३॥**दोहा**॥तोपरवारोंउरवसीउ
निराधिकेसुजांन॥हमोहनकैउरवसीकैउर
वसीसमांन॥७३॥**टीका**॥यहनाशकास्वाधीनप
तिकासभीकोवचननाशकसौ॥७३॥**कवि**नर
पकीउज्जारीब्रह्मभांनकीडुलारीरांधेतैरीयिनि
काईहेरिसोतिसवहारीहै॥तेरेगुनगाइवेकौ
तेरीधीतिहीकोपनुगह्योगिरधारीहै॥तेरोना
मरटैध्यानतेरोईहियेमैधरेतेरेरसबसउडिगा
इहविसारीहै॥तुहीउरवसीकैकैमुखसीमोह
नकैतेरीछविपरिकोहिउरसीवारीहै॥७३॥**दो**
हमोहनमनगडिरहीगाडीगडनिगुवालि॥उ
रतिसदानटसाललौसोतिनिकेउरसालि॥७४॥
टीकायहनाशकास्वाधीनपतिकासभीकोवचन
नाशकसौ॥७४॥**कवि**नवीनपरीकटिपानसोपे
रकटोरउठकुचकोकिलवैनी॥कंचुसौकंठक
लाधरसोमुखकोरकटाछुकीअतिपैनी॥तुम
नमोहनकेमनगालिरहीगडिकेलिकलासुषदे
नी॥सोतिनुकेउरमोहसदानटसाललौसालि
हमगनैनी॥७४॥**वासकसज्ज**नाशकादोहा॥॥८८॥

मुकिमुकिरुपकौहैं पलनिफिरिफिरिजुंरिजमु
 हाश॥ वीदपियागमनीदमिसिसवैअलीउठा
 ५॥ **पपा॥ टीका** यहनाइकापरकीयावासकसजा
 संधीकौवचनसर्वीसौंक्रियाविदग्धासंभवे॥
 ७५॥ **कविता** जानिसमोपियआगमकौचतुराई
 कसीचितचाहकेचाइकै॥ सैंकरिआधिकमूं न
 दिकैंआंविमुकीसीकरीपलकैंचपकाइकैजो
 रिभुजाजनतोरितियाअंगिरा नीपरीअरसा
 यजभाइकैवैठीऊनीटिंगआइअलीसुदईस
 वऊठमहीसौंउठाइकै॥ ७५॥ **उलंकंठितादोहा॥**
 नभलालीचालीनिसाचटकालीधुनिकीन॥
 रतिपालीआलीअनतआयेवनमालीन॥ ७६॥
टीका यहनाइकाउलंकंठितापरकीयानाइकाकौ
 वचनसर्वीसौं॥ ७६॥ **कविता** आजुमनमोहनकौ
 मगुनिरवतमेरेपलकनलागेघीतिउरतैनहली
 ही॥ भईनभलालीदेखीकीपरीनषतालीसु
 नियतिधुनिचिटकालीनिसाचालीहै॥ काहरम
 नीकीलविमदगजचालीतासौंजानियतिरीफि
 वनमालीरहपालीहै॥ कहाकहौआलीइतम
 दनविपतिघालीपालीसेजभईजेसीआलीवि
 करालीहै॥ ७६॥ **अभिसारिकादोहा॥** निसिअंधि
 यंभीनीलेपटपहिरिचलीपियग्रेह॥ कहौइरा
 इकौंइरेदीपासिवासीदेह॥ ७७॥ **टीका** यहनाइका

वि० सं०

॥८८॥

छत्ताभिसारिकसर्षीकीसिखाअंगदीसिकोआ
धिक॥७७॥**कवित्त॥**कारीनिसाकीअंधारीमहा
अरुनैसीथैस्यांमघटासकीआइ॥प्यारीतुकुंज
विहारीपैजातिसजीतनमेंचकसारीसुहाई॥धूं
घटमेंअवचंददुराइकहेकविहत्तकरीचतुरा
ईदेहकीदीपतिदीपसिपासीकहोयहकैसेउ
रेगीदुराई॥७७॥**दोहा॥**अरीवरीसटपटपरीवि
धुआधेमगुहेरि॥संगलगेमधुपनईभागनु
गलीअंधेरि॥७८॥**टीका**यहनाइकाछत्ताभिसा
रिकाअपनीरातिकीवातसर्षीसोंकहतिहैगह
मेंचंद्रोदयभयोसुभौरनुगलीछाईलीनीयाप
दतैरूपगविताहभई॥७८॥**कवित्त॥**स्यांमनिसा
लवितैसोईसाजिसिंगारकैहोंपतिपासचली
री॥त्योंअधगेलउदोलुभयोससिदेवितमोमति
सोचरलीरी॥पंकजछांडिसुगंधकेलोभलगी
संगभौरनुकीअवलीरी॥ताहीसमेंममभागि
निआइकैछाईलईजनुकुंजगलीरी॥७८॥**दोहा**
छपौछपाकरुछितिछयोतमससहरिनसहार
॥हंसितिहंसतिचलिससिमुखीमुखतेंअंचरुडा
रि॥७९॥**टीका**यहनाइकाशुक्लाभिसारिकारा
हमेंचंद्रस्तभयोदेविसकुचितभईतवसर्षीस
मोधानकरतुहे॥७९॥**कवित्त॥**तेरेकहैसजिसुभ्र
सिंगारुचलीअलिहोंगहिकैंगतिमंदहि॥आंध॥८०॥

यौ सोम अली अधवी च ही दे पि छ पे छि ति पै न
 म हं द हि ॥ यं घ ट को प ट टारि कै पारी उ घारि दे तू अ
 प ने मु ष चं द हि ॥ सोम से ने म ति जों क हं सी करि
 यौ च लि कै मिलि री न दं नं द हि ॥ १५ ॥ दोहा ॥ उ ठि ट क
 ठ क ये तो क हा पा व स कै अ भि सार जा नि प रे गी
 दे षि यौ दा मि नि घ न अं धि यार ॥ १६ ॥ टी क य ह स र्वा
 ना इ का सौ क ह ति हे कि अ भि सार को स ह ज ही स
 म य हे ना इ का प र की या ॥ १७ ॥ क वित ॥ कौं त न
 नी ल नि चो ल स जै स षि कों मृ ग मे द कौ ये तौ ॥
 वि चारु क हा चित मां रु ध रे गी ॥ कुं ज कै भौ न नि
 सं क छे कौं न च लै हे रि कं त हि अं क भ रे गी ॥ स्ना
 म घ टा की अं धे री मै तै री न ड ति दा मि नि जा नि प
 रे गी ॥ १८ ॥ शु क्ला भि सारिका ॥ दोहा ॥ जु व ति जो
 क मै मिलि गई नै क न हो मि ल वा श ॥ सौं धे के डो
 रें ल गी अली च ली संग जा श ॥ १९ ॥ टी का ॥ य ह ना
 इ का शु क्ला भि सारिका स र्वा कौ व च न स र्वा सौं
 क वित ॥ त न की गु रा ई त रु ना ई की नि का ई छ आ ई जा
 की उ ज रा ई तें उ ज्ज री उ ज र ति हे ॥ सार द नि सा मै प्पा
 री वि स द सिं गार स जै ग ज ग म नी की नी की सो भा
 सर सा ति हे ॥ च ली अ नु रा गी म न मों ह न के मि लि
 वे कों चां हि नी मै मि लि गई कों हं न ल वा ति हे ॥
 ल प ट सु गं ध की अ छे ह उ प ट ति अं ग ता हि की
 त रं ग ल गी स र्वा संग जा ति हे ॥ २० ॥ अ भि सारिका
 दोहा ॥ गो य अ थ्या इ नु तै उ ठे गो र ज छ आ ई गै ल ॥
 च लि व लि अ लि अ भि सार क न ली न सं जौ षी मै

॥ अ भि सार क न ली न सं जौ षी मै ॥

वि० सं०
॥१०॥

ल॥८२॥**टीका**॥ यह नाइका संध्या भिसारिका
सर्षी कौ वचन नाइका सों कि औ से समें अभिसा
रु करि॥८२॥**कविता**॥ छोडि अथां अनु गो सलई
कौ उठी सब गोपनु की अवली है॥ छीन भई सु
षहीर विकी छवि गोर जहरित गै लगली है॥
चंद कला प्रगटी न अज्यो चलि क्यों न करे अ
लिरंगर ली है॥ मानि सुहा गिल मे रौ कस्यो अभि
सार क सैल संगौ घी भली है॥८३॥**छंडिता दोहा**
पल सों हैं पगि पी करंग छल सों हैं सेव वै न॥ विल
सों हैं कत की जिय तये अल सों हैं बै न॥८३॥**टीका**
यह नाइका प्रौढा अधीरा षंडिता नाइका कौ वच
न नाइक सों॥८३॥**कविता**॥ सो हति सिध लगत पा
रस में पागे नि सि जागे तातें आरस के डार डरि
यतु है॥ वै न तु त रात अंगिरात मुखे रचे र फेरि
फेरि हेरि हरियतु है॥ वै न सु नै छल सों हैं पीक
पगे पल सों हैं देखे छु विद्रग नि अनंद भरिय
तु है॥ हस प्रान प्यारे अमुका हे कौ करत ये तौ
अल सों हैं नैन बल सों हैं करियतु है॥८३॥
दोहा॥ कत लफटै इतु मो गरें सों न जु ही नि सि
सैन॥ जिहि चंपक वरें नी किये गुल लालारंग
नैन॥८४॥**टीका**॥ यह नाइका प्रौढा अधीरा ष
डिता फूलनु के नाम से वद कौ चमत्कार है॥८४॥
कविता॥ मो गरें भूलि न लारिये लाल न सों न जु
ही नि सि सैन में प्यारी॥ जा कौ लसै तनु चंपक सों

दसनावलिकुंदकलीछविधारी॥ लोचनल
 लगुलालकौरंगकरेजिनिरेनिजगाइविहारी
 ॥ निंदतहेंअरिविंदनिकीछविप्रीतिपरांगभ
 रंभरुभारी॥ ८४॥ दोहा॥ कतकहितइषदैनको
 रचिरचिवचनअलीक॥ सवेकहाउरह्योलघ
 लालमहावरलीक॥ ८५॥ टीका॥ यहनाइकाघो
 ढाअधीराषडितानाइकाकोवचननाइकसौ
 ८५॥ कविन॥ आजुमयाकरिमेरेपधारेलसीछ
 विरेनिविहारविहारे॥ कौंकहियेइषदैनको
 वैनवनाइवनाइसतेइहहारे॥ द्यमतलोचन
 नीदभरेउघरेउरमेनषचिक्रतिहारे॥ औरक
 हाउरह्योसबुलाललिलारमहावरलीकनि
 हारे॥ ८५॥ दोहा॥ पटसौपोंछिपरीकरौषरीभ
 योनकवेष॥ नागिनिकेलागीइगतिनागवेलि
 रसरेष॥ ८६॥ टीका॥ यहनाइकाघोढाअधीराष
 डितानाइकाकोवचननाइकसौ॥ ८६॥ कविन॥
 आजुमयाकरिमेरेपधारेपुलीवउभागिनिकी
 सुघसीहै॥ प्रीतमयेपटछोरसोंपोंछिपरीकरौ
 मोमतिहेरिहरीहै॥ लागतिहैममनैननुकोअ
 हिभांमिनिसीभयभूरिभरीहै॥ केलिसमैअहि
 वेलिकेरंगकीरेषनिमेषनियैउघरीहै॥ ८६॥ दो
 पलनुपीकअंजनअधरधरेंमहावरभाल
 आजुमिलेसुभरीभलेवनैहोलाल ८७॥ टीका॥

वि० स०
॥९॥

यह नाइका प्रोटा अधीरा घंडिताना इका कौवच
ननाइक सौ ॥८७॥ **कविता** पीक पगी पलकें छल
कैं छ विनै ननु मैं अरुनाई धरी है ॥ अंजनु चा
प्रफव्यो अधरानि लिलार महा वेर छा प परी
है ॥ लाल विना गुन माल हियें सु स की नि अने
क प्रभां नि भरी है ॥ नी के वनै इ हिवां निक आ
जु मया कैं मिले सु भली ये करी है ॥८७॥ **दोहा** जि
हि भां मिनि भूषन रचौ चरन महा वर भाल ॥ ३
हो मनौ अविद्या रंगी ओठ सु के रंग लाल ॥८८॥
रीका यह नाइका प्रोटा अधीरा घंडिताना इका
कौवच ननाइक सौ ॥८८॥ **कविता** वाही के नैन
कौ काजर ओठ पै नी कौ वनौं जि नियों छि कैं पे
ऊ ॥ वाही के पाव को जाव करंगु लिलार महा छ
विदेत है सोऊ ॥ अंसोब नाइ सिंगारु कैं रों जि
हि है वह लाल विचछन कोऊ ॥ जान त लाल
रंगी उन ही अविद्या अधरानि के रंग में दोऊ ८८
॥ **दोहा** वाही की चित चट पली धरत अट पटे पा
शाल पट बुजावति विरह की कमत भरे र आ
श ८८ ॥ **रीका** यह नाइका प्रोटा अधीरा अधीराना
इका कौवच ननाइक सौ ॥८९॥ **कविता** अनत व
सु कैं हों तो विल गुन मानत हों सवर सव सकि
सो चाहें व ऊ नो इकैं ॥ ता के भाग जागे जा के संग
निसि जागे मे रें मोर भयें आये हितु हिय कौ जना ॥९०॥

इकैं॥ जानियतु बाही की लगी है चित चटपटी
 अटपटी चरन परत डगुला इकैं॥ लपट बुझा
 वत हौ विरह कृतासन की कपट भरे प्रांन प्यारे
 इत आ इकैं॥ १८॥ **दोहा** गह कि गांस औरै गहे
 रहे अध कहै वै न॥ देवि वि सौ है पिय नयन कि ये
 रि सौ है नैन॥ १९॥ **टीका** यह नाइका पंडिताना इक
 सुरत के चिह्न इरा इकैं या कै आये यह बात क
 रन लागी वत रात में नाइका के नेत्र लजौ है भ
 ये सभी को वचन सभी सौ॥ १९॥ **कविता** आवत
 प्रांन पती हि विलोकि सुधा सम नेह की डीठि
 सों हेरे॥ धा इकैं आ॥ कै आ इलिये हिय में उम
 गे सुष पुंज घने रे॥ आधे से वै न कहै र हे सुष गां
 स गहे उर को ब करे रे॥ लाल के नैन वि सात विलो
 किरि सौ इकैं राधे त ही डग फेरे॥ २०॥ **दोहा** तेहन
 रेरे तौरु करि कत करियतु डग लोल॥ लीकन
 हीय हपी ककी श्रुति मनि गल क कपोल॥ २१॥
टीका यह नाइका सा पराध जानि नाइका नेत्र च
 चल करति है सुनाइ क की सभी नाइका के चित को
 भ्रमुनि वारनु करति है सभी को वचन नाइका सौ
 नाइका सभी सौ कहै तो भूत सुरत गुसा पर कीया
 होश॥ २१॥ **कविता** अजुल विषय ह क हू औरै भां
 तितेरी गति आनन पे उम गिल लाई लेल कति
 है॥ भकुटी कुटिल अति तेह सौ त नैनी भई नैन
 नुमै रिस की तरंग छल कति है॥ कहै कवि हस

वि० स०
॥१॥

यह धो धौ हिय हां तो करि पी कल। कजां निहं जु
बोलवल कति है ॥ ललित क पौ पर नी कै कै
विलोकि श्रुति भूषन की। मुनि की मल क मल
कति है ॥ १॥ दोहा ॥ पावक सौ नैन नु लगतु जाव
कला ग्यौ भाल ॥ मुकरु हो ऊगे नैन क में मुकरु वि
लो को लाल ॥ २॥ टीका ॥ यह नाइका प्रोटा
अधी राषंडिता नाइका को वचन नाइका सों
२॥ कविता ॥ नी के रमनी के दै कै रस के लिकी
नी वाही की सुगंध अंग म दकि र ही रसाल ॥
होत कहा मुकरे ये न डरे न डराये विप्र अंजन
अधर दीये विनु गुन हि ॥ माल ॥ पावक हू सौ ल
गतु प्रगत मम नैन नु को दृष्ट प्रान प्यारे ल
ग्यौ जाव कतिल क भाल ॥ कै सी आजु राजति
है सार सतै सर सये आर सम गन आधि आर
सी लै देवो लाल ॥ २॥ दोहा ॥ आये आप भली
करी मैं न मान मरोर ॥ हरि कसो यह देवियत
छला छिंगुनियां छोर ॥ ३॥ टीका ॥ यह वंडिता
नाइका की सवी नाइका सों कहति है ॥ ३॥ कवि
आजु मया करि आये भली करी आजु को वांनि
कुमो मन मो है ॥ देवतरावरी मोहन मूरति भा
न मरोर धरे उर को दे ॥ काहू छवी ली को छोटी
छला यह छोर छिंगुनी के छाजतु जो है ॥ देवि नि
साइगी हरि करौ कछ जानत हो अनघा इल सो
है ॥ ३॥ दोहा ॥ लाल ने लहि पाये डरे चोरी सों

हकरें न॥ सीस चपनिहां प्रगट कहें पुकारें नै
 न॥ १४॥ **टीका** यह नाश्का प्रोटा अधीरा घंडिता
 नाश्का कौ वचन नाश्क सौ॥ १४॥ **कविता** आये
 उनी दे सभा तत ऊक छुमे डन जानौ हिये की
 मंभोरी॥ वाकु वकुं कुं म के लि में चि क्रमिलाइ
 हिये मस के जिहि भोरी॥ लाल लही अवतौ स
 वधात डुरे न हिसों है करौ कि निकोरी॥ सीस च
 टे पे निहां हों ये नैन पुकारि कहें रति रंग की चो
 री॥ १४॥ **होहा**॥ तुरत सुरत कै सै डुरत मुरत नै
 न मुरनी ठि॥ डोंडी दे गुन रावरे कहें कनौ डी डी
 ठि॥ १५॥ **टीका**॥ यह नाश्का प्रोटा अधीरा घंडि
 तानाश्का कौ वचन नाश्क सौ सधी कौ वचन
 नाश्क सौ॥ १५॥ **कविता**॥ चि क्रम अंग अंग के ड
 राये चतुराई के पै आरस मगन गात दुरि ठहरना
 त है॥ प्रेम सुधा पांन के ऊलास ते मुदित मन में
 न सुषम नै अंन वेन तुत रात है॥ तुरत सुरत क
 हो के सैं के डुरतिलाल नी ठिजु रि मुरत नयन
 जल जात॥ लक्ष्म पांन प्यारे यह डोंडी दे कनौ डी
 डी ठि प्रगट करति रति वारी वात है॥ १५॥ **होहा**
 मरु कत भाजन सलिल गत इंदु कला के वेष॥
 मीन मग मेल मले स्याम गात न वरेष॥ १६॥
टीका॥ यह नाश्का प्रोटा अधीरा घंडिता नाश्का
 कौ वचन नाश्क सौ॥ १६॥ **कविता**॥ आये हो मेरे म
 या करि मोहन राजति मूरति रंग भरी है॥ पंकज

वि० स०

॥१२॥

नेनीकेपांनिकीआजुहियेमप्ररेषभलीउघ
राहे॥नीनेमगामेविसजतियोचुविछाजति
सोमतिहेरिहरीहे॥नरमेंनीलमनीकौसिला
तलइंडुकलामनौतापेधरीहे॥१६॥**दोहा**॥न
षरेषासोहैनईअलसोहैसवगात॥सोहैहो
तननेनयेतुमसोहैकजवात॥१७॥**रीका**यहना
इकाप्रोटाअधीराषंडितानाइकाकौवचनेना
इकसो॥१७॥**कवित**हरिजानिपरीहमहपेमया
पगधारेश्तेरतिकेलिकिये॥तुमतोसबकेसुख
दाइकहोसबहीकौवचनेमपुंजहिये॥मुकरो
जिनियेप्रगटेलवियेजुरभीटकीनषरेषहिये
॥इगसोहैनहोतसकोचनितैअवकाहेकौ
सोहइतीकरिये॥१७॥**दोहा**॥तरुनकोकनदेवर
नवरभयेअरुननिसिजागिधवाहीकेअनुरा
गइगरहेमनोअनुरागि॥१८॥**रीका**यहनाइका
प्रोटाअधीराषंडितानाइकाकौवचनेनाइक
सो॥१८॥**कवित**हसपानप्यारेप्रातप्रीतिके
पधारमेरेदेवेमेंनमूरतिविरकुमयोभागिने॥
मरगजेवागेरसपागेलुटपटीपागेअरसममे
नअंगरहेअकलागिके॥मेरेजानप्रांनपतिवा
हीप्रांनप्यारीकेपरमअनुरागमेरहेहैअनुरा
गिके॥१८॥**दोहा**सोहतुसंगुसमानसोयहेकहे
सुवलोगु॥पानपीकओठनुवनेकाजरुनेनेनु
जोगु॥१९॥**रीका**यहनाइकाप्रोटाषंडितानाइ॥१३॥

काकोवचननाइकसौं॥८८॥**कविता** यंथनिमें
 यहवातप्रमानहैयोंचलिआबोमतौसबही
 को॥जैसेकौतैसोइजोगुजुरेतवहोतुमहासु
 षदाइकजीको॥जोविपरीतिविपरीतिविलो
 कियेसंगुकुदंगतहीरंगुलागतुफीकोपान
 कीपीकवनैपियआठनुआंघिनिहंलगेका
 जरुनीको॥८९॥**दोहा**॥प्रांनपियाहियेमैवसी
 नषरेषाससिभाल॥भलोदिषायोआंनिय
 हरिहररूपरसाल॥९०॥**रीका**॥यहनाइ
 काप्रोदाधीराअधीराषंडिताहैनाइकाको
 वचननाइकसौं॥९१॥**कविता**॥प्रनप्रमसौं
 प्रांनपियारिवसाइहियेहियरोऊलसायो॥
 भालनईनषरेषविराजतिसोईमयंकुलसै
 छविछायो॥लोचनरागुरजोगुनराजतुघूं
 मतनैनतमोगुनपायो॥घीतमप्रातहीआंनि
 भलोहरिकौहरिकोधरिरूपदिषायो॥९२॥
 ॥**दोहा**॥प्रांनचलैवलिरावरीचतुराईकीचा
 ल॥सनषहियेनबिनबिननटतअनषवढा
 वतलोल॥९३॥**रीका**॥यहनाइकाप्रोदाअ
 धीराषंडितानाइकाकोवचनेनाइकसौं॥९४॥
कविता॥प्रांनचलैकछुरावरीलालचला
 वतजेचतुराईकीचाल॥कातीनषछतपी
 कसुगालधरेअतिरंगुमहावरभाल॥प्रात
 इतेपरसोहगुपालहियेउमगावतकोरिसजा

वि० म०

॥१४॥

ल॥ भागवडे उहि भासिनि भालहि ये उपटी जि
हि भेटत माल॥ ४०१॥ **दोहा**॥ वैसियै जा नीपर
ति रुंगा ऊजरे माह॥ मगनै नील पट ति जु यह
वैनी उपटी वाह॥ ४०२॥ **टीका**॥ यहना शका प्रो
ढा अधीरा पंडिताना इका कौव चन ना शक
सौ नायक के विद्यमान सषी सौ कहै॥ ४०२॥ **क**
काहे कौ करत चतुराई के चरित्र लाल सांचे भ
रे सूरति प्रगट पे धियति है॥ सौ हैं जिनिकरो नै
न नै क किनि सौ हैं करौ सौ हनी सी सो भा अंग
अंग ले धियति है॥ इस प्राने प्यारे कुच कुंकु
म की छापर ही छाती प उधरियह अवरे धिय
ति है॥ मगनै नील पटत उपटी पये पै वैनी ऊ
जरे रुंगा मै अगट दे धियति है॥ ४०२॥ **दोहा**
न करुन उरु सवु जग कहत कत वेका जल जा
त॥ सौ हैं की जैनै न जौ सांचे सौ हैं वात॥ ४०२॥
टीका॥ यहना शका प्रोढा अधीरा पंडिताना इ
का कौव चन ना शक सौ॥ ४०३॥ **कविता**॥ मोहितो ला
गत नी के महा तुम आये प्रभात प्रभा सुखे सौ हैं
॥ जो करिये तो हिये उरिये विनु किये कि ते डरि
ये डर सौ हैं॥ कौ विनु का जस को चुभरौ उर का
हे कौ की जत नै न लजौ हैं॥ जो तुम सांचे यि सौ
ह करौ हरितो इत वपौ न करौ डग सौ हैं॥ ४०३॥
दोहा॥ रघो च कित चहू घांचितै चितु मेरो म
ति भूलि॥ सूर उदे आये डग नुरही सौ म सीरु॥ १४॥

लि॥४०४॥**टीका**॥ यह नाइका प्रोटा अधीरा वंडित
 नाइका कौ वचन नाइक सों होइ सखी सों होइ॥
 ४०४॥**कविता**॥ देवतरावरी मोहनी मूरति मोहि र
 वे सुधि भूलि रहि है॥ आजु महा छवि छाजति भो
 रनिकाई सवै अनुकूलि रहि है॥ बाहिर यौ चह
 धांच कि सों चतु आचिर जेमति उलिरि रहि है॥ अ
 ये हो सुख उदोत भयें विय नैन ननु सों मसी फूलि र
 हि है॥४०४॥**दोहा**॥ कत वेकाज चलाइ यति च
 तुराई की चाल॥ कहैं देत यह रात्रे सव गुन विन
 गुन माल॥४०५॥**टीका**॥ यह नाइका प्रोटा अधी
 रा वंडित नाइका कौ वचने नाइक सों॥४०५॥
कविता॥ सौतिके धाम विराम के आइ प्रभात शै
 पग धारत हो जव॥ में न छुकी छवि अंन दिषा
 इ अनंद हिये उपजावत होत व॥ कौं विन काज
 चलावत हो चतुराई की चाल ललाहम सों अ
 व॥ मान विना गुन की उर पे उपटी गुन रावरे
 तिक हैं सव॥४०५॥**दोहा**॥ इरे न निघर घयो दि
 यें ये रावरी कुचाल॥ विसु सीला गति है वुरी हंसी
 विसी की लाल॥४०६॥**टीका**॥ यह नाइका प्रोटा
 अधीरा वंडित नाइका कौ वचने नाइक सों॥४०६॥
कविता॥ जानति हों हिय के हित सों नुन ही
 कै वसे सुख सों निसि नासी॥ भोर किं हं भ्रम भू
 लिकै लाल पधारे इतै कछु की नील पासि॥ ली
 यों दियें कहैं कै सें इरे यह ओर ही ते सुकुचाल

वि० सं०

॥५॥

प्रकासी ॥ लागति वीस विसे विसु सी सुष सां यन
के मुह आवति हांसी ॥ ४०६ ॥ दोहा ॥ गडे वडे छवि
छा कि छ कि छिं गुनी छोर छुटेन ॥ रहे सुरंग रंग रं
उही न हरी महरी नैन ॥ ४०७ ॥ टीका यह महरी
कौ वन नु है अरु जो नाइ का कौ व चन नाइ कसौ
होइ तो पंडिता होइ जो नाइ क कौ व चन सषी सौ हो
इ तो सुमिर नु जां नियो ॥ ४०८ ॥ कवि न वा की छि वी ली
छिं गुनी के छोर छये रुचि पुंज नियो ई नये हैं ताप
रचा रुल सैन हरी महरी दल वि ॥ दुम जी तिल
ये हैं ॥ ता की महा छ विके सुद छा कि छुटेन अजौ
गडि असे गये हैं ॥ ये विष लोचन वाही के रंग में
राचि कै मनो सुरंग भये हैं ॥ ४०९ ॥ दोहा ॥ कत सकु
चत निधर काफि रोर तियो घोरितु हैं न ॥ कहा करौ
जो जां हिये लगे लगे हैं नैन ॥ ४१० ॥ टीका यह ना
इका धी राषंडिताना इका कौ व चन नाइ कसौ ॥
४१० ॥ कवि न ॥ लस प्रांन प्यारे आजु प्रीतिके
पधारे हैं तो तन मन वारों करों कुल सिव धाई है
॥ नैक निरखत लगे जाहि जौ लगे हैं नैन ता को तु
म कहा करौ प्रीवन नवाई है ॥ कै सै राष्यो जात मो
रि मनु बंध्यो पै म डोरितु मत न घोरि कह रं च को
न पाई है ॥ काहे कौ सुकु चंक जि रुचै तिते सुषरी
जे अलि के नि सै कर सली जे जहां पाई है ॥ ४११ ॥
॥ दोहा ॥ अनत व सै नि सिकी रि मनु उर वरि रही वि
से वि ॥ तऊ लाज आई रुकति परे लजो है देखि ॥ ५॥

४०८॥**टीका**॥ यहनाइका प्रौढाधी रासवीको
 वचनसवीसों॥४०९॥**कविता**॥ रातिकहं अनते
 वितई मन मोहन के लिकला सुषसों है॥ तातै हि
 यें अतिही रिस खाइ रही अनवाइ कै भों हैं॥ भो
 रही आवत देवि जऊ कहिवे कों भई कुकि नैन
 पों हैं॥ आईत ऊ अतिलाज हियें निरखें सब लातु
 धरे ई लजों है॥४१०॥**अन्य संभोग दुष्यता दोहा**
 विलवील लषै धरी धरी भरी अनख वैराग॥ भगने
 नी सैन निभजै लषिवै नी के दाग॥४११॥**टीका**
 यहनाइका अन्य संभोग दुष्यता सवी कौ वचन
 सवीसों॥१०॥**कविता** साजिसिंगार कुलास सों
 आई विलोकि रही चकि दूरही मँ कहि॥ सोति
 कीची कनी चोटी कौ दागुल ग्यो टट को पति
 कै परजं कहि॥ ठाटी जंको सी कपोल धरें करु
 से सभरी धकुटी करिवं कहि॥ सोच सनी वि
 लषै भगलो चं निले ति उसा सने आवति अंक
 हि॥१०॥**दोहा**॥ रही पकरि पाटी सुरिस भैं भों हचि
 तनैन॥ लषिस पनै तिय आनरति जगत कुलग
 त हियैन॥११॥**टीका** यहनाइका नैख प्रमै नाइक
 अन्यास कि देखो तव जागत हं मान नां ही छोड
 ति अन्य संभोग दुष्यता सवी कौ वचन सवीसों॥११॥
कविता दंपतिके लिकलोल पगे उर लागेई सोइ
 गये पलिकां दी॥ ऐसे मै प्यारी लष्यो सुपनै हरि आं
 न बंध सों किये गलवां ही॥ पाटी सों ला गिरही भग

वि० म०

॥६६॥

नैनिभरीरिसनै ननुमोंहनुमांही॥बोंपयहेचि
नपागीमहातियजागीतकहियेलागतिनाही
११॥**दोहा**॥गयोअबलौबोलियोआपेपठैव
सीठ॥डीठिचुराईडुऊंनुकीलविसकुचौहीडी
ठि॥१२॥**टीका**यहनाइकाअन्यसंभोगंडुष्यता
सषीकोवचनसषीसौ॥१२॥**कवित**आपनी
प्यारीअलीकोंपठैपियप्यारेकोंआपुहीको
लिप्यायो॥आगेकैआइलियोहितसौहिय
राऊलस्योनियरौजवआयो॥एतेमैंसुसडुऊं
नुकीडीठिलजौहीलषीउरतैहतचाथो॥वा
लैकोभारीमलोलोभसौजियकासौकहेअप
मोंइहकायो॥१२॥**दोहा**छलापरौसिनिहाथ
तेंछलुकरिलियोपिछानि॥पियहिदिषायो
लविविलविरिससूचकमुसिकानि॥१३॥**टीका**
यहनाइकाअन्यसंभोगंडुष्यतासषीकोवचन
सषीसौ॥१३॥**कवित**पेविपरौसिनिकेकरप्या
रीकरीचतुराईकीचाहकलाहै॥मांगिलियो
कछुऊठमसौवऊकैमनुहारिहेलाउभलाहै
॥प्रीतमसौमुसिकाइकहीकविहसकहेरुष
रोसरलाहै॥नैकइतैलवियेमनमोंहनआजु
भलौहमपायोछलाहै॥१३॥**दोहा**नयेविरह
वटतीविष्यापरीविकलजियवाल॥विलपिप
रोसिनौहरविहंसीतिहिकाल॥१४॥**टीका**यहना
इकाअन्यसंभोगंडुष्यताएकतौनाइकयासौहि
तुनाहीकरतुतातैविकलहैइसरैपरौसिनिप्र ॥१६॥

सन्नदेयी ताही समें तव घरी विलषी अहनाइ
 कया कौ परो सनि सों रत है सुया कौ विलषी है
 विपरो सिनि प्रसन्न भई ॥ १४ ॥ **कविता** ॥ वालम की
 हितु आन वध सों रहे न कहें र एक घरी है ॥
 ताइ व वालम हाजिय व्याकुल काम घरी कल
 कां न करी है ॥ वाही विद्या अति डाढी सी डोल
 ति गोंढी वियोग की गाढ परी है ॥ त्यों विलषी घ
 गने नी घरी ये परो सिनि कौ ल विमोद भरी है ॥
 १४ ॥ **दोहा** ॥ सुरंग महावर सौ ति पग निर विरही
 अनवाइ ॥ पिय अंगुरिनु लाली लवैं उठी व
 री ल गिलाइ ॥ १५ ॥ **टीका** ॥ यह नाइका अन्य सं
 भोग दुष्यता सवी कौ वचन सवी सौ ॥ १५ ॥ **क०**
 पे वि सुरंग महावर सौ तिके पाइनु वाल रही अ
 नवां नी ॥ याहि विलोकि विकाइ गो मोहन वा
 त यह अपनैं उर आनी ॥ एते में प्रीत मुकी अं
 गुरी ल लाई विलोकि घरी विलषां नी ॥ पाव क ज्वा
 ल जगी उर में सुरजाति महारिस में अकुला
 नी ॥ १५ ॥ **दोहा** ॥ विथु सौ जावक सौ ति पग निर
 विहंसी गहि गांसु ॥ सहज हं सों ही लखि लियो अ
 ली हं सी उसास ॥ १६ ॥ **टीका** ॥ यह नाइका अन्य सं
 भोग दुष्यता सवी कौ वचन सवी सौ ॥ १६ ॥ **कविता** ॥
 वाल हं सी कछु गांसग हैं ल विफै ल्यो महावर सौ
 तिके पाइनु जानिय है अपनैं जिय में यह तानति
 लाइ सिंगार के भाइनु ॥ एते में मोद भरी मुसका
 ने लजों ही विलोकनि देवी सुभाइनु ॥ आधीये

वि० सं०

॥५७॥

हांसीउसासभरीअकलातिषरीविसरीचितचा
इनु॥१६॥**दोहा**॥हठिहितुकरिपीतमलियोकिबो
जुसोतिसिंगारु॥अपनैकरमोतिनुगुह्योभयो
हराहरहारु॥१७॥**टीका** यहनाइकाअन्यसेभो
गडुष्पतायाकौहारनाइकनैलैकैसोतिकोंपहि
रायोसुनाइकासंघीसोंकहैसंघीसंघीसोंकहै
१७॥**कविता**॥मांगिलियोहितुकैहठिप्यारैनैहै
रुसुचारुप्रभानिसोंपाग्यो॥नाहिलैलालची
लालुगयोकरहैसोतिकेयामतहीअनुराग्यो
॥वाहीकौरीमिसिंगारुकियोलखियकरियें
अनषाहटजाग्यो॥आपनैहाथवनाइगुह्यो
मुकताकौहराहरहारसौलाग्यो॥१७॥**दोहा**पा
त्योसोरुसुहागकौइनिविनुहीपियनेह॥
उहिदौहीअंधियांकरहैंअलसौहैहीदेह॥१८
॥**टीका** यहनाइकासोतिकोंआलसवलितदे
खिअरुरसमसीआंधिदेखिसंघीसोंअथवाना
इकसोंधनिकरिकहतिहैअन्यसंभोगडुष्प
ताहोइहर्षकरिकहैतौवनेमानवतीहोइसंघी
नाइकासोंकहैतौअपराधुडराइवौजांनियेना
इकाकहैतौइषीसंचारीहोइ॥१८॥**कविता**॥सो
करिआंधिउनीदीकरीअधउतरसोंमुखवोल
उचार्यो॥वारहीवारजुभाइकैयोंहीषरौतन
आरुसकैटरहोसो॥रूखीजसावतिहैसुखसैन
जगीयहजामिनिजामिनिचार्यो॥देखितोपीत॥१९॥

मकी विनु प्रीति सुहाग कौ सोर कितौ हि पार्यो ॥
 १८ ॥ **दोहा** सवि सोरति गोपाल कैं उर गुंजनी की मा
 ल ॥ वा हरिल सुति मनो पियेंदा वान ल की ज्वा ल
 १९ ॥ **टीका** यह नाइ का कौ वचन सवी सों ॥ १९ ॥
 भागव डे निरख्यो यह वानिकु आजु की हौ वलि
 जो उंघरी की ॥ **अन** प्रभाल बिलगति हे कछु मो
 हितो मैं न की मूरति की की ॥ **द्वि** शिरी मोहन के उं
 र भां वती माल विराजति गुंजनी की ॥ पाई
 ऊती प्रगटी जु सुतौ वा हि रुचाल मनो वडवान
 लही की ॥ १९ ॥ **प्रवत्स्यत पतिका दोहा** ॥ अजो
 न आये सहजरंगु विरह हवरे गात ॥ अवही कहा
 चलाई यतिल लन चलेन की वात ॥ २० ॥ **टीका**
 यह नाइ का प्रवत्स्यत पतिका सवी कौ वचन ना
 इक सों नाइ का हू कौ वचन नाइक सों होइ ॥ २० ॥
कविता ॥ **पेलत** मैं कहूँ का कक्यो तुम को लि
 हों जे हों चरावन गाइ ॥ सो सुनि कैं उहिंदी रघु सा
 सभरी सब अंग परी पिय राइ ॥ ता दिने की वा
 न वेनी के अंग में आजु हं लोन मिटी डुवराइ
 ॥ **नाल** रहौ अनबोले कहा अवही चरचाव
 लिवे की चलाई ॥ २० ॥ **दोहा** ॥ बिलषी डभ को
 हे चषनु पियल विग वनु वराइ ॥ पिय गहवरि
 आयोग रें राषी गैरें लगाइ ॥ २१ ॥ **टीका** यह नाइ
 का प्रवत्स्यत पतिका मध्या की यह सो है हे
 विनाइ कहूँ नै गवनु वराइ कैं गैरें सों लगाइ राषी

वि०स०
॥१८॥

सर्षीकोवचनसर्षीसौ॥२१॥**कवि** पतिप्रानपि
याविछरैनकहंसुषसौरहैबेमयियूषपियै॥हि
तुमांमिदिदेसुकौहौंनविदाहरिआयोप्रयान
कोसाजुकियै॥निरषीडभकौहैसेनैनकियेलषी
घगलोचनीसासलियै॥नकहीचलिवेकीकछूव
तियांछतियांभरिलीनीलगाइहियै॥२१॥**दोहा**
ललनचलनसुनिचुपुरहीबोलीआपुनइहि
॥राधोगहिगाढैगरोमनौंगलगलीडीठि॥२२॥
॥**टीका** यहनाइकाप्रवत्सपतिकासर्षीकोव
चनसर्षीसौमध्याप्रवत्सपति॥२२॥**कवि**
प्यारीकैभवनअतिहितुकरिप्रानपतिआयो
विदाहौंनपरदेसकौउमहिकै॥ललनचलन
सुनिरहीअनबोलीतियआलीहूनवचनसु
नायोकछूकहिकै॥चकितसीभईचकचौहटु
सोछायोचितुआवतुसलिलुदोऊनैननुतैव
हिकै॥गलगलीडीठिकरिहेरीहरिसनमुषमे
रेजांनराधोवैहीगाढोगरोगहिकै॥२२॥**दोहा**
ललनचलनसुनिपलनुमेंअसुवाकलकैआ
इ॥भईलयाइनुसविनुहैरूढैहीजमुहाइ॥२३॥
टीका॥यहनाइकामध्याप्रवत्सपतिकासर्षी
कोवचनसर्षीसौक्रियाविदग्धापरक्रियाह
होइ॥२३॥**कवि**॥बेलतिहीसजनीगनमेंब्र
षभांनकुमारिसरूपसौसोनी॥काकुरुकालि
करैगोपयानुसुनीयहकाहकेआननबोनी॥२४॥

विनुमैं असुवा रुलकै यह भेद की बात अलीहून
 जानी ॥ यों मुझ मोरि जें भाइ वै कों करि ऊठ मुयों
 छति नैन सयानी ॥ २३ ॥ दोहा ॥ रहि है चंचल प्र
 नये कहि कों नकी अगोट ॥ ललन चलन की
 चित धरी कलन पलनु की ओट ॥ २४ ॥ टीका ॥
 यह नाइका प्रवत्सत पतिका नाइका को वचन
 सवीसों ॥ २४ ॥ कविता ॥ में न सुष संग नि में नेह की
 तरंग नि में अंग अंग पागिर है रंग में उमहि है
 ॥ छस प्रान प्यारे ते न छिनो भरि न्यारे भये और
 ही ते अवस भये ऐसी वानि गहि है ॥ पलनु की ओ
 ट भये कलन लहत कों हूं जैसी गति होति सो धों
 आवति न कहि है ॥ ललन विचारी चित चलन
 की बात अव कों नकी अगोट ये च पल प्रान रहि
 है ॥ २४ ॥ दोहा ॥ चाह भरी अतिर सभरी विरह
 भरी सव वात ॥ कोरि संदे से डुङ्गन के चले पोरि
 लों जात ॥ २५ ॥ टीका ॥ यह प्रदेस को गमनु दो ऊ
 नु के हित की अधिकाई सवी सवीसों कहति है ना
 इका प्रोषित पतिका ॥ २५ ॥ कविता ॥ कों न हूं का ज
 कों कां कर की नों प्रयां तुम हरत साधि भलेई ॥
 अंतर होत डुङ्गन को ज्यों अकुलात वियोग के स
 ल सलेई ॥ चाह भरी अरु प्रीति भरी रसरीति भरी
 वतियां निरलेई ॥ पोरि लों जात डुङ्गन के और ते
 आलीरी कोरि संदे से चलेई ॥ २५ ॥ दोहा ॥ मिलि
 चली चलि मिलि चलत आंगन अथ यो भांनु

वि० सं० भयौ महरत भोर को पौरी प्रथम मिलानु ॥ २६ ॥
 टीका यह प्रदेश प्रयांन को समय सषी सषी सों
 कहति है ॥ २६ ॥ कवित ॥ २ मन गमन परदेस को
 विचार चित्त साधिसु भलंगन गनेस को मनायो
 है ॥ साहसु के उर प्रांन प्यारी हंक छू न कल्यो म
 गल हरे ईग ह वरे गरे गायो है ॥ चलते मिलत मि
 लि चलत चलि मि लति चलति मिलि चलत
 मिलत यों ही वासर वितायो है ॥ भोर को महर
 त भवन ही मै सांरु भई पौरि प्रथम मिलानु
 हरायो है ॥ २६ ॥ दोहा ॥ वामा भामा कामिनी कहि
 वोलौ प्रांनेस ॥ प्यारी कहत लजात नहि पावस
 चलत विदेस ॥ २७ ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रौढा प्र
 वत्स्यत पतिकानाइका को वचन नाइक सों ॥ २७
 कवित ॥ आये हो मागम मोपे विदाइत पावस के
 घुम उधन को रे ॥ कामिनी भामिनी वास के वोल
 ऊ प्यारी कहो जिन नंद डुलारे ॥ रंच कहें नल जा
 त हियें हितु के अवये डुध दी जत भारे ॥ ऐसे में छा
 डि विदेस चले करो मेरी कहा गति प्रांन पियारे
 २७ ॥ प्रवित पतिका दोहा ॥ पिय प्रांन न की पा
 हरू करत जतन अति आपु ॥ जाकी डुस हद सां प
 रौ सौतिन हंस ता पु ॥ २८ ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रौ
 धित पतिका सषी को वचन सषी सों ॥ २८ ॥ कवित ॥
 ता पतयी विरहान ल के विलषी वह नागरि धीन ॥ २९ ॥

निहारी॥ आंविनुहीमैरहे अव आंनिकै प्रांन
 सवैसुधि आंनविसारी॥ सोतिसवै उपचार क
 रंगनिकै पिय प्रांननु कीरषवारी॥ २८॥ दोहा
 पावकरतै मेहजरदाहकडुसहविसेवि॥ द
 हेदेहवाके परसेयाहि इगनिहीदेवि॥ २९॥
 यहनाइका प्रोवितपतिकाविरहनीनाइकाको
 वचनसषीसों उदेवेंगतेनाइकुहसषीसोंक
 हेतौसंभवै॥ ३०॥ कवित॥ धूमधरैधुरवागह
 रेअरुअंमरप्ररिमही अवगाहै॥ देविरीपा
 वककीजरतै यहमेहकीज्वालकरालमहाहै
 ॥ वाहिभटपरसैदेहेयहनैननुहीनिरखैत
 नदाहै॥ वागिरधारीविनांवचिवेकोतुहीक
 हिऔरउपावकहाहै॥ ३१॥ दोहा॥ कहेजुवच
 नवियोगिनीविरहविकनअकुलाइ॥ कियेन
 कोअंसुवासहितसुचातिकबोलसुनाइ॥ ३२॥
 टीका॥ ॥ यांहनाइकाप्रोवितपतिकाविरहनी
 सषीकोवचनसषीसों॥ ३३॥ कवित॥ प्रांनपती
 विनुवातियकोंइकसाथसवैडुषआंनिपरहैं
 ॥ वाकीदसालविपासकेवासीउसासभरैगह
 रगरहेहैं॥ जेकहेयैनवियोगिनिनैअकुलाइ
 वियोगविधानभरहैं॥ वैवतियांअवबोलिसु
 वासवहीअसुवांनिसमेतकरहैं॥ ३४॥ दोहा॥
 उसहविरहदरुनदसारहैनऔरउपाइ॥ जान

ही

वि० सं०
१००॥

जात ज्यों राखिय तुष्यो कौना मसुनाइ ॥ ३१ ॥ टीका
यह नाइका प्रोषित पतिका विरहनी सखी कौव
चने सखी सौंदर्य अवस्थानुके भेद में व्याजिन
नियो ॥ ३१ ॥ कविते ॥ घांन पिया परदे सुकियौ ति
य अंग अनंग तरंग विनाये ॥ सीरी कै जाते ज
रे कवहं उपचार विचार जिते सब छाये ॥ ईति
निधा इषवा सिहित मुरगा इरहीन भये मन भा
ये ॥ ऐसे कहै जो वचै तो वचै कहौ गां उत भां उ
ते मोहन आये ॥ ३१ ॥ दोहा ॥ रह्यो अंचि अंचु
त न लहै अवधि इसा सतु वीर ॥ आली वाट
तु विरह ज्यों पंचाली कौ चीर ॥ ३२ ॥ टीका यह ना
इका प्रोषित पतिका प्रोढा नाइका कौव चन स
खी सौ ॥ ३२ ॥ कविते ॥ चैन परे नही जी उदहै दिन
ने ननु मां भर है जल छाये ॥ भावै न भोजन भौ
नु सुहाइन हा इहियो परित पत चाये ॥ अंच
तु ओधि इसा सतु वीर ज कौवल कौ त ऊ अंत
न पाये ॥ बाहरि के विछुरै विरहा अवद्रो पदी
कै पट ज्यों अधिकाये ॥ ३२ ॥ दोहा ॥ तिय हिय
निय जु लगि चलन पिय न घरेष घरीं ट ॥ सुख
न देत न सरसई यों टिषों टिषत वों ट ॥ ३३ ॥ टी
यह नाइका प्रोषित पतिका सखी कौव चन सखी
सौ ॥ ३३ ॥ कविते ॥ सेन में संगर मीर सरंग अनंग
तरंग उमगि सुहाई ॥ का कर के कर की न घरे ॥ १०० ॥

षकहं तिय के उर में लंगि आई ॥ पीयर देस ग
 यो जव ते तव ते उनि नीधन को धन पाई ॥ वेध
 र नषों टें षरों टि षरों टिन सूपन दे जिव है सरसा
 ई ॥ ३३ ॥ **विरह ॥ दोहा ॥** मरि वेको साहस के केव
 ठे विरह की पीर ॥ दौरति हेस मुही स सहि सरसि
 ज सुरभि समीर ॥ ३४ ॥ **टीका ॥** यह नाइका प्रोषित
 पतिका सषी को वचन सषी सौ ॥ ३४ ॥ **कवित ॥** श्री
 मनमोहन सौ जव ते विछुरी तव ते न पलौ कल वा
 वति ॥ नीर विनां सफरी ज्यो परी ये परी तल फे स्म
 ई दुवरी अति ॥ साहस के मरि वेको सषी सु उया
 रि के आननु जो क्रम आवति ॥ दौरति सा मुहै स
 र समीर सरो जनि ले हिय रासों लगावति ॥ ३४ ॥
 ॥ **दोहा ॥** वसिस को चंद सवदन वंस सांच दिवा
 वति वाल ॥ सिय ज्यो सोध तितिय तन हिल गने
 अगनिकी ज्वाल ॥ ३५ ॥ **टीका ॥** यह नाइका के लग
 निके लगें ते सनेह की अधिकाई है या ते अगिनि
 भई है सुया की दसा सषी नाइक सौ कहति है ॥ ३५
कवित ॥ जा दिनो ते लग्यो नव नेह मन भावेन स
 ता दिनो ते में न की मरुर निमरति है ॥ वासु गुरले
 गनु के सास निस कति भरिये क आस लागी निसि
 वासर भरति है ॥ वसतिस को चंद सवदन के वस
 वाते कछु न वसा ति ध्या उपति को धरति है ॥ ल
 गनिकी ज्वाल नि में चाल नि जु देह को सिया लें
 वह सोधनु करति है ॥ ३५ ॥ **दोहा ॥** करी विरह अ

वि० सं०

१०१

सीतलसगेलनछांडतुनीचु। दीनैहंचसमांच
धनुचाहेलहेनमीचु॥३६॥ **दीकाय**हनाइका।
प्रोषितपतिकासवीकौवचननाइकसौविरह
निवेदनुअरुसंषीहसौकहे॥३६॥ **कवित**का
ककहाकहौकंजमुषीकौतिहारेवियोगकी
तापसतावतिहोतिधरीइवरीबिनहीबिनदे
बिदसानअलीकेपलपावति॥ **ऐसी** करीत
ऊगेलनछांडतु औरकहाकहियेकहनावति
॥ देषतुआविनुदेचसमातऊटैहंमीचुकी
डीठिनिआवति॥३६॥ **दोहा**॥ आंधाईसीसी
सुलबिबिरहविकलविललज॥ विचहीसू
किगुलावगोछीटौचुईनगात॥३७॥ **दीकाय**
हनाइकाप्रोषतिपतिकासवीकौवचननाइ
कसौसवीहसौकहेतौवनै॥३७॥ **कविता**॥ वा
लवधूमनमौहनसौबिछुरैविलषीइषदंद
नवाई॥ नीरविनासफरीज्योपरीतलफैवऊ
भांतिवियोगदवाई॥ सीतलजानिसवीकरु
नाकरिसीसतेंसीसीगुलावकीनाईबीचही
नीरविलाइगयौसवरकहछीटनआंगलौ
आई॥३७॥ **दोहा**॥ जिहिनिराधउपहरभईर
हतिमाझकीराति॥ तिहिउसीरकीरावरीष
रीआवरीजाति॥३८॥ **दीकाय**हनाइकाप्रोषि
तपतिकाविरहनिवेदनसवीकौवचननाइ
कसौसवीहसौसंभवे॥३८॥ **कविता**खालतिहा

१०१

रे वियोग तैवाल विहाल धरीत लफै सकरी
 सी ॥ वाजन चासके तापनि तें सवि को उत जा
 इकें हो नियरीसी ॥ कै रहे जेठ की ज्वाल निमैं ज
 हां माह की राति तुसार भरीसी ॥ ताहि उसार
 के धांम में वाम सुजाडे की राति रही सुवरीसी
 ३५ ॥ दोहा ॥ सरि जतन नु ससिर रितु सहिराहि नि
 जन तापु ॥ वसि वे कौं ग्रीषम दिन नु पस्यो परो
 सिनु पापु ॥ ३६ ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रोवित पति
 का ॥ निवेदन सषी कौ वचन नाइक सौं विरह ॥
 सषी कौ वचन सषी हू सौं संभवे ॥ ३७ ॥ कवित्त
 का कतिहारी वियोगिनी की गति देषत मेरो हि
 यो अकुलायो ॥ हो सुकुमार सरीर सुतो अव
 असौ वियोग कृता सनतायो ॥ सीत में सीरे उपा
 इनु सोधिस होत न तापु मनौ वहरायो ॥ ग्रीषम
 यो सनि कौं वसिये पास परो सिनु कौ अवपाप
 सौं आयो ॥ ३८ ॥ दोहा ॥ गनती गनिवेतें रहे छत
 हें अछत समान ॥ अव अलिये तिथि ओं मनें
 परे र होत न प्रांम ॥ ४० ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रोवि
 ति पतिका नाइका कौ वचन सषी सौं ॥ ४० ॥ कवि
 देखिरी कैसी करी मन भांवन औ सीधों बाहिक
 हावनि आई ॥ ओधि हवीति गइन लई सुधि
 एती धरी उर में निदुराई ॥ तागनिती गनिवेतें
 रहे न भये से भये विनु वा सुषदाई ॥ येतिथि ओं

वि० सं०
१०२

मलों द्यौस के सोमलों प्रांन परेत नर होमाई ॥
४०॥ **दोहा** ॥ आउं दे आले वसन जाउं हू की राति
॥ साहं सक के सुने हवस सषी सवे दिंग जाति
४१॥ **टी०** ॥ यह विरह निवेदनु प्रोषति पतिकाना
इक कौ वचन नाइक सों सषी सषी हू सों कहै ॥
४१॥ **कविता** ॥ लाल वन माली विछरै ते ब्रजवा
लभ ईनि पट विहाल विद्या उर सर साति है ॥
अतन सताई वा केतन की तताई देखैं ब्रव केत
रनि हू की किरनिसि राति है ॥ करति उपाइ हा
इहा इक दिवारवार मोडि करति निपट अकु
लाति है ॥ आउं दे वसन आले जाउं हू की राति मां
रुसाह सुके नेह नों तें सषी दिंग जाति है ॥ ४१॥
दोहा ॥ सुनत पथिक मुहमाह निसि लुवें च
लति उहि गाम ॥ विनं पूछैं विनु ही सुनै जिय
नि विचारी वाम ॥ ४२॥ **टी०** ॥ महनाइ का प्रोषति प
तिका विदेस में पथिक के मुख की बात सुनि ना
इक नैं अटक रतें या की दसा जां निसषी कौ वच
न सषी सों ॥ ४२॥ **कविता** ॥ सीत समैं हू की राति में उ
वें चलैं उहि देस कृतासन सां नी ॥ आपु समैं व
तरात वटोही अचानक कां नषरी यहवां नी ॥
छां डि हये सब काज विदेसा की बुद्धि तहीं घर को
अकुलो नी ॥ प्रांन धियारी की आशगई सुधि जी
वति है तिय ये यह जां नी ॥ ४२॥ **दोहा** ॥ मारु सुषा

१०२

रुकरी डरी मरी मरी दिन मारी **सी** चिंगुला वधरी घरी
 वरी वरी दिन वारी **४३ ॥ टीका ॥** यदनायका प्रोषित
 कविका उद्वेग दसाना इका को वचन सषी सों रंतरंग
 सषी सषी हूं सों कहै तो वने **॥ ४३ ॥ कविता ॥** वालन
 वियोग तें विकल अति प्रान कछु स्रगुन अन
 वने दुषरी को दाउरी **॥** और उय चार करि मारि मा
 रिन मरी को जो दिखै तौ त्रक सम प्रान प्यार को
 मिलाउरी **॥** घरी घरी सी चिंगति गुलाव के सलि
 ल सों तें कि यो कहवा दति है मोहं धों वताउरी
 भरति घरी ये मारी मार की डरी ये विरहा गिनि व
 राये अववारि जिवाउरी **॥ ४३ ॥ दोहा ॥** पलनु प्रगा
 टि वरुनी नुवटिन दिक्पोल बहरात **॥** अमुवा
 परिच्छितिया छिन कुछ निछना छियि जात **॥**
४४ ॥ टीका ॥ यदना इका मध्या प्रोषित यतिका स
 षी को वचन सषी सों ना इक हूं सों निवेदनु करौ
 लो संभवे **॥ ४४ ॥ कविता ॥** वालन नंदलाल के वियो
 ग तें विकल या तें यल पल विधिके शो वासर बिहा
 त है **॥** विरहत ताई की वहर निवरनी निजाति राते
 मानत वैवा के कुसुम मेगा **॥** त है **॥** पलनु तें प्रग
 टि वरत वरुनी नुहं तें परत कपोल ये तुरत दारि
 जात है **॥** सलिल की बूंद ताती छितिये परति अ

वि.स.
१०३

सिंहातीपरिअंमुवांछनकिंछपिजातहैं॥४४॥**दोहा**
फिरिसुधिसुधियाइप्योइहिनिरदईनिरास॥नईन
ईवऊरेंइईदईउमासिउसास॥४५॥**शिका**
नाइकाप्रोषितपतिकायाकीअवस्थासयीसयी
सोंकहैंहैं॥४५॥**कवित**आलीवियोगवनमाली
कोव्याकुलवालषीअकुलाइ॥याहनकीपुतरीके
परीउपचारविचारकछूनवसाई॥असेमैंवाहि
दईसुधिदेसुधियाइपियोइषरासिजगाई॥वानि
रदेसोंकहाकहियेजिनप्रेममरुकीपीरनयाई
४५॥**दोहा**॥विरहजरीलषिजीगननुकह्योनउ
हिकैवार॥अदेआउमजिभीतरीवरसतआउ
अगार॥४६॥**शिका**॥यहनाइकाप्रोषितपतिका
उदवेगअवस्थासयीकोचचनसयीसों॥४६॥**क**
वित॥विरहविकलमगलोवनीविवसमईहरिवि
उतनमनप्रांनतरसतहैं॥यलपल्वरतनइतर
तीकधीरअधिकअनाइषदंदसरसतहैं॥जो
नांनिहारिवारवारयोपुकारिकहीअलीयेअ
नोयेउतपातदरसातहैं॥अदेमजिआववेगिं
भीतरमवनदेपिअंवरतेंआउतौअगारवर
सतहैं॥४६॥**दोहा**॥इतआवतिचलिजातउत
चलीछसातकहाथ॥चढीहिंदोरसेरहेंल

१०३

गीउसासनुसाथ॥४७॥**टीका** यदनायकाप्रोषि
 तपतिकाव्याधिअवस्थासषीकौवचनसषी॥
 सौ॥४७॥**कवित** मोहनलालतिहारेदियोगर
 हीहजनागारिवित्रकहीसी॥**होति** छिनैछिनैओ
 रहीरंगअनंगकीवेदनियंगवहीसी॥**वातन**
 आईइतीडवरायसषीलषिसोचसमूहमहीसी
 आवतिजातिछसीतकहाथउसासकेसाथ॥
 दिंगोरैचहीसी॥४७॥**दोहा** नैकनुफुरसीविरह
 फरनेहलताकुमिलाति॥**नितनित** होतिह
 रीहरीषरीमालरतिजाति॥४८॥**टीका** यदना
 इकाप्रोषितपतिकानाइकानाइककौवचन
 ४८॥**कवित** नंदडुलारेन्यारेभयेजवहीतेतव
 हीतेवदतातीकैकैछतीअकुलातिदे॥**सुधि**
 आयेंघरीघरीसलसेसलतउरप्रानपरैपरवस
 कहुनवसातिदे॥**दारुन** विरहफरजदपिसने
 हलताफुरसीतदपिनेकहूनकुमिलातिदे॥
 दिनदिनछिनछिनउमगिअधिकहोतिहरी
 हरीषरीषरीमालरतिजातिदे॥४८॥**दोहा** या
 कैउरऔरैकछुलगीविरहकीलाई॥**पजरै**
 नारगुलावकैपीकीवातबुझाई॥४९॥**टीका**
 यदनाइकाप्रोषितपतिकाकीअवस्थासषी

सखीसौ कदति है ॥ ४९ ॥ **कविता** ॥ ऐसी दसा है
 बिहो अकुलाति कि तौ उय चार विचार थकीरी
 आनिम बोले न मोले विलोचन हवरी होति छिचै
 छिनयरी ॥ या कि दिये कछु और अनौषी बियाग
 झुतासन ज्वाल लगीरी ॥ नीर गुलाब के हनी वरै
 पिय प्यार की बात दिहोति है सीरी ॥ ४९ ॥ **दोहा** ॥
 होमति मुष करि कामना तुम दिमिलन की वाह
 ज्वाल मुखी सी जरति लयि ॥ लगनि अगनि की
 ज्वाल ॥ ५० ॥ **टीका** ॥ यह नाइका के लगनि की ज्वा
 ल की अधिकाइ कहति है ॥ ५० ॥ **कविता** ॥ कस प्रा
 न प्यार लाल जव दीतें भये न्यारे तव दीतें फल
 प्यार पलक न धरति है ॥ मस किस मस कि अति दी
 रघ नसा मसेले तितल फितल फिसु धिबु धिविस
 रति है ॥ विरह झुतासन की निराषि प्रवड ज्वाला
 निहवौ दिये में ज्वाला मुखी को धरति है ॥ मसलि
 वे की कामना दिये में करि डंड मुखी अवसुव सुष
 सुषन को हो मुसौ करति है ॥ ५० ॥ **दोहा** ॥ नित स
 मोह सो वचन नुमना सुइहि अनुमानु ॥ विरह
 अगि निलय टनिस के जय टिन मीव मिचा न
 ५१ ॥ **टीका** ॥ यह नायका प्रोषित यति का स
 धी को वचन सखी सो जो नाइक सो कहति है तो वि

रह निवेदन होई ॥ ५१ ॥ **कवि** त विद्युरैति हारै मन मो
 दन पियारे बाल निपटक दियो न करी मदन सताइ के
 सव दी के रहतु दिये मै यही संसो वह हूँ सो थिल ला
 गि कै सैर ह्यो बहराइ कै ॥ जानियतु यही उन मान
 ता के वचि वै को आनि पविदा ह्यो अनगनेति उपा
 इ कै ॥ **विष्म** ल पटल विविर दऊ तासन की रूप
 टनिस कतु सिचां नुमी च आइ कै ॥ ५२ ॥ **सोरग** विर
 ह जु काई देह ॥ नेह कियो अति उह डहो ॥ जे सैवर
 सै मेह जरे जवा सो जौ जमै ॥ ५२ ॥ **टीका** यदनाइ का
 प्रोषित पतिका विरह की अरु सनेह की अधिका
 ई सषी सौ कहति है अरु नाइ कह सषी सौ अप
 नी अवस्था कहै तो संभवै ॥ ५२ ॥ **कवि** देषो वियो
 गनें नेह सुषाइ करी डवरी ह्यो मां सुन मां सौ ॥ ने
 हल लज्जल हाइ हरी करे हेरि सषी नुहं के पस्यो
 सां हो ॥ आवति है जिय मै उपमा कवि कृष्ण कहै
 यह देखित मां सौ ॥ ज्यौं वर सें घन पावंस कै सब
 हंष जमै जरे आकु जवा सो ॥ ५२ ॥ **दोहा** ॥ विरह
 विद्या दिन परत हीत जे सुषुनु सब अंग ॥ रहि अ
 वलों धोषो भयो वला वलो जिय संग ॥ ५३ ॥ **टी**
का ॥ यदनाइ का प्रोषित पतिका नाइ का को व
 चन सषी सौ सषी को वचन नाइ का सौ अरु सषी

204

24

वि-स.
१०६

विरह की अश्वस्था सखी सखी सों कहति है ॥
५१ ॥ **कवित** ॥ नादिन तेन ब्रज नागरिको मन नंद
कि सोर फेजे दूनु हो है ॥ नादिन तेन नहि रें निद
रें असुं वातिन को यह मे डल हो है ॥ अंचंत
ज्यो विरहान लकी तिद ॥ केर ॥ प्रतिभी जि
र हो है ॥ ताते पसी जि पसी जि दि यो विय नें न
नुकें मगनी रुव हो है ॥ ५१ ॥ **दो** ॥ कौन मुने का
सों कहों सुरति विमारी नाह ॥ वदावदी ज्यो ले
त है ये वदरा वदराह ॥ ५२ ॥ **टीका** ॥ यह नाइका
प्रापित पतिका विरह की दस अवस्था मे दमें
चित नाइका को वचन सखी सों ॥ ५३ ॥ **कवित** ॥
का सों कहों कौनु यह जाने उर अंतर की सुरति
विमारी मुषकारी हरि नाहरी ॥ हस प्रांन प्यारे
की डहाई न सुहाई कछु वर सतु नें ननु नै सलि
न प्रवाहरी ॥ अंग होतु विकल अनंगत नता
वतु है वेद निद हति चित चाहरी ॥ राते परवर
ज्यो न मानें क्यो हं प्रांन लेत वंदावदी वदरा नि
पट वदराहरी ॥ ५४ ॥ **सुसुत दोहा** ॥ स्याम सु
रति करि अधिकत कति ॥ तरनि जा तीरुं ॥ अ
सुवनि करति तरौ स को पिन कुषरो दौ नीरु
परी ॥ **टीका** ॥ यह नाइका प्रापित पतिका दस

१०६

अवस्था भेद में स्मृति संघी को वचन सघी में ॥ ५२ ॥
 ॥ कवित ॥ श्रीमन भावन के दिछुरै ब्रह्म भूत सुता
 अति ही अकुलानी ॥ भोजन भोजन सघी न सुहा सु
 हां यव दै निमि वासर वानी ॥ मूर सुता दिनि दारि
 र ही जन हास्कि छू दरि की पदि चानी ॥ आसुनि
 के परि वाह कस्यो घिन ये क परौ दों तरो स कौण
 नी ॥ ५३ ॥ दोहा ॥ सोवत जागत सुपन वसर स
 रि सचै न कुचै न ॥ सुरति स्या मघन की सुरति
 विसरै हं विसरै न ॥ ६० ॥ टीका ॥ यदनाइ का अय
 नं चित की प्रीति सघी सो कहति है दस अवस्था
 नु के भेद में स्मृति जानिये ॥ ६१ ॥ कवित कछू
 न सुहात निमि द्योस विहात न क्यो हं कदा क
 हों वात पर वसर मन की ॥ सोवत हं जागत हं
 सघनै हं चित वदीर है चित वदीवानि प्रीति पन
 की ॥ ६२ ॥ मस हं मेवाट मै स हं मै वैन हं अचैन हं
 में कौन हं मेव गार हं मेवन की ॥ भूलनि सुरति मि
 जतन हं कीत ऊवद भूलति न के सैं हं सुरति स्या
 मघन की ॥ ६३ ॥ उदवेग दोहा ॥ भोयद अमोई
 समो जहां सुषद उषद त ॥ चैत वाद की वा
 दिनी डारति करै अचेत ॥ ६४ ॥ टीका ॥ यदनाइ का
 प्रोषित पति का दस अवस्थानु में उदवेग ना

नाइकाकोवचनसषीसों॥६२॥**कवि** च्यालभई
 अवमालतीमालसमीरतेंपीरदियेंसरसाई॥पा
 वकंपुंजमोंचंपकुचंदनचंद्रकुचंदलव्योनसु
 हाई॥चेतुहरंचितचेतकीचांदिनीवधतुवान
 नुकामकसाई॥आनवन्योंअवअैसोसमोड
 षदेतसवैजुहुतेसुषदाई॥६२॥**दोहा**॥होंही
 वीरीविरहवसकैवोरोसवगाउ॥कहाजांनि
 येकहतहैससिहिसीतकरनांउ॥६२॥**टीका**
 यहनाइकाप्रोषितपतिकानाइकाकोवच
 नसषीसों॥६२॥**कवित**॥कुंभजहूंअवयोसु
 पचयोनयाहीतेंउगलिजस्योतमहूंउरपिदि
 षकंदसों॥दोषीअवलनिकोकलंकीहैचढायो
 सीसईसकहांजांनिहेतुकीनोंमंतिमंदसों॥
 कैधोंसवहीकीमतिहीनभईमेरीआलीकैधों
 होंहीवीरीभईविरहकेदंदसों॥देखियतुपाव
 कतैविषविसेषवेषसातकरकाहेतेकहतअै
 सेचंदसों॥६२॥**दोहा**॥औरैभांतिभयेवरावो
 सरचंदनुचंड॥पतिविनुअतिपारतुविपतिना
 रतुमारुतमंड॥६३॥**टीका**॥यहनाइकाप्रोषि
 तपतिकादसअवस्थामेंउद्देग॥६३॥**कवि**
 त॥वेसोहितकरिअवअैसीविसराईनिबुझा

ईवाकफाईकीनकहतिवनतिहै॥जेईहैमुष
 दतेईभयेइसदाईअवकहाकहौमाईअकुला
 ईअतिमतिहै॥चंदनसरोजचंदचौसरुसिवा
 रुचारुचंपकहूचंद्रिकाकीऔरैभईगतिहै॥भ
 योनिरदईमंदमारुतहंमारतुहंप्रानपतिविनु
 अकुलाईअतिमतिहै॥६३॥**दोहा॥**इतिआव
 तचलिजातेउतचलीछसातकहाथ॥चढीहि
 डोरैसेरहैलगीउसासनुसाथ॥६४॥**टीका**यह
 नाइकाप्रोषितयतिकाकसताकोअधिकार
 मषीकोवचननाइकसोमषीमषीहूंमोंकहै
 तोहोइदसंअवस्थानुमैव्याधिसाससंचा
 रीमुकुमारतानसंभदै॥६४॥**कवित॥**मोहनला
 लतिहारवियोगरहीब्रजनागरिचित्रकढी
 सी॥होतिछिनैछिनऔरहारंगअनंगकीवेद
 निअंगवढीसी॥वातनआईइतीइवंगईसषी
 लषिसोचसमूहमढीसी॥आवतिजातछसा
 तकहाथउसासकेसाथहिंडोरैचढीसी॥६४
॥दोहा॥हरिहरिकरिवरिवरिउवतिकरिकारि
 थकीउपाइ॥वाकोजुरुवलिबेदज्योतोरस
 जाइतोजाइ॥६५॥**टीका**यहनाइकाप्रोषित
 पतिकाव्याधिअवस्थाविरहनिवेदनुसषी

वि० सं०

१०८

कोवचनसषीसौं॥६५॥**कवित॥**हरिहरिरहतिव
हतिविथाछिनुछिनुवरिवरिउवेवाकेनैजात
जरिये॥करिकरिथकीहेउयाइसवआलीअव
कछूनवसाइउरसोचभारभरिये॥एहोववलि
वेदअवरावरसुरसहीवचैतौवचैवालचलिवा
कीपीरहरिये॥तीषोतापुठारियेधर्मउरधारि
येनिवारियेगहरुकरुनाकेठारुठारिये॥६५॥
जउतादोहा॥मरीउरीकिटरीविथाकहाभरी
चलिचाहि॥रहीकराहिकराहिअतिअवमुष
आदिनआदि॥६६॥**टीका॥**यहनाइकाप्रो
षितपतिकारुमअवस्थाभेदमैंजउतासषी
कोवचनसषीसौं॥६६॥**कवित॥**असौकोछा
डिविदेसगयोहरिजेकवरुविछूरीनघरीहै
हाययहैरटलाइरहीगतियाकीलेषेमतिमे
रीहरीहै॥वालवियोगवजागिमरीवेकसहन
कौंअहीविसरीहै॥पीरटरीकिपरीहैमरीचलि
देषिअरीकहाहरिषरीहै॥६७॥**दोहा॥**मरुन
भलोवरुविरहतेयहविचारुचितजोइ॥मर
नमितैरुषुयेककोविरहइकुंडुयहोई॥६८॥
टीका॥यहनाइकाप्रोषितपतिकानाइका
कोवचनसषीसौंअरुनाइकहकोवचनस

व

१०८

धीसोसंभवे॥६७॥**कवितं**॥नेंकहीकेविछुरेसव
 हीसुषसाजभयेडुषदायकभारे॥नेननुनीरुगरी
 वरसेतरसेछेतियाबिनुप्रांनपियारे॥आलीवि
 योगविद्यावरिवेतंभलोमरिवोमतमानोहमारे
 एककोडुषमरेमिटिजातुवियोगजुलियेमनुहो
 तुहेंदाउडुषारे॥६८॥**विरहनिवेदनदोहा**॥क
 रकेंमीडेकुसमलोगईविरहकुंमिलाइ॥सदास
 मीपनिसिषनरुनीवपिछानीजाइ॥६९॥**क**॥
 यहनाइकाप्रोषितपतिकासषीकोवचनसषी
 सोसषीमषीहसोकरे॥प्यारेनंदनंदनतिहा
 रेविछुरेमोपेकहतवनैनैजैसीभईवाकीगतिहै
 आलीजेरहतिनिमिवासरसमीपतिहपेपरि
 चांनीवदनीविहीपरतिहै॥आसदेषिपासजै
 वोछोओपासवानिनुहंगतमानमदनऊतास
 नवरतिहै॥कामलकुसुममानोमीओकस्वर
 करिअसैकुंमिलाइमुरझाइगईअतिहै॥७०॥
दोहा॥नेंकनजांनोपरतियोपस्योविरह
 तनुछामु॥उवतिदियेंलोनाहिरिलियेति
 हागोनामु॥७१॥**दोहा**॥यहनाइकाप्रोषितप
 तिकाविरहनिवेदनुसषीकोवचननाइकासो
 हर्ष॥**कवितं**॥लालतिहारेधियोगतेंवाके

विहाति घरी विधि वासं कीसी ॥ छाम भयो अ
 तिही तनु वाम को काम दहे सुधि बुधिर दरी सी
 मे जमै नै कह जानि पर नहि देखिये कंचन रष
 लिषी सी ॥ रावरो नाम मुनै इक वासरी नादि उवे
 इति दीप कही सी ॥ **दृष्टा ॥ दोहा ॥** जो वाके तन की
 दसा देख्यो चाहत आषु ॥ तो बलि नैक विलोकि
 येचलि अचको चुपचापु ॥ **७० ॥ टीका ॥** यह नाइका
 प्रोषित पतिका व्याधि अवस्था सखी को वचन
 नाइक सो नाइक लेचलि वो प्रयोजन ॥ **७० ॥ कवि**
त ॥ पाहन की पुतरी ज्यो परीवर में अमुवासर से
 तन तावे ॥ ज्यो ज्यो करे उय चार वर ल्यो पसोह
 मलौ गनु को अति पावे ॥ वाकी दसा अव असी
 भई हरि जो अवलोकी ई चाहत आवे ॥ तो वह
 सो चलहे न बलाइ ल्यो यो अचको चलिये चुप
 चावे ॥ **७१ ॥ दोहा ॥** तजतु अगन नद वपस्यो म
 वमति आगे जा म ॥ भयो वाम वावाम को रहत
 काम वे काम ॥ **७२ ॥ टीका ॥** यह नाइका प्रोषित
 पतिका विरह निवेदन सखी को वचन नाइक
 सो सखी सखी सो कहै तो संभवे ॥ **७२ ॥ कवि**
त ॥ लाल मन मावनति हारे विछुरे ते ज्वाल वि
 रह अगनि में वरति नाइ नाधे ॥ वेही काम

कामवामंदेवकेभरमभूलित्योंवाहीवामसों
विषमवेरुवांधें॥सवमतिदवमपिदयाउर
परहरिआवोंजामरहतसरोससरसांधें॥
कीजेंधोंकराउपाउछोउतुनओदयाउतके
हनिवेकोदाउलागोइहीवांधें॥१२॥दोहा॥

वालंवलिसूषीमुषदइहिरूषीमुषधामफिरि
उहउहीकीजियेसुरससीचिघनस्याम॥१२॥

टीका॥यहअनुरागानिवेदनुसारीकोवचनना
इकसोंपुरुषमानकेप्रसंगहमेंसंभवै॥१२॥

कवित॥ हितुकरिजाकोहरिलीजेचितुलाल
यहकितहै॥उचितताहिरातौउषुदीजिये॥जो
नतहोप्रीतिगीतिकोप्रवीनपनुकीजेनगहह
मुषदेकेमुषलीजिये॥राकरेउसहइहिरूषरु
षधामहीसोंवालवलिसूकीजाहिनिरषतछी
जिये॥प्यारेघनस्यामजगजरनिनिवारतहोमी
चिकेंसुरसफेरिउहउहीकीजिये॥१२॥दोहा॥

लालतिहारेविरहकीअगनिअनपअपार
सरमेवरसेनीरहकरहमिटैनजार॥१३॥टीका॥

का॥यहनाइकाप्रोषितपतिकासूषीकोक्व
ननाइकसोंविरहनिवेदनु॥१३॥कवित॥क
सप्रांनप्यारेलालविछुरैतिहारेवालअसिही

वि० स०

११०

विकलमलिवेकौं तरमति है ॥ सीरी होति ताते
उपचारमीडे ताती छिन छिनै अकुलाति छा
तापीर निसरति है ॥ वाकेतन रावरे वियोग की
अगनि असी अदभुत गति सो अपार दै मति ॥ १४० ॥
हे महा ऊर हू ते ऊर सीरी न परतिय जरति ज्यों
ज्यों नीर की भर निवर मति है ॥ १४१ ॥ दोहा ॥ देषा
तिवुरें कएर लौं उये जाइ जिनि लाल ॥ छिन छि
न जाति घरी घरी छिन छि वीली वाल ॥ १४२ ॥ टीका ॥
यह नाइ का अनुराग निवेदन सघी को वचन ना
इक सौं विरह निवेदन हू होइ ॥ १४३ ॥ कविता ॥ वि
बुरें तिहारे लाल विलषी विकल वाल परी वि
ललात को हंधी रुन धरातु है ॥ एते मान रुस
मई परै पर जंक पर नौ विनी विनिरख्यो परतु वा
को गातु है ॥ कालिही सु आ जु नाहि आ जु ही
सु अवना दिया तै परित ननु को जीउ अकुला
तु है ॥ असी छिन छि जिनि विलाइ जिनि जाइ
वाल ज्यों कएर वां नीतें कएर उडि जातु है ॥
१४४ ॥ दोहा ॥ हंस उता रिहिय तें दई तु मुजुति हि
दिन लाल ॥ राषति प्रांन कएर ज्यों वहै चुह
टनी माल ॥ १४५ ॥ टीका ॥ यह नुराग निवेदन है स
घी को वचन नाइक सौं ॥ १४५ ॥ कविता ॥ दूवरी

१४०

११०

असीभईविछुरेंतियसेजहमेंनलषीपरैसो
 तो॥ आलीविलोकि कैंमीउतिहायगयोइक
 सांथसवैसुषजोतो॥ बीसविसेउडिजातेकशर
 लांधराघतोप्यारीकेप्रांननुकोतो॥ जोवदलाल
 तिहारोदयोघुंघचीकोहराउरमांगनहोतै॥ ७५
 ॥ दोहा ॥ कहाकहोंवाकीदसाहरिप्रांननुकेईस
 विरदज्वालजरिवौलपेंमरिवौभयोअसीस॥ ७
 ॥ टीका ॥ यहनाइकाप्रोषितयतिकामधी
 कोवचननाइकसौ॥ ७६ ॥ कवित ॥ प्यारेमनमें
 हनतिहारेविछुरेंतेंत्रयभानकीकुंवरिमईषरी
 कलकानहे॥ जलविनुमीनज्योंविकलतलफ
 तिअतिकहेकविक्रमअसीहोतिआनवांन
 हे॥ ज्योंज्योंकरियतुउपवीरुनुकीभारत्योंत्यों
 पढतदूनीपीररहेआषिनहुंप्रांनहें॥ विरदकी
 ज्वालनिसोंजरिवेकेलेपेंवाकोमरिवेकोवच
 नअसीसकेसमानहें॥ ७७ ॥ दोहा ॥ यहविनस
 तनगुराषिकेंजगतवडोजसुलेझ॥ जरीविष
 मजुरज्याइयैआइसुदरसनदेझ॥ ७८ ॥ दोहा
 यहनाइकाप्रोषितयतिकाव्याधिअवस्था
 मधीकोवचननाइकसौ॥ ७९ ॥ कवित ॥ जरीहे
 विषमजुरगिराहेअचेतवदधिराहेचरुया

वि-सं.

१११

व्याधि हं दनि में परि ह्ये ॥ कंचन सतन को अ
तन व्रथा वारतु हेरतनु उवारिये जतन हरि
करिये ॥ ऐसी गति देखें हो तो मरति परे रथ
दुष वढ्यो अनलेषे वा के ने रे जात उरिये
लाजिये जगतु जसु कीजिये घर मुय हदी ।
जिये सुदर सनु वा को ता पु हरिये ॥ ७७ ॥ दो०
मेले दयो लयो सुकर शुवत छन कि गयो
नीरु ॥ लालतु म्हा रो अरग जा उर कै ल गो
अवीरु ॥ ७८ ॥ टीका ॥ यह नायका प्रोषित पति
का सषी को वचन से नाइक से ॥ ७८ ॥ कति
दुष्प्रान प्यारे लाल विष्टुरे तिहारे अव
हियो ब्रज वाल को अनंग दुषदा गो है ॥ के
वरी निपट कुंभिलाइ गई फूलि जिमि ड
पु अनु कूल जो समल सुष भोग्यो है ॥ तुम
नु पठायो सो मेही नो जाइ वाहि उन लीनो
अति हितु करि चितु अनु राग्यो है ॥ कर पर
सत ही छिन कि गयो नीरु अरग जा वाकि
उर में अवीरु के कै ल गो है ॥ ७९ ॥ दोहा ॥ या
की जतन अनेक करि नेक निष्ठा उति गो
ल ॥ करीषरी दुवरी सुलगितेरी चाह चु रे
ल ॥ ८० ॥ टीका ॥ यह नाइका की लगनि सषी

१११

को वचन नाइक सों ॥ ७५ ॥ **कविता** ॥ रोंमनि रों
 मनि भोइ गई हिय में धसि प्रांन नुमां ऊष
 गाहे ॥ होकरि याकी उपाइ सबै हरि जंत्रनि
 मंत्रनि दून उगाहे ॥ देह मुयाइ करी डूवरी
 डरी वावरी ज्यो सुधि बुद्धि भगीहे ॥ एते पे
 वाकी नष्टाडति गेल चुरे लड़े रावरी चाह
 लगाहे ॥ ७६ ॥ **रोहा** ॥ पिय के आन गही गही
 रही वही के नारि ॥ आपु आपु ही आरसी
 लषिरी कति रिऊ वारि ॥ ७७ ॥ **टीका** यह नाइ
 का की लगनित मया ता सषी को वचन स
 षी सों ॥ ७८ ॥ **कविता** ॥ ने कूल ग्यो मन भावन
 सों उहितो अगई यह वानि नई है ॥ ध्यान
 ही ध्यान में आजु कष्ट दुष भान सुतो मई
 काहू सई है ॥ आरसी मैल विआपनी म
 रति आपु हीरी फिनिहा लभई है ॥ शरन प्रे
 म की जोति जगी उर आन सबै सुधि नूनि
 गई है ॥ ७९ ॥ **पुरुषावियोग** ॥ **रोहा** ॥ ॥ अरे परे
 न करे हियो जरे परे परजार ॥ लावतु घा
 रि गुलाव सो मिले मिले घन सार ॥ ८० ॥ **टीका**
 यह नाइ का प्रोषित पतिकानाइ का को
 वचन सषी सों ॥ ८१ ॥ **कविता** ॥ काहे को तंघ

वि. स.

११२

नसारु गुलाब मेघोरि घनो घसि चंदन ला
वै॥ काहे को सीयरे नीर भिगाइ उ सार पधार
नि समीरु दुला वै॥ तोहि कहा जक अँ सो पारी
पजरी उर झगि घरी पंजरा वै॥ ये उपचार
परे न करै कलजा ते परै किनि ताहि मिला
वै॥ ८१॥ पाती॥ दोहा॥ रंग राता राते हियें पीत
मलिषी वनाइ॥ पाती काती बिरह की छाती
रही लगाइ॥ ८२॥ दी॥ काय हया ता सषी को वच
न सषी सौ॥ ८३॥ कवित॥ जव ते वियोग क्षयो
लाल मन भोवन सौं तव ही ते प्यारी तं ल
फसि मुरझाइ कै॥ नैन जल बर सति मिलि
वै को तर सति सर सत मद न मरू वरुना
इ कै॥ अति अनुसग सो वनाइ लिषी प्रांन
पति अँ सौं अँ न कहि दीनी कारु अँ
इ कै॥ हित अँ कुलती सु तो बिरह की का
ती जानि राती पाती रही ताती छाती सो
लाइ कै॥ ८४॥ दोहा॥ कहा भयो जो वाधुरे
मो मन तो मन साध॥ उड़ी जाइ कि तं
डी तऊ उडाइ कै हाथ॥ ८५॥ दी॥ काय हनाइ
क की पत्री नाइ का को॥ ८६॥ कवित॥ जो कर
तार रची सु सहा विधि ओर विचार अँ का

११२

रथ ही है। वेद पुरान पुराने मुनी सब को तुक
 है यह गाथ ही है। अंतर वीच पछो तो कहा
 न यो मो मन तो मन सा थ ही है॥ जां रुं गुं डी
 कित रुं उ डि डोरि उडा वन हारे कै हा थ ही
 है॥ ८३॥ **दीहा** कर ले चूमि चटाइ सिर उर ल
 गाइ मुज ने टि॥ लहिया ती पिय की लषति
 वोचति धरति समेटि॥ ८४॥ **टी०** यह नाइ
 का की पत्री आई ताहि देखि क नाइ का की
 जुद सानई सु सषी सषी सों कहति है॥ ८४
 कै **वित**॥ मोहन कै विष्टुरे मग ने निच की
 सो फिरे उर में अकुलाती॥ प्राति के प्रात म
 आ पुलिषी कहूँ ऐसे में आई अचानक
 पाती॥ चूमति चाइ कै ने न नुलाइ कै सी
 सच हाइ हिये फल साती॥ वोह निमेटति
 चो पसो चाहति वांछि समेटति छावति
 छुती॥ ८४॥ संदेस **दीहा** का गद परलि
 प्रनवन तु कहते संदेस लजात॥ क
 हि है सबु ते रोहियो मिरे हिय की नात॥ ८५
टीका यह पत्री नाइ क की अथ क नाइ का
 की पर काया॥ ८५॥ **कवित**॥ पाती मै लिष
 त कै तेवन तिजिती है चाह सागर को स

वि.स.
११३

लिलुचुरुमेंकेसेकीजिये॥ कहति सदेसे
उर आवतिहे लाज अति अधिक अदेसे
अहाश्चिनश्चिनदीजिये॥ मनुअसौमांन
सुमिलेनकोऊमधिवातीजसौसमुज
इजाकोजेदुकहिदीजिये॥ यातेप्रातिरीति
अवदातमेरेहीकावातआपनैहियेतै
नीकीभांतिजानिलीजीये॥ ८५॥ दो॥ तर
ऊरसीउपरपरी॥ कज्जलजलधिरका
इ॥ पियपातीविनुहीलषीवांचीदिरह
बुलाइ॥ ८६॥ कायहनइकाप्रोषितप
तिकादिरहकीअधिकार्डपत्रीलिषिवे
तंजंअगई॥ ८७॥ कविता॥ पारकोसंदेसु
लषिवेकोवेगसाहसुकेलिषतनवनोंन
मतिविरहमलीनेके॥ असीयेलपेटउ
निसोयासजनीकेहथउनिजाइसोह
प्रांननाथहाथदीनहे॥ तरतातेपोनि
केपरसजरीओसऊपरतेगरीअंसु
वनिजलभीनीहे॥ बोलतहीपातीपिय
तासीकीसुरतिकरिष्ठातीगहवरिआइ
आषिभरिलीनहे॥ ८८॥ दोहा॥ विरेहवि
कलविनुहीलषीपातीदइयठाइ॥ आक

११३

विहूनी यो सुचित सनेवांचत जाइ ॥ ८७ ॥
 यह नाइका प्रोषित पतिका पत्री आईया
 ते दोउनुका विरह की अधिकाई ते प्रसूता
 जानिये ॥ ८८ ॥ **कवित** विरह मरते नतन क
 तन क सुधि वाल अति व्याकुल अचेत अ
 सी के गइ ॥ लिषिवे को लई पाती लिषत
 नं वने न क धूवै सिये लपेटि प्रांन पतिये प
 ठे दई ॥ वाको विकलाई की कहा लों अधिका
 इ कहें एक सी डूक की गति एकै बेर हे भई
 चमरी प्रवीनी ब्रह्म जकु अंक ही नीत ऊवां
 विसरें हिय के लगाइ प्राती सौं लई ॥ ८९ ॥
 चलत चलित लोलै चले सब दुष संगल
 गाइ ॥ ग्रासम वासर सरस गिसि प्यो गोपा
 सब साइ ॥ ९० ॥ **दीक्ष** यह प्रानाइ का की
 नाइ क कौं ॥ ९१ ॥ **कवित** रे निदिनारह तेई
 मिलेर सरंग उमंग निमै मनु हारें ॥ **असो** स
 ने ऊवहाइ के दे पिरि के सी करी उहिका
 रूपीयारें ॥ लेगयो संगल ॥ **अवै** सुषद
 गयो सोचु न रे नही लारें ॥ **एस** का जा मि नि
 जेठ के आसव साइ गयो अव पा सहमार
 ॥ ९२ ॥ **उधो** को वचन ॥ **हो हा** गोपिनु असुव

वि-स-
११४

निभरिसहाअसोसअपार॥ उगरउगारने
करहीवगरवगरकैवारा॥ ८६॥ **सी**॥ यहब्र
नकोविरहनिवेदनुश्रीदृष्टसोंसषाकोब
वनसंषासों॥ ८७॥ **क**विता॥ श्रीजडुजायतिहा
रेवियोगकहीनपरैब्रजकीजुदसाहे॥ गो
पिनुकेइगयोवरसैंसरसैंअसुवानितैनी
रप्रवाहे॥ गोलगलीसबप्ररिकैंभूरिनदी
वढिहोतिअपारअथाहेदेषतधोरजको
नधरैहरिवाहगदेविनुकोअवगाहे॥ ८८॥
आगमपतिका॥ **दोहा**॥॥ कियौसयांनीस
पिनुसोंनहिसयानयहभूलि॥ डुरेडुराईफं
ललौकोदियआगमफल॥ ८९॥ **दीर्घ**आ
गमोअवनफुकासैंसषाकोववन॥ ९०॥ **क**
वित॥ ललितकपोलआजुमंदमुलकनला
गेआननपेभईकेअओरैअरुनाईरीमें
तोवूजीसुषमानितैकेअरुषाईठांनिघूंघ
टमेंठांकि सुषडीठिकेचुसईरी॥ नाहिनेस
यानपनु॥ अस्वसेभ्रमहेसयांनीसजनी
निसोंकअजौचतुराईरी॥ फूलकीसुखासु
लौविकांसुपहिलेहीहोतुफूलहरिआगकी
कैपाडुरेडुराईरी॥ ९१॥ **दोहा**॥ आयोमीभविदे

११४

स तें कारु क ही पुकारि॥ सुनि कुल सी
 विक सी ह सी दोऊ ऊऊन निहारि॥ ६५॥
 यह नाइका उपपत्ति सौं दोऊ नुकोने
 ऊहे ताके आगम दोऊ नुके हर्ष भयो या
 ही ते परस्पर जानि परी सखी को वचन स
 या सौं॥ ६६॥ **कविता**॥ का नर के विष्टुरै व्रज
 वाल डूवो मन ही मन ही मन में मुर मानी
 हृद्य कहें वहराइ वे को मनु वै ठिडु फुमि
 लियो परां नी॥ मैं हनु भी तु विदेश तें आ
 यो पुकारि के कारु क ही ज व वां नी॥ सो
 सुनि दोऊ ऊऊन नि विलो किल सी विल
 सी कुल सी मुसिको नी॥ ६७॥ **दोहा** मग
 ने नीइग की फरक उर उछाह न फू
 ल॥ विनु ही पिय आगम उम गि पलट
 न लगा डूकूल॥ ६८॥ **दोहा** को यह नाइका
 आगमि स्पत्ति का सखी को वचन स
 या सौं॥ ६९॥ **कविता**॥ वाल मरी अकुला
 निहियें नद लाल वियो अरि या उर ज
 गी॥ ओसि में आइ अचां न ऊह कुल सी
 धती या सुघरी अनुरागी॥ वां म विलो
 वन के कर के अगला वनि जाव उछाह

वि. स.
११५

निपाणी ॥ फूल भरी विन हं पिय आंग म
चारु डकूल चुना वन लागी ॥ २२ ॥ दोहा म.
लिन देह ऐश्वसनमलिन विरह के रूप
पिय आगम और उठी आनन आप्रन
प ॥ २३ ॥ ॥ यह आगम स्पत्य तिका सष
को वचन सषी सों ॥ २३ ॥ कवि तालाल मन
भावन के विधुरे मयंक मुषी अति ही वि
कल वितु पल्यो वित्त कूप है ॥ अधिक अ
गपीर तीर सीष्णाति हि ये चांदिनी लगति
जैसी ग्रास मकी धूप है ॥ की नौ न सिंगार
चारु वैरा सिषे मलिन देह ससनमलिन
उही धिर हके रूप है ॥ कहे कवि छस पिय
आगम सुनु तव ही और आप्र आनन पे
उमगि अनूप है ॥ २३ ॥ दोहा र हे वरोठे में
मिलत पिय प्रानन के ईसु ॥ आवत आव
त की नई विधिकी घरी घरी सु ॥ २४ ॥ दोहा
आगमोत्सव नाइ क को वचन सषी सों
संचारी के जेह में आते कप जानिये ॥ २४ ॥
कवि तालाल विदेश ते प्रानपती ये
या की सुनै छतिया सिय सई ॥ नैन नुला
गिर ही दिवसा धमनो ज उमगि हिये भरि
आई ॥ छस कहे मिलि वे कह काह सों पे

११५

रि मे जो लोर हो सुषदाई ॥ ग्रावत ग्रावत
 की सुधरी विधि वासर हूतें घरी सर साई
 २४ ॥ दोहा कहि पठई जिय भावती पिय ग्राव
 न की वात ॥ फूल आगन मे फिरें आगन अ
 ग समात ॥ २५ ॥ टीका आग मोत्सव सषी के
 वचन सषी सों संचारी हर्ष ॥ २५ ॥ कवित वा
 ल वियोग मलीन महा विसरी सुधि हा
 स विलास हू भूले ॥ एते मे ओधि वितीति
 भई उर ये कहि साध सवे डुष ऊले ॥ ग्राव
 न तो मन भावन को सुनि के उम हे सुष
 पुंज समूले ॥ आगन मे फूल सी फिरें सं
 र आगु न आग समानत फूले ॥ २५ ॥ दो
 हा ॥ नाकि प्रचान कहि उठे विनेष सव
 न मोर ॥ जानति ही निंदित करी यह दि
 सिनेद कि सोर ॥ २६ ॥ टीका यह आग मोत्स
 व नाइ का को वचन सषी सषी हू को वच
 न नाइ का सों होइ ॥ २६ ॥ कवित ॥ राधायो वि
 साया सों कहति ज को रूप मोहि चारु चि
 त्त पट अवर सते दिषायोरी ॥ २७ ॥ तुव ही
 वित चोरु नंद प्रतुध तु आली इहिकान
 न वरु तें आजु आयोरी ॥ लहलही होति
 वरु काल की सुषानिवेलि फूल तु सुमनु

ओसोवनुष्पविष्ठायोरी॥ विनउनअरुघन
 भयेहरषितमननाचिनाचिमोरनुकुला
 हलुमघायेरी॥ ६६॥ दोहा वामवाऊ फरकव
 मिलेजोहरिजीवनिमरि॥ तोतोहीसोभोरि
 होराषिदाहिनीहरि॥ ६७॥ टीक्यहआगमो
 त्सवभुजफरकतहीनाइकाकोवचनवा
 मभुजप्रति॥ ६८॥ कवित॥ कांरुविसासीवि
 देसरखोवसिमैनदहीवक्रभांतिहियेहो
 वामभुजाफरकीतोभलेअवहोऊयहे
 निहचेंपनकेहो॥ कैसेउं वामनभांववा
 कोअवजोभरिआंषेनिदेखिनपेहो॥ रा
 षिहोहरियादाहिनावाहकोतोहीसोंग
 टेअलिअसदेहो॥ ६९॥ दोहा विष्णुरेजियेस
 कोचइहिंवालतवनेनवेन॥ दोऊदोरि
 लगेहियेकियेनिचोहेनेन॥ ७०॥ टी॥ यहप
 रदेशतेआगमहीअनुकेहितकोअधि
 कसषीकोवचनसषीसो॥ ७१॥ कवित॥ द
 गतिआपुसमेंकहतेपसुआंठभयेपलुस
 नरहेना॥ आयोविदेसवितेवक्रवासर
 नंदललाअतिचैमकोअेना॥ येतोविष्ण
 हभयेरुजियेइहिलाजतेवालतवेनव
 नेना॥ दोऊलगेपटायहियेपैनिचोहेकि

ये सकुचौ है सेने ना ॥ ६५ ॥ दोहा जद पिते जरो
 हाल बल पलंकी लगी न वारा ॥ तऊ गेडा
 धर को भयो पै जा को सहजार ॥ ६६ ॥ ॥ ॥ यह
 परदे सते आग मु आगत पतिका नाइ का
 नाइ का ओ तु क संचारी ॥ ६७ ॥ कवि ॥ कौन
 रुकांज कौ प्रा न पिया परदेश समौ वहते
 वितयो हे ॥ राधिका की सुधि के कवि दृष्ट
 तिहा छिन भौ न कौ गों नुठयो हे ॥ जद पिते
 जतुरी नियरो घर रुतद पिको सहजार भयो हे
 गेडा को पे जो न काटो कटे अनिलाष सम
 हरिये कुनयो हे ॥ ६८ ॥ अपेक्षा कनिष्ठा दोहा
 मिसही मिस आत पडु सह दई और वहरा
 ॥ चलतिल लन मन भां वति हित न की
 छोहा छिपाइ ॥ ५० ॥ ॥ राधा ॥ यदु ॥ कनि
 ष्ट नाइ का के नेद में सबे सषी को वचनु स
 षी सो ॥ ५० ॥ कवि ॥ कां न सु जान के मो
 पै कछूर सरीति के नेद कहि नहि जाही
 आत पु को मिसु के वहराइ दई संग ओ
 र जिती वनिता ही ॥ छिल गहल गहल भदु
 ज मु मात टकेल निकुंज जह ॥ राधि
 का प्यारी की ले चलो संग कि ये अप ने
 की परछांही ॥ ५० ॥ दोहा छेर के नाहन ची

वि.स.
१७

शुग कशिपिचकी जलजोर ॥ रोचन रंगला
ली भई वियतिय लोचन कोर ॥ ५०१ ॥ टी० य
ह ज्येष्ठा कनिष्ठा को भेड़ अन्य संभोग दुष्प
तारु होइ संधी को वचन संधी सौं लखिता
रु होइ ॥ ५०१ ॥ कवित ॥ नंदल लाल लना ग
न में जल के लिरची सरी तरलाई ॥ कुंभक
ले उष्टरे वक्र भांति डूहे भरि अंक करी तर
लाई ॥ लोचन भांति के छिर के कर की पि
चकी जल धार चलवाई ॥ सोति के लोचन को
रनु मांरु त ही भई रोचन रंगल लाई ॥ ५०१
दान लीला ॥ दोहा ॥ लाज होवे काज कत
घेर रहे घर जाहि ॥ गोर सचाहत फिरत
हो गोर सचाहत नाहि ॥ ५०२ ॥ टी० यह दा
न लीला नाइ जा को वचन नाइ कसों ॥ ५०२
कवित ॥ लाज क्यों राग हो विनु काज मगुये
रि रहे काहे इतराई बोलहत अने से हो गो
र सुन चाहत हो गोर स की चाहत हो भली
भांति जानति हो कारु तु मंज से हो ॥ हृष्ट
प्रान प्यारे अज विदित तिहारे गुन माषन
के चोरि के को घर घर पे से हो ॥ अ व श वि
न से चलन चलावत हो सो है ल विह
सतल सतम नुं ले से हो ॥ ५०२ ॥ मास्तिवर्न

न॥ **दोहा** पकला हारहिये लसै सुनकी वे
 की भाला॥ राषति ये लषरी षरी षरे उरो जन
 वाला॥ ५०३॥ **टीका** यह जाति वर्ननु नाइ कको
 चवन॥ ५०४॥ **कवित** पातरो लांकु ककोरष
 रेकुच गोरी अंगे हिलु नाई नरी है॥ मेचक
 पोति गंरै वड डेइ गग्राठ नुपे अरु नाई ध
 री है॥ हारहियें पकला कोल से विंठली स
 नकी पषुरी की करी है॥ राषत ये तषरी व
 जनांगरि जोवन जोति षरी निषरी है॥ ५०५॥
दोहा टटकी धोई धोवणी चटकी ली मुष
 जोति॥ लसशिर सोई के वगर जगर मगर
 झि होति॥ ५०६॥ **टीका** यह जाति वर्नन सषी
 नाइ काके रूप की नि काई नाइ क सोनि
 वेदनु करति है॥ ५०७॥ **कवित** वेठी आप
 रस ब्रज नागरि सरस वेष देषि मन मोह
 नकी सुधि बुधि डगरी॥ दृष्ट प्रानप्यारे क
 इहाईरी सुहाई वेस ते सी दर्श विधि ने स
 कलि सो ना सगरी॥ दम के वदम जोति वि
 दस वरन भोता पहिरै लसति सोती रूप
 गुन अगरी॥ कैरखो प्रकासु अति जगर
 मग रति हिं वगर र सोई के अपार ओप

वि.स.
११८

गरी॥५०४॥**होहा**जदपिनांहीनाहीनहीव
हनलगाजकजाति॥ तदपिभौहहांसांभ
रीहांसायेठहराति॥५०५॥**लीका**यहजाति
वर्ननहे॥५०५॥**कवित**वेठीसिंगारसजेंव्रज
नागरिअचांनकमोहनआयोतहांहीपां
निगह्योअवलोकिएकेलीअलोकिक
केलिकलाचितकाही॥जदपिवानवन
गरिकेमुषलागीयहेजकमानननांही
तदपिहांसाभरीभकुलीनिमेंवीसबिसेठ
हरातिहेहांही॥५०५॥**होहा**॥द्रगथस्को
हेंअधषुलेदेहयकोहेगार।सुरतिसुषि
तसादेविषतिडवितगरभकेभार॥५०६॥
लीकायहनाइकाजातिवर्ननगर्भवर्तना
इकाकीसोभासषीनाइकसोकहेसषी
सषीसोकहेनाइकसषीसोकहे॥५०६॥**क**
वित॥बोलतिवेंनहरैइहरैरुभईछवि
आंननकीपियरीहे॥आधेषुलेअलसो
हेसे॥लोचनदेहयकोहेसेगारहरीहे
गर्भकोभारुधरेसुकुमारिजउडुषितोन
वनारियरीहे॥नाकातऊअतिलागतिहे
सुनोकैलिकलोलकैरंगभरीहे॥५०६॥**हो**
हा॥ज्योकरतोंचुटकीचलतिज्योचुटकीसो

११८

नारि॥ ४॥ विसौ गति सो लै चलति चातुरका
 ततहारि॥ ५०७॥ टी॥ यह जाति वर्नन नाइ
 कौ वचन सुषी सो कविकी उक्ति होइ॥ ५०८॥
 कवित॥ ज्यों करु त्यों ही चलै चुटकी उधरै
 नुज मूलवटी छवि भारी॥ चारु कलाई की
 मोर निश्रीवकी दोर निजा ते टरै नहि टारी
 मोह उचैति रछे करि लोचन लेति किधौ
 गति रूप उज्जारी॥ पातुर मानौ मनोजमहा
 पकी चातुरकात निहार निहारी॥ ५०९॥ टी॥
 मुख उधारि प्यो लपिर हृदय हो न गोमिस
 सें सु॥ फर के ओठ उठै पुलक गये उघरि
 रिंजन॥ ५०८॥ टी॥ यह जाति वर्नन परिहा
 स सषाकी वचन सषी सों॥ ५०९॥ कवित॥ प्रां
 न पति आवत निरविम्रग लोचन उक्
 ल ओठि मनो पोठि रहि मिसु करि कै वा
 द्यो चों पचाइ हरै हरै ठिंग आय मुख नि
 रख्यो उधारि भरि हितु हियें भरि कै॥ वृक्ष
 प्रां नुष्यारे के विलोकत मयंक मुखी सें न
 मै रह्यो मनु मिसु गयो टरि कै॥ गात पुल
 कित भये अधर मुल कि आये लोचन ल
 ल कि मिले आपु ही उघरि कै॥ ५०९॥ टी॥
 नहि अरु नहि जाइ घर वित वहु द्यो

वि.स.
१२६

तकितीर॥ पंरसि फुर फुरो ले फिरति विह
सति धसति न नीर॥ ५०८॥ **दी** काय हजा ति
वर्नन नास्का परकी या क्रिया विदग्धास
षी को वंचन सखा सौ॥ ५०९॥ **क** रित॥ **क** र
वे कों जमुना गई वात ही वनितान की है
अति भारो॥ त्यों हा प्रवान क छ छ है क हं
डा टिय स्यो नट नागर नीरो॥ चाइ चुम्भो वि
तु रूइ स के नुग यो नहि जातु क पा तु सरी
रो॥ अंजु लि नीरु भरै गहि डारति नांक स
को रि कहै यह सीरो॥ ५१०॥ **दी** हनुष्य प
रि मुहरु भिजे सी सै स जल करु द्वाइ॥ सो
र उचै धूटे निते नारि सरोवर रूइ॥ ५११॥ **दी**
यह जू **ख**ि वर्नन कवि की उक्ति॥ ५१२॥ **क** रित
वे ठि कै तीर पयारि कै आन नहाय भिजे ज
ल के सनि छै कै॥ **ह** छ कहै कर सों उ सरा
इ कं धाध स्यो सी स को चारु भिजे कै

यो ब्रज बाल सरोवर रूति महां छवि सों
घुटु यों निते ने कै॥ ५१३॥ **दी** हा॥ विहसति सकु
चिति सी दिये कुच आंचर विचवाह॥ भीजे
पटतट को चली रूइ सरोवर मां ह॥ ५१४॥ **दी**

१२६

यह जातिवरनन कवि की उक्ति सषी नाइ
 का की सो भा नाइ क कों दिषा इवे कौ कह
 तो हूं संभवे ॥ १५ ॥ कवित ॥ देव दिवा कर
 करिवंद नु हल्ल कहें मन ही मनावति ॥ वा
 ह दिये कुच अंचल वीचल जाय हि ये ह सिंद
 न नवावति ॥ भी जिड कुल रहे लपटाइ म
 हा अवि कंचन सेत न ध्यावति यो व्रजन
 गरि रूप उजा गरी झाइ सरोवर तीर कों
 आवति ॥ १६ ॥ दोहा ॥ मुह धोवति एरी धस
 ति हसति अनगवति तीर ॥ धसति न इंदी
 वरं नयनिका लिंदी के तीर ॥ १७ ॥ दोहा ॥ यह
 जातिवर्नन नाइ का की चेष्टा सषी सषी सि
 कहति है ॥ १८ ॥ कवित ॥ नहाइ के को अइ
 अतिरी कि मउराई हि ये हल्ल प्रांन प्यार
 कों सरूप दरसति है ॥ इंदी वरने नी अन
 गवति अने कभांति ये वह कलिंदी के न
 सलिल धसति है ॥ परसि उ सारे कर को
 रि सो भा निधि नासिका सको रि मुह मो
 रि विहसति है ॥ वदनु पधारति है दां के
 इगदरति है गुलफ धसति अतिरंगु
 वरसति है ॥ १९ ॥ दोहा ॥ ओट उचै ही सी भ

वि-स
१२०

रीदगभोहनुकीचाल॥मोमनकहानपी
लयेपियततमापूलाल॥१३॥**ही**यहजा
रिचरनननाइकाकोवचनसषीसों॥१३
कवित॥मेनिरछोजवतैतवतैजियकीगति
जानतुकोनुवियोरी॥जोकश्चरूपकीरीफि
षुभीचितजानतिहोहीमेरोहियोरी॥हां
सीभरी॥चषभोहनकीछविओठउचैइ
कभावकियोरी॥पावतलालतमापूकेघं
टकाहउनिमोमनपीनलियोरी॥१३॥**कवि**त
अंगुरिनुउचिभरुभीतिदेउलनिचितैचष
लोल॥रुचिसोंडुकुनुडुकुबुकेचूमेंचारुक
पोल॥१४॥**ही**कायहजातिवर्ननडुकुनकेहि
हितकसरसाईसषीकोवचनसषीसोंप
कीया॥१४॥**कवि**त॥आजुभटुब्रजनागरि
नागरकीनोंविलासुमहारससान्यों॥नाह
कीचोपसोंचाहिचरुंधोंविद्योजवकोऊ
इतोननजान्यों॥देभरुअंतरभीतिडवो
उतमेंअंगुरीउचिकोतिगुठान्यों॥चारुक
पोलडुकुनुकेदोऊनुचुवनुकेअतिहीसु
षमान्यों॥१४॥**कवि**त॥हसिओषमुविचकर
उचेकियेनिचोहेनेन॥षरेअरेपियके
पियालगविरीमुषदेन॥१५॥**ही**कायहजा

१२०

तिवर्नन नाइका की सोभा सषी सषी सों कह
तिहे ॥ १५ ॥ कवित ॥ कारू कहि अतिही हितु के
तवरा धिका के जिय में यह आई ॥ ग्राव वनाइ
इराइ कपोल किये तन में नकुमुसिकाई
वारी वनाइ लई कर के जषवेवे की मंजुं
उक साई ॥ यो हितु की सरसाई विलोकि भई
मन मोहन के मन भाई ॥ १५ ॥ दोहा ॥ नां क मो
रि नाही क के नारि निहोरे लोइ ॥ छुनव ज्यो
ठ विच आगुरी नु विरी वदन प्यो दे ॥ दोहा ॥
यह जातिवर्नन सषी को वचन सषी सों ॥
कवित ॥ आजु इहू को विलास अली में दुरे
हृष्यो कहतै नहि आवतु ॥ नंदल लाअ
तिही हितु के ब्रषभान नकुमारि कै पान पव
वतु ॥ ओठ नु सों विचंगुली छे मुसिकाइ
के नैन सों नैन मिलावतु ॥ नासिका मोरि मरो
रि कै भोह करे सिचि नाहि सुँ त्यों सुषपावतु
१६ ॥ दोहा ॥ घतरं सलाल चलाल की मुरली ध
री लुकाइ ॥ सोंह करे भोह नुह सेँ देन कहै न
टिजाइ ॥ १७ ॥ टीका ॥ यह नाइका पर किया प्रो
हा जातिवरनन सषी को वचन सषी सों ॥
कवित ॥ आजु अली ब्रषभान लली मन मोह

न सोरस खेलं तरी है ॥ वातन के चस के मुर
 लामुरली हरिकी दव का इधरी है ॥ ज्यों ज्यों
 हं हां करि मागे लला वह त्यों त्यों कछु इठला
 तिषरा है ॥ देन कहै मुं करै हसि भों हनु सो
 दे करै रसु भाइ भरी है ॥ ७७ ॥ दोहा ॥ गदरा ने तन
 जो रटी औ पन प्राड लिलार ॥ हूँ मो दे इठला
 इद्रग करति गवारि सुमारि ॥ ७८ ॥ टीका यह
 जातिवर्न न नाइ का की सो भा नाइ क सषी
 सो कहै ते है ॥ ७९ ॥ कवित ॥ सो भा के भरत भ
 री रूप के से सांचे तरी विनु ही सिंगारु छविक
 हीन परति है ॥ ललित लुनाइ सनें गदरा ने
 गात में सरस तरु नाई प्रा निभरी औ ॥ ८० ॥ ति
 है ॥ वदु से वदन पे औ पन की सो है औ दुते
 सो ये चिबुक गाउ मन को हरति है ॥ सहज सु
 भाइ इठलाइ के गवारि गोरी हूँ मो दे वला
 इनें न घाइल करति है ॥ ८१ ॥ दोहा ॥ नां क च
 ठी सी वा करै जिते छवी लाछे ल ॥ फिर फिर
 भलिव है गहै यो क करी ल गिल ॥ ८२ ॥ टीका
 यह जातिवर्न न सषी को वचन सषी सो ॥ ८३ ॥ क
 वित ॥ संधि जात चले दोउ तीर थप थप उराह
 ने पाइ नुरंगु ठरे ॥ वह प्यारे कारी फिरि जाव

निप्यारीकी मोयन को हं वषा निपरे ॥ अति
 बाजुक छेल श्वलीतिया जित नो कस को रि
 के सीवी करे ॥ कवि छ छ कहे इहि चां इ पंगे
 तित जानि के प्रात मुपाये धरे ॥ **दोहा** जा
 लरं ध्रमंग अंग नुको कछु उ जा स सो पां ड
 ठि दिये जग सो र हो डी ठि ऊरो या ला **२०** ॥
 यह जाति वर्न न सषी को वचन सषी सो ॥ **२०**
 क **वित** ॥ वाल को देह की दीपति भू **२१**
 अटा छ विष्ठा दूर हो हे ॥ जो लदर चनु ते
 कटि के वटि के वटि जोति नुको समुदा दूर हो
 हे ॥ लालु भयो अवलोकिल टूठ ग मरि सीषा
 दूर हो हे ॥ पा ठि दिये सिंगरे जग सो
 बह डी ठि ऊरो या लगा दूर हो हे ॥ **२२** ॥ जोति न
 न न चोर मिह चनी ॥ **दोहा** हो ऊ चोर मिह च
 नी खेल नु खेल अघा **२३** ॥ दुरत हिये लपटा
 इ के छुक्व हिये लपटा **२४** ॥ **टीका** यह
 जाति बर न सषी को वचन सषी सो ॥ **२५** ॥ क
वित ॥ ये इ न हा पे वने हित काग ति अ सी क
 हूं अवलो न लही हे ॥ दो ऊ घरे अति चा **२६**
 इ नि सि द्यो सरहे उ म हे वित ही हे ॥ चोर मिह
 चनी खेल हिये लत को न कुं भांति अघात

नही है॥ ज्यों डरें तो उर सो लपटाइ के जोष
 वितो लपटे उर ही है॥ २१॥ **दोहा**॥ दग मिह चत
 मालोचनी भरे उलटि भुज बाध॥ जानिग
 इगुन नाथ जो हाथ पर सही हाथ॥ २२॥ **दोहा**
 जाति वरन न सषी को वचन सषी सो २२
 कवित॥ वैठी कृती ब्रष भान कु मारि अचान
 क प्रायो तहां गिर धारी॥ प्यारी के लोचन स
 लोचन नही भुज लोटि भल्यो अक वारी
 पीतम के कर के पर सें उम गयो ऊर आनद
 बुद्धि विचारी॥ याही ते वामन भान वन को प
 हिवा निहंसी सुविचर न प्यारी॥ २२॥ **दोहा**
 पीतम दग मिह चत प्रिया पांनि पर म्पुष
 पाइ॥ जांनि पिछानि अजान लौं नैक हो
 भिजनाइ॥ २३॥ **टीका**॥ यह जाति वरन न सषी
 को वचन सषी सो॥ २३॥ कवित॥ खेलत मै कहे
 पाछिलो घाते अचान कही चेकि प्रायो वि
 हारी॥ मंदि के प्रांन पिमारी के न न रह्यो बु
 प के र सरीति सचारी॥ जद पिवा मन मोह
 न को सरु लागत ही उम गयो सुषु भारी तद
 पिजानि के आपना गोहि अजान नई अभा
 न डलारी॥ २३॥ **दोहा**॥ ही ठिपरो सिनि ईडे

कहे जुग है सथानु॥ सवे संदे से कहि कछो मु
 सि काहंट मे मानु॥ २४॥ **दोहा** यह पर कीया प्रो
 दा सषी को वचन सषी सों **रधा** **कवि** **त** **हा**
 परो सिनि के दुषया सों कुली ललना रसजी
 व मे डिगई॥ सोई परो सिनि ही ठि डहल
 इडि **है** या हिमना वन आई **पी** तम के जु
 र से ऊते वे कहे सब ही करि के चतुराई॥ एते
 पेमान कछो मु सिखाइ यह है कहि **प्य** **स**
 के रुखाई॥ २४॥ **दोहा** चित तर सत मिलत
 न वन तु वसि परो स के वास॥ **छा**ती फाटी
 जाति पुनि लखी ओट उसास॥ २५॥ **टी** यह
है या अनुरा गुनाइ क को अथ वाना
पू को को वचन सषी सों॥ २५॥ **कवि** **त** **मे** नम
 ले जव तैं तव तैं अति व्याकुल दोऊ रहे हि
 नुराती॥ वासु परो सि पेना सुत ऊगुरु लोग
 नु को मति से चसकाती॥ जो तर से मिलिते
 न वनें अमिलाषनु की अवलासर साती
 दा ली की ओट उसास मुनें फटि टूंक हजर
 कहै ती है छाती॥ २५॥ मद पान॥ **दोहा**॥
 हाँ ओ देवो लति हसति प्रोठ विलास अपो
 ठ॥ त्यों त्यों चलत सुपियन यन छकये छ

कानवोठ ॥ २६ ॥ टीका यह मद्यान समय स
 भीको वचन सषी सौ ॥ २६ ॥ कवित ॥ आजु वा
 रु की वारु नी की मै विलोकी वह सो भा मै
 र नैन नु मै अचलै वसति है ॥ ज्यों ज्यों वह ही
 जो दे दे बोल नि सर सवे न न पारि न वेला
 हरि हरि के हंसति है ॥ कहै कवि दृष्ट उर
 लागि वे को ललक ॥ ति प्रोटा के से सकल
 लस विलसति है ॥ त्यों त्यों छकी तिय नैन
 छकाये संपी के नैन पल नु कं का गति
 भूली दरसति है ॥ २६ ॥ दोहा ॥ हंसि हंसि हे
 रति नवल तिय मद के मद उ मदाति व
 ल कि वल कि बोलत वचन लल कि लल
 किल पटाति ॥ २७ ॥ टीका यह मद्यान
 समय सषीको वचन सषी सौ ॥ २७ ॥ कवि
 मोहन के संग मधुपान के न वेला बाल
 करति तमा से कछु सो भा सरसाति है ॥ द
 सिह सिह रति वषे रति ड कूल कच रु कि
 रु कि परति न कारु जे सकाति है ॥ बल्कि
 वल कि वैन बोलति मयंक मुषी लल कि
 लल कि लाल उर लपटाति है ॥ २७ ॥ दोहा
 मिलि चंदन वेदी रही गोरो मुहन लषा ॥

ज्यो ज्यो मद लाली चढ़े तो तो उ घर तिजाइ
 रं॥ **दीका** यह मद नयान समय नाइ का की
 सो भाना इकु कहै अथे वा संघी सो कहै **रं**
 क **वित**॥ कछू आ जु लयी मद पान समै लल
 ना की प्रभा जिय ते न टरे॥ कवि छ स कहै
 लके ललके मन मोहन को ह सि अंक भरे
 इ ति चंदन की विडुली को रही मिलि गोरे लि
 लार न जानि परै॥ अरु नाइ चढ़े मद की सु
 घ ज्यो ही ज्यो तो ही तो जोति घरी उथरी **रं**
दोहा॥ निय हल जीली नवल तिय वह कि
 वारुनी सेइ॥ तो तो अति मागी लगे ज्यो ज्यो
 हो सो देइ **रं** **दीका**॥ यह मद पान समो स
 घी को वचन ना इक सो **रं** **कवि**॥ ली
 ज भरी अति ही नव नागरि जा की सुधाइ
 सुधाइ के गाई॥ ताहि छ की छ वि देषि वे
 को पिय प्यारे भुराइ के वारुनी प्याइ ज्यो
 ज्यो उमंग उठे मद की तिय तो तो नि संक के
 दे ति दिगई॥ लीयोई लागति नी की महा
 वह मानो भरी वहु भांति मिगई **रं** **दोहा**
 वा मत मा सो करि रही विवस वारुनी सेइ
 रु क ति हंस नि हंसि हंसि रु क ति रु क रु

वि-स-
१२४

किहंसिहंसिदेह॥३७॥**रीका**येहमदपानस
मयनाइकाकीसोभासवीनाइकसोंकह
तिहंसवीसवीहंसोंकहे॥३८॥**कवित**वारु
नीविसेइमनमाहनसुमानुगनिआजुम
मलोचनितमासेकीलसतिहे॥**वारुतरुना**
ईमैनिकाईएविष्टईतोंतोंगारेमुखपर
अरुनाईसरसतिहे॥**कव**हंवदनपट्य
घंटकेहोकिनेतिकंवहंउधारिदेतिरंगव
रसतिहे॥**मुक**तिहंसतिहंसिमुकतिमुकि
हंसतिहंसिहंसिमुकेमुकिमुकिहंसति
हे॥३९॥**रोहा**रूपसुधाआसवंधूकेपोआस
वपियतवनेन॥**प्याले**ओठप्रियावदन
रखोलगायेनेन॥४०॥**रीका**येहमदपां
नसमयनाइकाकीसोभादेविनाइकए
किरह्योसवीसवीसोंकहतिहे॥४१॥**कवित**
वारुनीकोवनिआयोसमोंकहतेनचने
कष्टुकोतिगुभारो॥**प्याव**तिरंगभरीमृग
नेनिस्थोडतिकोभरिभौनउज्जारो॥**आस**
वरूपसुधाकोष्टुकोमधुपीवेकीभूलिगु
योसुधिप्यारो॥**प्याले**सौओठप्रियामुखने
मलगायेरह्योष्टुविकोमजवारो॥४२॥**रो**

षलितवचनुअधषुलितरंगललितस्व
 दकनजोति॥अरुनचदनश्विमदशकी
 परीश्वीलीहोति॥३२॥रीका॥अहमदपा
 नसमयनाइकाकीसोभासयीसोकहतिहे
 श॥कवित॥नैनकछुउघरेसेमुदेअरुवेन
 नुमेंतिथलाईरसाली॥स्वेदकेबुंदनिंसा
 रुलकेअरुनडतिआननपैरुकीकाल
 तेसीथेरूपउजागरिनागरिसोहतिसोम
 सनीगरंवीली॥चारुजगीतनजोवनजो
 तिषकेमदहोतिपरीयेश्वीली॥३३॥सं
 तुरितु॥रोहांछकिरसालसोरभसमेंमधु
 पंअधवीगंध॥गौरगौरगौरतजंपतभोर
 गौरमधुअंध॥३३॥रीका॥यहवसेतुरितु
 समयजोमानवतीनाइकांसोसयीकहे
 तोमनाइवोहोइजोनाइकानाइकसोक
 हेतोस्वयेइतहोइअसेनाइकहूकोक
 हिबोसभवे॥३३॥कवित॥फूलनिकेरसके
 चसकेअवमाहिचकेसर्ववेलिजितीव
 न॥माधुरीकेमडुबगंधसनैअरविंदप
 रामसोपागिरहेतन॥मंजुरसालकेसोर
 जसोमिलिमतनयेसुरसोनरहीमनठे

रनिठोर निजोर निजु मिजु के मधु अंधु म
धु व्रत के गन ॥ ३३ ॥ **होहा** फि रि घर कौ नूत
नपे थिक चले चकिति चीत भागि फूल पे
दे धि पला सवन समुही समु फि दवागि ॥ ३४ ॥
टीका यह वसंत समय हे नाइका को वचन ना
इक सों होइ तो प्रवत्स्यत पतिका सखी को व
चन नाइका सों होइ ॥ ३४ ॥ **कवि** त ॥ दे धोरित
राजु कों समाजु वन वागि निमें प्रफुलित सु
मन रहे है जोति जगि कै ॥ कुसम पलास के
अंगार जा निच हं और चुचे न सों धि पत च
कोर अनुरागि कै ॥ अगि ते विलोकि फूल में
जु दर चित अले नूतन पथिक भर ले भर मंद
वागि कै ॥ परी उर अल पर देस की विसारी
गेल लो टि चले घर कों चकित चित भागि कै
३४ ॥ **होहा** वन वाटे नुपक बट धराल धि वि
रेहि नु मन में न ॥ कुहो कुहो कहि कहि उ
वत् करि करि राते नैन ॥ ३५ ॥ **टीका** यह व
संत समय सखा को वचन नाइका सों होइ
तो मनाइ वो नाइका कों वचन सखा सों होइ
तो अयनी अवस्था ॥ ३५ ॥ **कवि** त ॥ मे नमही
पंको माति मतो दुम डारि चढे चहुं और नि

दू कत ॥ दिखतही विरही जनको करि लोच
 न लाल कुहो कुहो कूकत ॥ वीसा विसे वन
 वाटनु में वट पार वसे पिक भूति तूकत ॥ प्रां
 नयती बिनु क्यो वचि वीअव दउ परे रिपु
 क्यो टंक चूकत ॥ ३५ ॥ दोहा ॥ दिसि दिसि कु
 समित देखियत उपवत विपन समाज ॥ म
 जो वियोग निकी कियो सरपें जरु रितरा
 ज ॥ ३६ ॥ टीका ॥ यह वसंत समर्थ है सषी की
 वचनु नाइका सो होइ नाइक सो होइ तो प्र
 वत्सपति का होइ ॥ ३६ ॥ करित ॥ आयो
 हे मदन छिति पाल को कूक मयाइ आमि
 ल प्रवलु अँसो अमल चलायो है ॥ मान
 गट तोरि वेको अधिक प्रचंड देखो सब ही के
 उर अनुराग ठ मगायो है ॥ वन उपवन जि
 तति अँवलो कियतु दिसि ॥ ३७ ॥ कुसमस
 मरुष्ट विष्टायो है ॥ वैरु वांछि विषम वि
 योगी नुके रोकि वेको मानो रितुराज सर
 पे जरु वनायो है ॥ ३७ ॥ दोहा ॥ ओरे सी कि
 मई तरी ओध के नाम ॥ इजें करि गरीषर
 वीरा वीरी आम ॥ ३७ ॥ टीका ॥ यह वसंत सम
 यनाइका की अवस्था सषी नाइक सो क

वि.स.
१२६

हतिहेसषीसंघीहूंसोंकहे॥३५॥ कवित॥मो
हनसेविघुरीजवतैतवतैनलहीकलएकध
रीहै॥नेननिनीरुठरेनिसिवासुरव्याकुल
वालअचेतपरीहै॥ऐसीदसापहलेंईऊती
पुनिओरेभईसुनिओधिठरीहै॥तापरवो
रिरसालनेदेखोवसंतकेमोसरवोरीकरीहै
३५॥ श्रीषमरितु॥ दोहा॥ कहलानैयेकतव
सतअहिमेधूरममनाघ॥ जगततपोवन
सोकीयोहीरघदाधनिदाघ॥३६॥ टीका॥ य
हश्रीषमसमयनाइकाकोवचननाइक
सोहोइतौप्रवत्सतपतिकासषीकोवचन
नाइकासोनाइकहूसोहोइ॥३७॥ कवित
होबोवरहीनवरहीनहेरेंअहिनुकेअप्र
हिकरिशुंउनुकेरंध्रनिगहतहै॥करिकरि
रितुकेउदरकेसुनरहरिआइसोवतत्सो
वनकीरतिनिवहतिहै॥हरिनुकाशात
तरवेठतहरिमआइछेडिचितठाइनुवि
रोधविसरतहै॥दिषिरितुश्रीषकोतीषन
प्रतापुइहलानैकहलानैयेकतवसतहै
३८॥ दोहा॥ वैदिरहीअतिसयनवनपेक्षि
दनतनमाह॥दिषिडपरीजेठकीछाहोचा

१२६

हतिश्रोह **॥ ३६ ॥** यह ग्रीष्म रितु नाइका
 को वचन नाइक सौं स्वयं हस्त असे ही नाइक
 को वचन नाइका सौं जो नाइका की सघी ना
 इक सौं कहें तो प्रदेश को निवार नु होइ **॥ ३७ ॥**
कवि त **॥** सलिल सुधा तजल चर अकुलांत
 थल जीव जंत स कल उल्लस वरिवरिकें **॥** क
 है कवि हृद्य ओ निअंवर अनिल सव पाव
 रुही होति को न रहे धीरु रिकें **॥** ग्रीष्म के
 आतप को भीष्म प्रतापुत किटि किन सक
 ति कहुं डोला डोले डरिकें **॥** सघन विपन तह
 मोने कूप कुंज निमें श्रोही विर मति कहुं श्रो
 ह अट करिकें **॥ ३८ ॥** **हो** **॥** नाहि वये पावक
 प्रवल लुबे चलति चहुं पास **॥** मान ऊ विरह
 व संत कें ग्रीष्म लेति उमास **॥ ४० ॥** **दी** **॥** यह
 ग्रीष्म समय नाइका प्रोक्षित पतिका नाइ
 का को वचन सघी सौं **॥ ४० ॥** **कवि** त **॥** चंद कर
 मंडल तें मंडिकें अषंड धार वरषत पावक
 प्रचंड कि धोइ हरी **॥** हृद्य प्रांन प्यारे की डहा
 इ कि धो आई वडवानल की लुबे तातें तचति
 डप हरी **॥** चंद कर मंडल तें पाव कुन वरषत
 लुबें न चलति जिहें देषि मति हरी **॥** मेरे ज

न प्रीतम वसंत को वियोग मयै यीष म विर
 हः ॥ उमा से लेति गहरी ॥ ४० ॥ जल के लिव न
 म ॥ दोहा ॥ लै बुन की बलि जाति जित जित
 जल के लि आधार ॥ की जत के सरि नीर से ति
 त तित के सनि नीर ॥ ४१ ॥ टीका ॥ यह जल के
 लिस घी को वचन मयी सों ॥ ४१ ॥ कवि त ॥ मोह
 न सों जल के लि रची न व भान सुता हित रंग
 में वौरी ॥ कृष्ण कहै कविता श्रवि पेर तिका म
 की वारों करौ रिक जोरी ॥ चून कले गहरे ज
 ल हूँ बलि के जित ही जित जाति कि सोरी के
 सरि के जल के सरि के सरि नीर करै तित दी
 तित गोरी ॥ ४१ ॥ वर्षा रितु वर्नन ॥ दोहा ॥ पाव
 स घन अधियार म हिर ह्यो ने दुन आनु रा
 ति ह्यो स जान्यों पर तिल पिच कइ च कवानु
 ४२ ॥ टीका ॥ यह ब्रह्मा समय स्वयं हत ब्राह्म क
 को वचन नाइ को सों प्राति नाइ का को वच
 न स घी सों ॥ ४२ ॥ कवि त ॥ अवर ओ निदि सा
 विदि सा स ग रेत प ही को वितान सों तान्यों
 मै व करंग स वै जग भौ अति मोड हियै नि सि
 वार नि मान्यों ॥ पाव स के घन के अधि य ह स
 निद क धून परै पहि चान्यों ॥ दोहा ॥ नि सा को वि

वेकु सुतोच कईचकवनि केवोलतिजोमे
 ४२॥ **दोहा** कुटंगकोपतजिरंगरलीकरति
 जुवातिजगजीइ॥ पावसगूढनवातयहव
 ठनरंगहोइ॥ ४३॥ **टीका** यहवर्षासम
 यसषीकोवचननाइकासौमनाइवो॥ ४३
कवि त॥ पावसग्रावतहीषगपुंजनिमोद
 सौंककमचाइदईहे॥ वाश्नरखकुभाइम
 नीमिलिरंगरलीवनितभ्रिवईहे॥ कोपप्र
 सनुकुटंगुनिवारिनिहारिघटाउनईजुनई
 हे॥ मूढनहेयहवातगुसाईनिबूढहदेपिसु
 आभईहे॥ ४३॥ **दोहा** धुरवाहोहिनअलि
 उठेधुवाधरनिचकुंकोद॥ जस्तग्रावत
 जगतकोंपावसप्रप्यमपयोद॥ ४४॥ **टीका** य
 हवर्षासमयनाइकाप्रोषितपतिकानाइ
 काकोचचनसषीसो॥ ४४॥ **कवि** त॥ मेरोकहो
 मानिजियामिहचेकेजानिआलीप्रथमही
 पावसकेबलउघरतहे॥ सीतलसमीरुमि
 लोतेसोईसहोइकरुविरहीविचारेकहिंके
 सेउबरतहे॥ जगाहिजरावतयेग्रावतधुम
 डिधनताहीत्रासषगकुलसोरयेकरत
 हेचपलानेचपलगरयहज्वालनिका

वि.स.
१२८

तेई धूमधारयेन धुरवापरतहे ॥४४॥ **होसवे**
ऊ विरजीवी अमरनिधरकफिरोकहाइ ॥
नुविष्टुरैजिनकीनहिनपावसंग्रावसिराइ
४५ ॥ **टीका** यहवर्षा समयसषीकोवचननाइ
कसौनाइकासौनाइकाकोवचनसंघीसौक
विकीउक्ति ॥४५॥ **कवित** ॥ घोरघटाघुमडीचडुं
बोरकरेवडुभातिनुसोरविरावो ॥ भूमिहरी
वहसीतसभीरुगहेगतिमंदसुगंधसुभावे
अैसेसमैछिनएकविष्टोऊभयैजिनकीइ
छटिनआवो ॥ वेचिरजीवीभयेजमनेअजरा
मरकौननिसंककहावो ॥४५॥ **होहा** ॥ अवत
नाऊउपाइकोआयोसावनुमासु ॥ धिलुनर
हिवौषेमसौकेमऊसमकीवासु ॥४६॥ **टीका**
यहवर्षासमयप्रोषितपतिकानाइकाको
वचनसषीसौ ॥४६॥ **कवित** ॥ जौलोमनरह्यो
हाथतौलो नउसासीगाथआगयोविरहडु
पुसूलनिकौसहिवो ॥ प्यारेनंदनंदनूका
वनअवधिआसतेसैतेसैरह्योजाउअवक
हाकहिवो ॥ आयोसषीसावनुनआयो
नभावनुरीअवतउपाइनिकौछाडिअ
वहिवो ॥४६॥ **होहा** ॥ तियतरसैहिसुनिकिये

करिसरसौहंनेह॥धरपरसोहेकैरहेऊरव
 रसौहमेह॥४७॥**दीका**यहवर्षासमयहेकविहीउ
 त्तिअरुखयेंइतनाइकाकोवचननाइकसो
 ४७॥**कवि**त॥हरितपुहमिजलभरेवनउपव
 नचहुंओरसोरभकेउमगिउदैरहे॥महमहा
 लतालहलहीएविष्ठाइरहीकुंजकुंजषा
 कुंलकोलाहलकैरहे॥उमडिगुमडिपरसर
 सेपुहमिघनसौहेसरसौहेवरसौहेकुमके
 रहे॥हेरिहेरिमुनिमनतियतरसौहेंहोतइत
 धनचंदअनुरागकेउनैरहे॥४७॥वनविहा
 र॥**दीका**॥चलितललितश्रमस्वेदकनकलि
 तअरुनमुषतेन॥वनविहारथाकातरुनि
 परेथंकायेनैन॥४८॥**दीका**॥यहवनविहार
 नाइकाकीसोभानाइककीआसक्तिमया
 मयीसैंकहंतिहे॥४८॥**कवि**त॥सुषमांक
 लिततरुनाईकीगुराईमांऊउमगिप्रकास
 अरुनाईकेमुहायेहेतेसेईललितश्रमस्वे
 दकनकलकजगमगिजोतिकेसमहसरसा
 रहे॥कहेकविहृष्टदोषरहेअनिमेषके
 चलननयेरूपगिअसेरीऊछायेहे॥विप
 नविहाररसथाकीत्रजवालवाकीथकित

वि.स.
१२६

प्रभां नैषरे लोचन थकाये है ॥ ४८ ॥ हिंडोरा व
न न **होहा** ॥ वर जै हनी हट चढै ना संकुचै न स
काइ ॥ टटंति कटि दुमची मच कंल चकिल
चकि वचि जाइ ॥ ४९ ॥ **टीका** यह वर्षा समय हिं
डोरे की सो भासषी नाइ कसों कहति है सषी
को वचन सषी सों ॥ ४९ ॥ **कवित** ॥ मूनि वे को च
सकी लग्यो है इन द्योसनि में छाडि सव गोर उ
ही ओर ठहरीति है ॥ वर जिये ज्यों ज्यों तो तो
नति नये कआं कहठु के चटति सकुचति न
सकाति है ॥ गात की न सुधिन समार उर अं
चल की हरु विलुलित पिंडुरी नुथ हस
ति है ॥ मचे डुं डुं ओर के हिंडोरे की मचकि क
टि टटति सील चकिल चकि वचि जातु है
४९ ॥ **सिरदार** तु वर्नन ॥ **होहा** ॥ घन घेरा छु
टि गोहर पिच सी चऊं दिसि संह ॥ कियो सु
चै नो आइ जग सरद सर नर नो है ॥ ५० ॥ **टी**
यह सरद समय राजनीति प्रसंग कविकी
क्ति ॥ ५० ॥ **कवित** ॥ घन घेरा छुटि गयो अधि
यारो मिटि गयो विसद प्रताप जग मज्जे
विष्णु के ॥ कहै कवि छल उर हरे निरं
चले पथिक चहुं घां भूरि भय विसराइ के

१२६

फुलेहिय कमल अमल भये जल थल घ
 टे अपचलन उष्ण हठ मगाइ कै ॥ सर सर
 भटनर नाह की निकाई नीति देखे सब जग
 तु सुषे नौ की नौ आइ कै ॥ ५० ॥ **होहा** अरु न
 सरोरुह करचरन प्रगषंजन मुखे चंदु ॥ सौमे
 आइ सुंदरि सरद काहि न करतु अ नंद प
 ॥ **टीका** ॥ यह सरद समय कविकी उक्ति हो
 ॥ ५१ ॥ **कवित** ॥ सोहत अरु न सर सीरुह च
 रन करजिनहि जगतु प्रिय सदन गनाव
 ई ॥ कला परिहरन सुधानिधि वदन लसे
 जाकी अदभुत छविकहत न आवई ॥ दे
 प्रियतम जन तरल कजरारे प्रेन कहै क
 विद्वस देवे जाउ सवुपावई ॥ सौमे सुष पुं
 जसनी सुंदरि सरद आइ कोन केन उर
 में अ नंद सर सावई ॥ ५२ ॥ **हे मंतुरित** ॥ **होहा**
 कियो सवै जग काम वस जी तेजिते अजे
 ॥ कुसम सहि सरधनुष कर अगहन
 गहं मनु देइ ॥ ५३ ॥ **टीका** ॥ यह हे मंत समय का
 सोदापनु अधिक होतु है सुनाइ कु अथवा
 नाइ का जो सषी सों कहै अं सै ही सषी को व
 चनु मं भवै कविकी उक्ति होइ ॥ ५४ ॥ **कवि**

वि. स.
३३

सिंगीसेमुनीससिद्धईससेसतकतसेकेते
कसिविकलगनेयेकहोकाहिकाहि॥मानि
यतजाकोनोऊषंडमेंअषंडथाकुजीतेमहि
मंडलकेअजीतीजितीकआहि॥कहोका
विकृष्टमिनफूलहीकेआयुधसोंकेसेके
सेवलीनेदेसाहसुइताकुचाहि॥जीतेजि
हितान्योलोकअसोवलीमनमथुआह
ननगहनदेतुसंखापुताहि॥५२॥**दोहा**
ज्योंवठतितिभांवरीत्योंवठतअनंत
ओकओकसवलोकसुषकोकसोकहेम
त॥५३॥**टीका**यहहेमंतसमयकविकीउ
क्तिमुख्यहेसंयोगसिंगारमेंवेनेविप्रलेन
हूमैंकोककोप्रसंगअन्योक्तिरूजानिये
५३॥**कवि**॥हिमरितुआईअईसातसर
साईदेविभाजिगईगरमउरोजअचलन
में॥वासरकालघुताविलोकिभूरजातको
लस्रष्टमहेरहोतेजुतयनकेतनमें॥कहे
कविहृक्षज्योंज्योंजरनीवठतित्योंत्योंउम
गतुमोडुअनुरागिनुकेमनमें॥ओकओ
कलोकलोकवाठतअपारसुसोकहे
वियोगीकेकिकोकनुकेगनमें॥५३॥**दोहा**

मिलिविरहतविष्णुरतमरतदंपतिअतिरस
 लीन॥ नूतनविधिहेमंतसबुजवेजुराफकी
 न॥ ५४॥ टीका॥ यहहेमंतसमयसषीकोवक्कन
 नाइकासोंहोइतौमानवतीअरु कविकी
 उक्तिरुहोइ॥ ५४॥ कवित॥ दोऊकेदेविधे
 डुऊनवीचएकेप्रांनहितकीउमंगनईन
 ईयेमहातहे॥ अतिरसलीनदोऊमिलेहीवि
 हारकरैकहेकविद्वेषचितअतिउमहतहे
 विष्णुरैनिमेषरुतौजीवेकोभरोसोनाहिअ
 तिअकुलाईमैनविधानसहतहे॥ औरये
 केदेघोहिमरितुकीनवलरीतिजगतमेंसब
 हीजुराफाकेरहतहे॥ ५४॥ सिसिररितु॥ रोह
 आवतुजातनजांनियंतुतेजहितजिसिय
 रान॥ घरहिजमाईलेंघट्योघरोफूलदिन
 मान॥ ५५॥ टीका॥ यहसिसिरसमयदोउन
 केहितकीअधिकाईहेसुरात्रिहीआशील
 गतिहेसुसकादिनकीलघुताकहतिहेविर
 हीरुंतादिनकासिंदाकरै॥ ५५॥ कवित॥ वाव
 काइगकेविभांवरीवृतिजोंहीसोहीसो
 वियोगिनिकोहियोअकुलातुहे॥ दंपतिउ
 मगिअनुरागउजिलतउरयेककेरहतुमि

वि.स.
१३१

लिहूँ नु को गातु है ॥ रस को दिव सुलघु
माने भयो असे जे से ससुर के घर में जमाई
सकुचातु है ॥ तेज को न ले सुरह्यो सीतल
सुभा वगह्यो जानतु न कोऊ कव-प्रायो
अवजातु है ॥ ५५ ॥ **दोहा** ॥ रहिन सखी सव
जगत में ससिर सीत के त्रास ॥ गरम भा
जि गढ़ वे भई तिय कुच अचल मवास ॥ ५६ ॥
टीका ॥ यह ससिर रितु को समय कविकी उ
क्ति होइ ॥ ५६ ॥ **कवित** ॥ ससिर में आयो जुरि
सीत को प्रवलु जा के त्रास सव ही कपत थ
हराइ के ॥ ताहिल बिहर महर में ते निक
सत जी सर भगर मचली हिये हहराइ के
अंधर अव निपो न पानी तजित लित की
टिक नित हाँऊ सकी भगी न हराइ के ॥ ऊं
चे ऊं चे अचल उरो जनव नागरी विकर
मवास जाइ रही ठहराइ के ॥ ५६ ॥ **दोहा** ॥
तपन तेज तपता तपति अतुल तुलाई
माह ॥ ससिर सीतु को मो घटे विनु लंप
टें तिय नाह ॥ ५७ ॥ **टीका** ॥ यह ससिर रितु का
इक को वचन नाइका सो सदा ऊँ सो हो
इक विकाउक्ति होइ ॥ ५७ ॥ **कवित** ॥ मोल

१३१

विसालकी ओं ठिडु साला दिने सको ते जू ड
 ते पर होऊ ॥ राष रुष्ठा शनिहा लिनु मे तनु
 पावक पुंज अगीठ सजोऊ ॥ माह को सीत
 विहात न के सेरुं को रिउ पाय करो किनि
 कोऊ ॥ जो लगी पाव पिया सचु पाइ रहे लि
 पटा शनि एक के दोऊ ॥ ५१ ॥ दोहा ॥ लाति
 सुभ्र सीतल किर निनि सि सुष दिन अवा
 जाहि ॥ माह ससी भ्रम सरं तो रहति चकोरी
 चाहि ॥ ५८ ॥ दोहा ॥ काय हस सिर सीतु कवि की उ
 कि सुष है ॥ ५९ ॥ कवि ॥ स सिर में सीत ने क
 री है ओ री ति आइ घां मरु में चां दिना के चे
 न उमह तहे ॥ संपट सरो जग है कुमुद वि
 का से चहे मिलिन सकत को क विरह दह
 तहे ॥ सीरी सीरी सुभ्र गवे किर निलगत
 जातरा तिके विलास सव द्यो सही लहति
 है ॥ ससिके उदे को सुष मानि सविता की ओ
 र चोप सौच को रचित वत ही रहत है ॥ ५८
 फा गुं नवर्न न ॥ ६० ॥ दोहा ॥ दिये व पियल पि
 न्यनु में खेल तुफा गुन वालु ॥ बाढ तु रुं अ
 तियार सुनि काठ तवन तु गुलालु ॥ ५९ ॥ दो
 म्हाहोरी खेल को समय नाइ का को अनु

वि. स.
रि.

रागुंकी अधिकार्इ सषी सषी सो कहति हे
पण **कवि**। हरि खेलत फागु वध गव म
ध्य सषासुव के सरिरंग सने॥ इत चाइ म
री ब्रय भान सुता उम गो हरि के तै उत मो
उम ने॥ जवने ननु मैत किडा हो ललाग्र
पने कर सो वहरा इधने॥ अति वांठति हे
ज ऊ पीरत ऊ वह काट तपे न गुल स्न व
ने॥ **परी**। **दोहा** पीठि दिये इने क मुरि कर धं
घट पट टारि॥ मरि गुलाल की मूठि सों गइ
मूठि सी मारि॥ **द०**। **टीका** यह होरी खेल को
समय नाइ का की सो भाना इकु सषी सो
कहति हे॥ **द०**। **कवि**। मो पै क धर कहते
जवने करि जे सी हं सी ब्रज नारि गइ हे॥
पीठि दिये ही मुरा मनु ले वह फागु न खेल
बिलारि गइ हे॥ घुंघट को पटु टारि के मो
हउ सारि के ने क निहारि गइ हे॥ यो म
रि मरि गुलाल सौ प्यारी अचानक मरी
सी मारि गइ हे॥ **द०**। **दोहा** ज्यों ज्यों पट म
ट कति हसति हठति नचावति नेन॥ सौ
सौ निपट उदार रूफ गुवो देखे वने न
द०। **टीका** यह नाइ का प्रोवा होरी खेल को

समाजुनाइ कुं सो भादे धिवे कौनो मंजा
पिादे सुसयी सयी सों कहति है ॥ ६१ ॥ कवितः
फागुन के खेल को समाजु वं निआ योजे सो
एकर सना सों कहत वने न है ॥ सां करी
ली में नंद लाल को पकरि वाल मनभा
ये कर संवटावे वितवें न है ॥ ज्यों ज्यों ने ह
वां भरी लोचन न वाइ पदु ऊट कि कह
ति हं सि हं सि मृदु में न है ॥ त्यों त्यों चित लाल
न कों निपट ॥ शरत अफगुवा कों देवे दे
वो कों हूं मान तुम ने न है ॥ ६२ ॥ रोहं शुभ
टत मुठिनु संग ही छुटे लोक लाज कुल
चाल ॥ लगत डरुन इक बेर ही चलि चि
तुने ने गुलाल ॥ ६३ ॥ टीका ॥ यह होरी खेल
को समय सयी सयी सों कहति है ॥ ६४ ॥ क
वित ॥ होरी को समाज वरसाने के वर
आजु कहा कहो आली वं निआ योनी की
मालरी ॥ इत चवती गन में राधिका किसे
री उतं सहित सया निव मों मदन गुपाल
॥ छूटत मुगी के संग छूटत है के वेर गु
जंजली कलाज लाज कुल चालरी ॥ कह
कवि हंसत्यों ही लागत हरु कत नये के

वि. स.
१२२

साध वाच चितु लोचन गुलाल री ॥ ६२ ॥
होहा ज्यों ज्यों गु कि जा पति वदनु विहसति
अति सतरा ॥ त्यों त्यों गुलाल मुरी मुरी
ऊका वत प्यो जा ॥ ६३ ॥ **री** काय ह होरी
लना इका की चेष्टा दे पिना इकुरी ज्यों हे
सुना इकु उ कति करतु है सुसयी सयी त्यों
कहति है ॥ ६३ ॥ **कवि** त ॥ आजु ब्रज दे स्यो
होरी खेल को समाजु वह सोभा मेरे नैन नु
में रही है विहरि कै ॥ राधा व ~~न~~ ली को वि
लासुल पिआली सची मधवा को रि क
गुमान जात गरि कै ॥ ज्यों ज्यों प्यारी गु कि
जा पति वदनु विहसति सतराति रि सको
मोरु पु करि कै ॥ त्यों त्यों देखि कु क्यो द्वेष
प्रान प्यारे लाल फिऊ का वत गुलाल
मुरी मुरी भरि भरि कै ॥ ६३ ॥ **होहा** ॥ सति
जये दोउ डरुन तो टिक रहे न रे न ॥ छ
वि सौ छिर कति प्रेम रंग भरि पिचकारी
नैन ॥ ६४ ॥ **री** काय ह दोऊ न को परस्पराव
लोक नु हे ससी ससी सौ होरी के ब्याल क
समता दे करि कहति है ॥ ६४ ॥ **कवि** त ॥
ब्रज भान की कुवरि मन मोहन सौ नैन

न मे राख्यो होरी को सोख्या लुकरि कै ॥ भरे हि
तं चारु को ज चक त न दा इ टि किर हे ट कला
इ को उ जातु न ट रि कै ॥ भि ज ये व ना इ अ ति
र स मे पर स्पर् पा गे अ नुरा ग के गु लाल रंग ह
रि कै ॥ दृ. स कहै छिर क त छ वि सों छ वी ले दो
उ नें न पि च का इ प्रे म रंग भ रि भ रि कै ॥ ६४ ॥ दो
गि रे कें प क थु क थु रहै करु प्रं सी जि य ल प
टा इ ॥ लियो गु लाल मुठी भरी छु ट त न मुठी
के जा इ ॥ ६५ ॥ का यह होरी घे ल को स म य
स घी स घी सौ क ह ति हे दोऊ नि के सा त्वि क भा
उ क पु हे ॥ ६५ ॥ क वित ॥ मे रें क ह्यो मा नि र प्त तै
ले च लि दे बि ने क आ जु व्र ज धूं म होरी घे ल
की अ नू ही हे ॥ के स रि में स ने र सि क र स लि
ज हां व र षा त हां इ स व सु पु त्र की वू ही हे ॥ ज द
पि पर स्पर् दोऊ मु ष मा डि वे कों ले ति अ ति
चा इ सों गु लाल भं रि मू वी हे ॥ क थू कर पें क
ज प सा जे ल प टा त क थू को पै गि रि जा त ता
तिं षो ले हो ति मू वी हे ॥ ६५ ॥ वा यु वर् न न दो हा
र ह्य रु क कों रुं मु च लि आ धि क रा ति प धा रि
ह रि त प्ता प स व द्यो स को ल गि ल गि उ र हि
वु धा रि ॥ ६६ ॥ ती का य ह वा यु वर् न न क वि की उ

सि॥६६॥**कवि**त॥**अ**सौरहीरुंकिक्पोरुंआ
 वनपाइजाकेविनुमिलेंप्रांननुकीयतिअ
 कुंलातीहै॥**लो**चनचकितजाकोंआगमुवि
 लोकिवेकोंचहुंआरचितवतिछानीहोति
 तातीहै॥**क्पोरुंक्पोरुं**चलिकेंअचानकहुी
 आंधीरातिआइगईआरजेसैंवयाहुिआ
 इजातीहै॥**हर**तिविपतिसबंधोसंकुहिये
 सोलागिकहेछलसुंषसिंदूसरसातीहै॥
 ६६॥**हो**हा॥**चु**वतस्वेदमकरेकनतरुतरु
 तरविरमाइ॥**आ**वतदहिततैचलोप्य
 कोवटोहीवाइ॥६७॥**ली**कायहपवनवरनन
 केविकीउक्ति॥६७॥**कवि**त॥**नि**जरतजात
 जलजेत्रनिकेविमलसलिलपरसंतुअ
 सीदोरसोंटरेहरे॥**हृ**लकहेजहांतहांसी
 रीछंहदेषिविरहतुतरुतरुकेतुरेंतुरें॥**सु**म
 नपरागजपागिरह्योअंगअंगस्वेदकन
 बुंदमकरंदकेधरेंधरें॥**सु**रभिसमहृषा
 कोदहिनदिसातेवायुपाकोसोवटोंच
 ल्योआवनुहरेहरे॥६७॥**हो**हाविकसितनुव
 मल्लीकुसमनिकसितपरिमलपाइ॥**पर**
 सिपजारतविरहहियवरसिरहेकीवाइ

६८॥ **दीर्घ** यह पवन वर्नन न विर के प्रसंग में
 नाइकां अथवा नाइक स्या सो कहें मां न के
 प्रसंग में सपी नाइका सो कहें ॥ ६८॥ **कवित** ॥
 मंजु लता वेलिनु के सघन निकुंज निति वि
 हरे हरे निक सति सवाहि सुहाती है ॥ सुमन
 के देवन के सुषट्पराग सनी जाहि मिलि भो
 रं न कीपांति फूल साती है ॥ मुकलित मल्लि
 का के कुसमन वीन नु ते निकै सित सुरभि स
 हित सरस्वती ॥ वर सिरहे कीसी सी आदति
 वियारि देखो परसि पजारति वियोगिनु की
 श्रांत है ॥ ६९॥ **दीर्घ** क्यो सांकरे कुंज मग क
 रत जो फि फुकिरातु ॥ मंद मंद मारुत तुर
 षू दिते आवतु जातु ॥ ६९॥ **दीर्घ** यह बायु वर
 नन कविकी उक्ति ॥ ६९॥ **कवित** ॥ सोहत सिंग
 र बरु भ्रांतिनु जरा उसाजि रंग रंग कुसम त
 रल अति अंगु है ॥ करिकाल लित भ्रमरा
 वलील सति मुषु पुह्य पराग टक्यो उमगि
 अंभंगु है ॥ ऊकतु सांकरे निकुंज मग नि
 रषतु मंजु सी करतु रुकरातु भस्योरंगु है
 धुंसी सांकरतु मंद मंद मलय चलते आव
 तु पवन काम देव को कुरंगु है ॥ ६९॥ **दीर्घ**

वि.स.
१३५

पसंतीपुहपंपरागपटसनीस्वेदमकरंद॥
आवतिनारिनबोढलोसुषदवायुगतिमें
ह॥७०॥**रीकाय**हपवनवर्ननुकविकीउक्ति
नाइकानबोढाकरिकेंवरनी॥७०॥**कवित**फ
लनकीरजंअंवरमेंनषतेंसिखलोलपटीछ
विष्ठावति॥स्वेदलसेमकरंदफुंहीलझिने
ननुसोष्टियाहिसिरावति॥हृषकहेवकुं
मांतिनुकेतनसोभेचौहंदिमामहकावति
मंगहेगतिनारिनबोढालेअंरिभिकुंज
लगीतनआवति॥७०॥**रीका**रनितभंगघं
दावलीफरनुदानुमघुनारु॥मंदमंदआ
पतचल्योकुंजरुकुंजसमारु॥७१॥**रीकाय**ह
वायुवर्ननकवीकीउक्ति॥७१॥**कवित**घंटनि
केसवदअपंडतईसुनियतुगंजतुअनेदभ
सोअलिनुकेवदुहे॥सुमनसमूहनुकी
धरिसौंधुरेदेंगातमदजलउमगिफरतुम
करंदुहे॥रंगरंगफूलतिनिकीफूलमेंफपा
यैतनजगतविदितियाकोविक्रमअमंडुहे
मानतरुतोरिवेकौआवतुगुमानमसीमं
दगतिपवनमनोजकोगयेदुहे॥७१॥**वैश**
दया॥**रीका**॥देजसुधादाजतुकलावह

१३५

लविडाहिलगाइ **मनोअकासअगस्तियाए**
 कैलषाइ ॥ ७४ ॥ **लीका** यहचंद्रोदयवर्तनसमी
 कोवचनुनाइकासेअगस्तियादेतरुतेसंके
 तस्थालम्वचनुदेजतेमिलिवेकीअवधिसच
 नुसाधारनुतेकविकीउक्ति ॥ ७५ ॥ **कवितं** देषि
 उतैइतिथाकेमयंककरकेसाकलानभजे
 तिज ॥ **सो** शिविचारिचकोरनुकीअवली
 कलसीहियमोदपगीहै ॥ यो निरषीअरुना
 ईलियेउपमाकविकेउरमेउमगीहै ॥ मा
 योमअगस्ति केरुसहि एककलापहिलेही
 लगीहै ॥ ७६ ॥ **दीर्घ** नियहंदेजजहांलषी
 तयोद्रगनुदुषदंडु ॥ तोभागनिपरवडणे
 अहेअपरवचंदु ॥ ७७ ॥ **लीका** यहचंद्रोदय
 समीकोवचननाइकसोप्रयोजननुनाइका
 दिषाइवोअन्योक्तिरूपहीप्रसंगमेंसंभवे
 ७८ ॥ **कवितं** सकलकलानिपरिपरनपिय
 षनिधिसोहैअकलंकसबसुषनिकोकं
 डहै ॥ जाहिदेषिवारिजवदनओरतियन
 केसकुचिडरतिप्रेसीप्रभाकोअमंडहै ॥ ध
 नियहंदेजजहांनीकेकेनिरषिपायोदेस
 तहीद्रगनिकोंगयोडुषदंडुहै ॥ एरवकीओ

वि.सं.
१३६

रवभुवष्टवमुहंतं फलुनिस्विअश्रवउदित
नयोचंद्रहे॥७३॥ श्रीदाकुरकैथ्यान॥ **होरा** सी
समुकंटकेटिकाष्टनीकरमुरलीपुरमाल
इहिवांनिकमोमनसदावसोविहारीलाल
७४॥ **कवि** त॥ अविमौफवासासकिरीटिवन्यो
विमालहियेवनमाललसे॥ उरकंजहि
मंजुरलीमुरलीकष्टनीकटिचारुध्रुव
सैं॥ कवि हंसकहेलपिसुंदरमूरतियोअ
मिजापहियेवरसैं॥ वहनंदकिमोरविहारी
सहाइहिवांनिकमोहियमाऊवसे॥ ७४॥ **हो**
मोरमुकटकीचंद्रकनुयोरजतुनंदनउ
पनससिसेषरकीअकसकियेसेषरसत्तच
इ॥ ७५॥ **टीका** यहश्रीहंसकेमुकटकीसो
भासषीकोवचननाइकासोभक्तकोवच
नहंसंभवे॥ ७५॥ **कवि** त॥ प्रांजुलसोत्रज
राजकुमारुसुंदरसमिगारवनेसंगरेहे॥ रु
पकीरीजिकहीनपरेअवलोकविलोच
नमोदभरेहे॥ हंसकहेसिरसोहतमपेर
किरीटिचंद्राष्टपुंजभरेहे॥ मनोअकस
ससिसेषरसोहरिसेषरचंद्रअनेकभरे
हैं॥ ७५॥ **हो** हाअथरधरतहरिकेपरतआ

१३६

ठडी छिपट जोति ॥ हरित वांसु की वंसुरी छंद
धनुष रंग होति ॥ ७६ ॥ **री** का यह श्री हनुम की सु-
रली वजावत जु सो भा होति हे सुख पीनाइ का
सधी सों कहै कवि की उक्ति होइ ॥ ७६ ॥ **क** वित
बलि देषिरी वांनिक सों वनिकें ब्रज राज को
ले डिलो आवतु है ॥ मुख चंद की चारु मरी
नुसख लीनै नव कोर सिरावतु है ॥ जव डीछि
को ओठ नुको पट को मुसिकानि को रंगु मि-
लावतु है ॥ तव वांसुरी वांसु हरे की लस
रचाप के रंग दिषावतु है ॥ ७६ ॥ **दोहा** ॥ मकराव
त गोपाल के सोहत कुंडल कान ॥ मनो धस्यो
हिय धर समर औठी लसति निसान ॥ ७७ ॥
टी० यह श्री हनुम को आनंद है अरु तारु माई
आई हृदय में कंदर्प प्रवस भयो यह प्रयोज-
न ॥ ७७ ॥ **क** वित ॥ मैं निरख्यो त्रैभूज लजाउति
पुंज हियें हित सांजिरहे है ॥ कस कहै रंग दीरघ
देषि प्रभात के पंकज लाजिरहे है ॥ मंजुल कान
नै के मकराव त कुंडल यों छवि छाजिरहे है
मनो मनो जधस्यो हिय मंदिर द्वार निसान वि-
राजिरहे है ॥ ७७ ॥ **दोहा** ॥ सोहत ओढ़े पीत पट सा-
म सली नै गात ॥ मनो नाल मनि सेल पर आ-

वि.स.
१३७

त पुं प सो प्रभात ॥ ७७ ॥ टीका यह पीतांबर की
सो भाना इका को वचन सषा सौ सषा को वच
नना इका सो भक्त को वच ॥ ७८ ॥ कवित ॥ वनि
जा छवि सो हरि ने ननु मैं अरु प्रां ननु मैं अ
वरो हं तु हे ॥ समता कं हं ता छवि को कहिये
प्रियोति हं लोक मैं को हं तु हे ॥ सपि सुंदर
साम क ले वरो प दु पीतल से मन मे हं तु हे
मनि नील क से ल के ऊ पर मानो प्रभात को अ
त पु सो हं तु हे ॥ ७९ ॥ भक्त को वचन उपा ले भ
दोहा ॥ क व को टे रत दी न रट होत न साम
सहाइ ॥ तु म हं लागी जगत गुरु जग नाइक
जग नाइ ॥ ८० ॥ टीका यह भक्त को वचन भ
गवां न सो ॥ ८१ ॥ कवित ॥ हो क व को रट लाइ
रह्यो गहि दीन सु नाइ मनो वच कायक ॥ न
द के नंद कह्यो त हो हरि का हे ते होत न अ
नि सहाइक ॥ एतो विलंब क सो करु नां मय
वृक्ष कहै प्रभु हो सब लाइक ॥ जा निपरीत
म हं को क क छ अ व व्या रिल गा जग की ज
ग नाइक ॥ ८२ ॥

८०

८१

१३७

नो की दंड अना कनीफी की परी गुहारि
 ज्यो नो तारन विरदवार कवारन तारि ॥ ८१ ॥
 ॥ टीका ॥ यह भक्त को वचन भगवान से ॥ ८१ ॥ क
 वि त ॥ सेवक संकट निवारि वे को सावधान
 कहत तिहारो। वेद विरद पुकारि कै ॥ कहे
 कवि छल तैसी देषी परति साषि दीन नुक
 दा नैहे अने कंड पटारि कै ॥ अना कनी
 नी की करी मेरी रद का की करी लागे न गु
 हार रहे निठुराई धारि कै ॥ जानियतु तारि
 वे को पै मुअव छाओ तुमं ज सुजीतै ॥ एक वे
 रवार निता रि कै ॥ ८२ ॥ टीका ॥ विधु नये काद
 न के कोता स्योर घुराई ॥ तू ठे तू ठे फिरत हो
 गूटे विरद कहाई ॥ ८२ ॥ टीका ॥ यह भक्त को व
 चन भगवान से ॥ ८३ ॥ कवि त ॥ कौन से दी
 न पु की नी दया अपराधी कहो तुम कौन उ
 धास्यो ॥ कौन अनाथ के बंधु भये प्रभु को वि

वि.स.
१३८

विनुदास मयो तु मता ह्यो ॥ ~~जे~~ से ई के से प्रतीति
करो कवि हस कहें हों पुकारि के हासो ॥ ~~तू~~ ई
तू ठे नि सां को फरो प्रभु ऊँ धा कु अनाहक पा
सो ॥ ८२ ॥ **दोहा** घोर हो गुनरी किते विसराई वह
वानि ॥ तुम हूँ कारु मनो भए आजु कालि के
पानि ॥ ८३ ॥ **रीका** यह भक्त को वचन भगवान्
सों ॥ **कवित** ॥ कि अति आसुर में विन शी वक्र
भांति करी करु नारस भीनी ॥ हस हस पानिधि
ही नूँ के बंधु सुनी असुना तुम काहे ते कीनी
रीऊ तरंच कहि गुन ते वह वानि विसारि मनो
तुम दीना ॥ जानि परी तुम हूँ प्रभु कलिकाल
के द्यत नि का गति लानी ॥ ८३ ॥ **दोहा** मोहितु मे
वाढी विहस को जी ते ज डुरा ज ॥ अप ने अप
ने विरद की डु डु नि हूँ न लाज ॥ ८४ ॥ **रीका**
ह भक्त को वचन भगवान् सों ॥ ८४ ॥ **कवित** ॥ तुम
जे जे तारे ते ते मे तिन पतित भारे मो सो पूरो पा
पी को ऊ डु सरा न पे धिये ॥ तुम्हे वाणि पारी प्रभु
अधम उधारि वे की मेरे ये क पा प ही टिक अव
रे धिये ॥ डुरुन को काज आपने विरद की हे
रा पे ज पालि के निवाहनी विसे धिये ॥ **कहे कवि**
हस मो सों तुम सों वह सवाही को नु लक्ष्मी
अवजी ते को न दे धिये ॥ ८४ ॥ **दोहा** ज्यों के हो लो हो

१३८

उगो हो हरि अनीचाल ॥ हडुन वेंरो अतिक
 दिन हे मोतारिवोगुपाल ॥ ८५ ॥ **टीका** यह भक्त
 को वचन अपनो पाप करि वेको पनु भगवान
 को उधारिवेको पनु उपालेव सो प्रगट करतु
 हे ॥ ८५ ॥ **कवित** ॥ हो उनकी गनती बमें नही प्रभु
 जैसे म तारे ते आपनी गौही ॥ कस कहें गुन तु
 न **८६** ॥ कछु पापिनु की परमा बधि होनी होनी
 हे जो कछु के हे वहे गति मेरी ये चाल कुचाल
 नि सोही ॥ खेल नु हे प्रभु मेरो उधारिवो भूलिन
 की जे ब्रथा हठु योही ॥ ८५ ॥ **दोहा** ॥ को न भा ॥
 तिरहि हे किरद अव देषि वी मुरारि ॥ **वीध** मो
 सो अनिके गो धे गो ध हितारि ॥ ८६ ॥ **टीका** यह
 भक्त को वचन भगवान सो यह दी न उ चर
 न विरडु हे सुनि श्रिय जानिक हतु हे ॥ ८६ ॥ **क**
वित ॥ पतित उधारन के हत सब को उ सो उ
 सां चरु ह अच व वहरा इगो वना इके ॥ कहें
 कसि **८७** ॥ जनि और के भ्रम भूलो हो तो हो
 गरु वपापी मन वच का इके ॥ तास्यो हे पषर
 एक गो ध ताते गो धे तुम साई जपुरा म्यो हे ज
 गरा इके ॥ को न भाति राषि हो विरडु प्रभु देषि
 ये चुक दिन वनी हे अव वीध मो सो आ इके ॥ ८८ ॥
दोहा ॥ मो रूही जे मोष ज्यो अनेक पतित नु दि
 यो ॥ जो कंधो ही तो पुते कांधो अपने गुन नि

वि.स.
१३६

सों॥८७॥**गर्व** यह नक्त को वचन भगवान सो
कि मुक्ति करी तो बांधिराख्यो तो अपनो करिरा
ख्यो॥८८॥**कवित** भांति भांति आरत की आरति
निवारत प्रगत पुकारत निगम गन भाषिये
ताते कवि हृदय न चंद्रधु दया सिंधु जू सों वार
वार विनती पुकारिय हे भाषिये॥ अर्धं मग्ने
कनि कौं ज्यो ही दीनो मोय तुम त्यों ही मोहि सी
पदी वो चित प्रजिलाषिये॥ बांधि वोई जो पैम
न मायो महाराज तो जू आप ने ही गुमनु बना
इ बांधिराषिये॥८९॥**दोहा** निजु करनी सकुच
हिकत सकुचावति इहि चाल॥ मीरु से नित
विमुख त्यों सन मुखरहि गोपाल॥९०॥**दी** य
ह भक्त को वचन अपन विमुखता भगवान
को भक्त निसों सन मुखरहि बेबी पनु सुप्रगत
करतु है॥९१॥**कवित** जानि परे नति हारी प्र
भुगति वेद कुं नी के के नेद न पावत॥ यं प्रिये
त्रज ग्वालनिके मुनि पावेन ध्यान सक्त धिल
गावत॥ एक तो हो अपनी करतु तिन ही सकु
च्यो वक्र स्यो सकुचावत॥ होतु मसों नित ही वि
मुखे तुम दी नदया लसन मुख आवत॥९२॥
प्रोपदी को समो॥**दोहा** नाह गरजि नाह
गरजि बोल सुनायो टेरि॥ कसी फो जमैं वंद

१३६

विवहसीसबनुतनुहेरि॥८॥**टीका** यह शेष
 टीकोसमय कविकी उक्ति साधारन तेयामा
 नप्रसंगमें वंदिमें हे ये अपनै पतिके विक्रम
 को भरोसो जानिहसीहे॥८॥**कवित**॥ प्रायुध
 अघट साजें भटनु कौ नार भास्यो चास्यो ओ
 रधि कटलिये ईजात घेरिकें॥ नाहरकी गर
 जगार सों गरजि पतिताही समें पाछे ते सुना
 यो बोलटे रिकें॥ वाके प्रति विक्रम कौ भ
 वजि यजान्यो यह जाते गों समर एक एक
 कौ निवे रिकें॥ प्रवल चमूके बीच वंदिमें फ
 सी हेत ऊ उमगि उछाह हंसी सबनतनहे
 रिकें॥८॥**अथ अन्योक्ति**॥**दोहा**॥ नहि पाव
 सरितुराज यह ब्रजितरवर प्रतिभूल॥ अ
 पतभये धिनु पाइ है कौ नवल फल फल
 ६०॥**टीका** यह अन्योक्ति को रूदाता के धौष
 संमये कष्ट को ऊ चाहे तहां कहिये मगरे के
 प्रसंग नगट के प्रसंग रूमें संभवै॥६०॥**कवि**
 त॥ मघवाके जल सों उमगि अधिकानों व
 डंपछिनु को रास्यो ते वसाइ समुदाई है॥
 छोटिवित भूलवा भरोसे प्रतिभूलने अव
 से सोवन कनी ठिनी ठिवनि आइ है॥ पाव
 से न जानि रितुराज को समाज यह सोही के

वि.स.
१४०

में हरित ध्वनि ध्याइ है ॥ सुनि तरवर जो लों
के हेन अपत तो लों नवदल फल फल सं
पति न पाइ है ॥ ८० ॥ **दोहा** को ध्ये द्योइ हि
जाल परिकत कुलंग अकुलातु ॥ ज्यो ज्यो
सुरभि भज्यो चाहतु त्यों त्यों उर ऊतु जातु ॥
टीका ॥ यह अन्त्याक्ति संसार जाल अथवा
प्रेम जाल के बंधन मैं कहिये ॥ ८१ ॥ **कवि**
तव तो न जान्यो लगि लालच भुला नो वि
तु अवपर सपर काहे पछितातु है ॥ **कहे**
कविकृष्ण या के बंधन की इहेरीति नेक
अटकत अंग अंग बंधि जातु है ॥ देख्यो
ते पषेरु को ऊँ ध्ये द्योइ हि जाल परिकाहे
को तवावरे करंग अकुलातु है ॥ ज्यो ही
ज्यो सुरभि भज्यो चाहतु सया डुक्क रि सौ
ही त्यों सरोई सरो उर ऊतु जातु है ॥ ८१ ॥ **दोहा**
इहि देख्यो मोती सुमधु तनय गरब नि सांक
जिहि पहिरे जगदुग ग्रसति लसत हस
ति सीना क ॥ ८२ ॥ **टीका** ॥ यह अन्त्याक्ति ध्या
रेहू से धन सों अथवा गुन सों अधिक सा
द सुहोइत हो कहिये ॥ ८२ ॥ **कवि** ॥ सुरनि
समेत नाक या ही ते कहत मुकत रिह
त मुकति पुरी सी दर सति है ॥ **कहे**

कृष्णमनमीहनेकेमोहिवेकौंमोहनीसिद्धि
 मानेसोभासरसतिहे॥ तोहिपहिरतेजगन
 यनग्रसतिअतिश्रविवरसतिमानोनामिका
 हंसतिहे॥ अहेनयउरमेंनिसांकंत्तगरकु
 रिहैमुकतागथसहितलसतिहे॥ ८२॥ **शो**
हो वेसारि मोतीधनितुहीकोपेकुलजाति
 पावोकरितियओठकौरसुनिधरकरिनरा
 ति॥ ८३॥ **रीका** यहअन्योक्ति कोऊओषेकुं
 लतेभयो लघुमानसुअरुवडी गोरजाइप
 योहोइतहांकहिये॥ ८३॥ **कवित**॥ कौनविना
 नकरेकुलेजातिकीजीवनआपनोईजगमें
 गानि॥ हेसबतेवडभागीतुहांअरुआइहेतेर
 येवातनलीवनि॥ हेहीलखोइतपरवकी
 फलुहेइहीतुहीवेसारकेमुकताधनि॥ द्यो
 सनिसातियकोअधराइतनीकोनिसांक
 देपीवोकरेकिनि॥ ८३॥ **शो** पाइतरुनिकु
 चउचपंदचिरमिठगोसवगांव॥ छुटेगो
 ररहिहेवहेजुहोमोलश्रविनाउ॥ ८४॥ **रीक**
 यहअन्योक्ति कोऊलघुमानसुवडोठकाने
 पुरुचोतहांकहिये॥ ८४॥ **कवित**॥ सशिम
 मलघोलघुनाउजईउतपतिनउतमथा
 ॥ कौनरुनागिलखोघुंघचीनवनागरि

के कुंच उज्ज्वलिकानो ॥ याही तेरो हो सब जग
 को मनु तोहि गुमान यरो अधिकानो ॥ छोर धु
 टेरहि जे है वही मुख कालिमारंग वजार विक
 नो ॥ २४ ॥ दोहा ॥ नहि पराण नहि मधुर मधुन
 हि विकास सहिकाल ॥ अलीकली ही सौं वैशो
 आगे को नह वाल ॥ २५ ॥ टीका ॥ यह प्रमोक्ति
 नाय का के तन मे अवही जो वन आयो ना
 ही नाइका आसक्त पहिले ही अधिक देखी
 सुसखी सखी सखी सौं कहति है ॥ २५ ॥ कवित
 नही परागु नही मकरंडु अज्यो प्रगटी न सु
 वासु विकासुर ॥ जाने को आ ज्यो धो के है क
 हांगति ओ सो पगो अवही इक आ सर ॥ फ
 ली घनी फल वारि सांने पे को के को नै कन
 मान तुतातर ॥ री करली मतिकंज कली पे
 अली मडरानो रहे नि सि वासर ॥ २५ ॥ दोहा
 मोर चंद्रिका स्याम सिर चटिकत क ॥ जमा
 न ॥ लषिवी पाइनु परलुठति सुनियतुरे सा
 मान ॥ २६ ॥ टीका ॥ यह प्रमोक्ति को ऊल घुंमा
 न सौं वडी छोर पाइग बुं करे ता को मान भेगु
 होत जानिये तहां कहिये ॥ २६ ॥ कवित ॥ द
 म नै आप नै सी सप्रे राषा वनाइ के चाइ

धारिहे॥ जिनि निष्ठा को तजी में गुमान करे अब तो
सब जो मलषी पारिहे॥ कहि काहे कों मोर की
चंद्रिका ऐसी ठिठाई के द्वार रही ठरिहे ब्रष
भान कुमारि के मान समें तरवानित रे लुटि
वीक। रिहे॥ ६५॥ **होहा** जिनि दिन देखे वेकुस
मजई सुवाति वहार॥ अव प्रलिरही गुलाव
में अपत कटीली डार॥ ६६॥ **टीका** यह अन्या
क्ति को उधनवान निधन न भयो हो हित हो
धन के लोभा जाचकुं को कहि वों न मर के प्र
संग करि गत यौवन रूप कों कहि वों संभवे ६७
कवित॥ जे बुद्धि दित रितु राज को प्रतापुती
षो कहै कहि देखि जा कों विक्रम अति अपा
र॥ तब इन कृष्णि रू नि देखे हे सुषद मरु
सरस कुसुम मरे अतुल सुगंध मार॥ उही
आस लाग्यो इत आवत चलो को अलि
वह को प्रीति त भई ओ सवही वहार॥ गंध
मकुं बुझै उता पराग को न ले सर हो अव
रही अपत गुलाव की कटीली डार॥ ६८॥
होहा॥ वह कि वडाई आपनी कतरा चतुम
जि भूल॥ विनु मधु मधु कर के हियें गडे न गु
र फल॥ ६९॥ **टीका** यह को उगुन ही नहे
गरे अधिक कर चुहे ता सों गुड हर

वि.स.
१४२

के फूल को प्रसंग करि अन्योक्ति संभवै ॥ ८७ ॥
कवित ॥ कहां भयो जो पै पायो सहज अरु न
रंग उमंगिल लित छवि रहित न छाइ है ॥ व
ह कि वह कि चित आपनी वडाई मै तकाहे
को रचतु ग रुवाई यो न पाइ है ॥ जाहिर स
ले वेहा को चस के लपो हे सो को सुमन सुग
धत जितो पै मडराइ है ॥ गुडहर फूल इतरा
त को त फुलि फुलि निम करंद अल्ये भ
लिरुन भाइ है ॥ ८७ ॥ दोहा ॥ स्वारथ सुक्रतु
न अमुत्र या देशि विहंग विचारि ॥ वाजप
राये पानि परतुं पंछी हिन मारि ॥ ८८ ॥ टीका
यह अन्योक्ति को उपराई सुखामदिक रिअ
पनै को बुरो करे तहां कहिये ॥ ८८ ॥ कवित ॥
कहि को वीरानै बुरे करतु परायें काज अ
सीषो दोकर मुविचारत हे काहे को ॥ एते अ
मुनाहक सरार को त देतु अरु दोर लोकर
पने कि गारतु हे काहे को ॥ यामे के घुसु क
तुन स्वारथ समझि देषि पातक को भार सि
रधारत हे काहे को ॥ कहां भयो जो पै आनि
पसोई परायें पानि वाज निजुं पंछि नुत
र तु हे काहे को ॥ ८९ ॥ दोहा ॥ जनम जल

१४२

निपु विमल जौ जगु आग अपार ॥ रहे गुनी के
 मरप र्यों न लेन मुकता हार ॥ ६८ ॥ **दी काय** ह
 अयोक्ति को उ सुपातुर है मंली गौर रहि वेला
 इक अरु छोरी गौर आनंद सों रहै तहां कहि
 ये ॥ ६९ ॥ **कवित** ॥ जन मुजुल धि कुल पानि पु
 विमल अति तेरी सुभ्र सौ भज गगन गति मुहा
 ई है ॥ सनु कोऊ जगत में चौ परिचाहि तो हित
 ही वेस कि मति जवो हर में पाई है ॥ तेरो संग
 पाइ छिति पाल ओरु वाल निको के सी नी
 की देखि इति रूप की निकाई है ॥ असे तो गु
 ना के गरि परिके रहतु सुनि मुकता के हार या
 में कहायो भनाई है ॥ ७० ॥ **दोहा** ॥ गहे न ने के गु
 नगर बुह सो स्ये संसार ॥ कुच उच पद ला
 ल चरहे गरि परे हूं होर ॥ ७१ ॥ **दी का** यह अ
 न्योक्ति आछ टेटी हूं जावै अनादर हूं सो रहै
 ता सो कहिबो संत वे ॥ ७२ ॥ **कवित** ॥ छोटे व
 डे कुं लो भंड वी गुन की गरुवाई न जी में
 धरे ॥ को न सवेह सिबोई करे जग पानि प
 हां निरुते न हरे ॥ हाट न हाट वि के इहि आ
 स विधायो हियो पन ते न टरे ॥ उच्च उरो जन
 क भुषलो भुरहे हिय याति गरि रूप रे ॥ ७३ ॥
 अतः अगधु अति ओ प्यरो नदी रूप सरवा

वि० स०
१४३

५॥ श्रोता को सागर जहां जासी प्यास बुझाई
६०॥ **टीका** यह अपने कार्य छोड़े हूँ तैं होइ
तहां कहिये॥ **कवित** कूप गंभीर सरोवर वा
पी किती महि मैं नहि जात वधानी॥ छोटी नदी
रुवडी सरिता नद जो रचना जगदी सने ठानी
उत मम मध्यम को कुंज लशाय दोउ अगाधिक
ओथ रोपानी॥ वाको वह कवि छल समुद्र है
जाक भ्रिषा जिहि ठोर सिरांनी॥ ६०॥ **दोहा** दि
षम न्रषादित की त्रषा रहै सवे जल सोधि॥ म
रुधर पाइ मतीर हू मारु कहत पयोधि॥ ६१
टीका अय प्रयोक्ति अपने प्रयोजन का हू
छोटे ते सिद्धि मेयो अरु वडे के बुद्ध त समुद्रि
है अरु अय नै काम नाही आवत तहां कहिये
कवित ब्रष की तरा नै चो विषम कि र नि
सव सलिल मुकाल क हू ओटि ई रहत है॥ जी
व जंत जल थल प्रवल अवल सव अकल
पकल होत कल नल हत है॥ आतप के लाये
अति प्यास के सताये जल सोधत फिर तसां
न राखि वोचहत है॥ ऐसे समें पायो कारु भा
ग मे मती राता सो मारु लोग जल निधि न्याय ही
कहत है॥ ६०॥ **दोहा** प्यासे उपहर जे रुके
जिये मतीर नु सोधि॥ अमित अपार अण्ड धंज

१४३

लमारी मूड पयोधि ॥ ६०३ ॥ **रो** काय ह अन्तो
क्ति अपनों का रज जै से ते से सिद्धि नये पाछे स
र्व संपन्त मिले तहां कहिये ॥ ३ ॥ **क** वित ॥ कोन
काम जगत में तास की वडाई जाते कष्ट गर
ज मरे न का रूप न में ॥ छे टे ही ते आपनों स
फल होइ का जु तो पेदा की मट तर ओरु कोन
त्रिभुवन में ॥ जा के श्रान दारु न निदाध की त्रि
षा में वाम तीरे पाइ वचे सिय राई नई तन में
ता के आगे कहो कोऊ सागर की वात ओरो स
लिल अक्षर के से आवे वा के मन में ॥ ६०३ ॥ **रो**
को कहि सके वडे न सो लषे वडा बो भलि ही
ने दई गुलाव की डन डार नु ये फूल ॥ ६०४ ॥
रो यह अन्तो कति कोउ प्रवी न महा जान अम
जाने अविवेक को काम करे तहां कहिये ॥ ६०४ ॥
क वित ॥ को यह वात सके कहि भूलि कै काम क
रे करतार जै से ॥ एती कसी जग की रचना पे वि
चार विनान कीरे नाह ते से ॥ देष क कोऊ उस
से न सास वडे जु करे कछु काम अने से वैसे
ये कंटक डार गुलाव की फूल सुगंध दये म
इसे से ॥ ६०४ ॥ **रो** हरि न दस आदर पाइ के
करि के आ पु वषांन ॥ जो लगि काग सराध म

वि.स.
१४४

धुं तौल गितोसन मान ॥ ६०५ ॥ **दीका** यह अन्तो
क्ति को ऊथोरे हीन न की वठवारि ते गरबु करे
तहां कहिये ॥ ६०५ ॥ **कविते** ॥ धसर कंठ कठोर म
हा सुर एक ही लोचनुरंगु है कोरो ॥ नीच कहा
वत पछिनु मे अरु मछ को साजु कुचील निहा
रो ॥ आदर पाइ दिनार को अति मानव सो अ
पने चित धारो ॥ वाइ सजे लो सरोध को पाषु हे
तौ ल गि है जगु आधुति हारो ॥ ६०५ ॥ **दीहा** मर
त प्यासा पिंजरा पस्यो सुसुवा समे के फेर ॥ आ
इ सुदे देवो लियतु वाइ सुवालिक देर ॥ ६०६ ॥
दीक यह अन्तो कति जल मानस को दुषुद जिअ
रुनी बको आदर होइ तहं कहिये ॥ ६०६ ॥ **कविते**
देवो समे को प्रभाउ को मोबुनयो जगु ओगुन
ही को रिजो वा ॥ वृअग ईगुन हं दनु की प्रगटे
अव कर कुरु पुअजो वा ॥ प्यासो मरे पिंजरा
मो पस्यो सुकहे मं ड्येन नु को जु कहै वा ॥ आइ
रु केवल देव की वर बुलै यात चाहै के चाइ सो
को वा ॥ ६०६ ॥ **दीहा** ॥ इहि आसा अट कोर है
अलि गुलाव के मूल ॥ कैहे फेरिव संत सिनु इ
न शरनि वे फूल ॥ ६०७ ॥ **दीका** यह अन्तो कति च
हो कछु जानै पायो होइ तहां वै सिये अमां ला

जोरहेतहां कहिये काकुध्वनितै यह होइ कु
 वाही भरो सों कोरहे ॥ ६०७ ॥ **कवि** त ॥ वेद निगार
 निफल कृते जिन के रस तें सब डुप मुलानों ॥
 वीति वहार गईति न की कुसमावलि चितवु
 भे नही आनो ॥ अहे वसुं वहारंत वे यह वा
 सुष सौर मंही को विकर ॥ अस यह नियम
 धरि मोरु गुलाव के मूल रहे मडरानो ॥ ६०८ ॥
दोहा ॥ पटु पाषं भयु को करे संपर परे इ
 संग ॥ सुषी परे वापुह मिमै एके तुही चिहं म
 ह ॥ **दी** का यह अन्याक्ति जो कोऊ पराधीन
 अरु परदेसी न्यंही तहां कहि ॥ **कवि** त
 भोजन को करे वानी करे न करे जु अधीन है
 काहु की सेवा ॥ पाषं नुही के वने पटु चारु वि
 साह को जन्म तु भावन नै वा ॥ नी के रहे घर
 नी के सदा संग पूर वपु न्यनु को फलु लेवा को
 न हू मति नु आस पराइ सुषां अब नै पे तुही
 हे परे वा ॥ ६०९ ॥ **दोहा** कर ले मधिसराहि हं
 सवे रहे गाहि मोनु ॥ गंधा अंध गुलाव को गव
 ई गाह क को नु ॥ ६१० ॥ **दी** का यह अन्याक्ति को
 ऊ वृं न करे तहां कहिये ॥ **कवि** त ॥ राषो
 हे उघासिते अमोल के अतरु आ के गेजा के म

गुन की

स
१४५

दुगंधसोमहेकरवोभोमहे॥ ओटिओटि
हाथसवहानेनीनोदेषिकोसधिसंधिस
वनंसराहिगंधोमोनुहे॥ मोलसुनेसवही
नेहंसिकेमचाइककुपथुगहिअवतकर
तकोनगोंनुहे॥ अरेगंधाआंधरेहियमेए
तोचेतुकरिगहहुआवकोगंवेलेंगाउको
नुहे॥ ६०७॥ **शोहा**वेनइहीनागरवटेजिनआ
हरतोआव॥ फूलोअनफूलोभयोगंवंधा
धगुलाच॥ ६१०॥ **टीका**यहअन्योक्तिप्रवीन।
लोगनुकोसमुदायहोइगुनकीब्रह्मकीक
नकरैतहंहिये॥ ६१०॥ **कवित**चाइसोआ
दरुतेरोकरैअरुतोहीसैरावेहियोअनक
लो॥ तोमदुसोरभकोरसुलेजिनकेसनमो
दुरहैअतिउल्लेख॥ किममतितेरीबढावघट
नारिऊवारनवेजिनकोतकिंमूल्य॥ असेग
वारनकेदसबांसमेंफलिंगुलावकनयोअ
नफूल्यो॥ ६१०॥ **शोहा**गोधनतुहरस्योहिये
निधरकलेहिपुजाइ॥ समजिपरैगीसीसप
रपरतपसुनकेपाइ॥ ११॥ **टीका**यहअन्योक्ति
कोऊकाहूकोव्यथातुहोइसुपाछेदेसोअ
वेतहांकहिये॥ ११॥ **कवित**सुनिकुलसुषी

४२

मुकलगावति गीत को किल कंठ सुभाइ न
 सों॥ वक्र भांति नु कै पकं लान वनाइ मना के स
 वे सत भाइ न सों॥ अद गोधने ते मंड मानिहि
 ये वक्र भांति पुजाइ छेवाइ न सों॥ परि है सुधि
 जोहि सवेत वही पसु पूजहि गेज वपाइ न सों
 १५॥ **दोहा** कं रि फुले लके सचवन मीठे कह
 तं सराहि॥ गंधी ग्रंथ गुलाव को अतरु दिवा
 वास काहि॥ १२॥ **टीका** यह अमोक्ति मधुमनि
 वास चतुराई जावै तासों कहिये॥ १२॥ **कवि**
 नमरे के द्यार ते तेरी ऊची टेर सुनि चोप सेव
 लाइ लानों के ही आगे आवुरे॥ **दोहा** यो निक
 ठ अति प्रीति सों कृक मकी नों सोधी वेस कि
 म मिको हमहि दिषाउ रे॥ आचमनु करि के
 फुले लें सों कहत मीठे ते न अच्यों जासों सुंध
 राइ के प्रभाउ रे॥ काहे को उधारत गुलाव को
 अतु मगंधी कहै गइ तेरी चतुराई अववाउ रे
 १२॥ **राजा** को दर्शन **दोहा**॥ प्रसिध विवित जय
 साहि झुति दीपति दरप न धाम॥ सब जग
 जीतन के कयो को क्युह मनु काम॥ १३॥
टीका यह राजा की सुंदरताई को वर्नन कवि
 का उक्ति सषा को वचन नाइ कं सों नाइ का
 वेचन सषा सो होइ॥ १३॥ **कवि**॥ राजतु द

धनसंदिरमेंमहिमंडनश्रीजयसिंहसवाई
 लोप्रतिविंधनुकीअबलीचरुं औरलमेंअति
 होश्विष्ट॥ किधोअबेकसरुप्रधरेरविरा
 जतुमंडलीमंडिसुहाइमानकजोतिवैको
 जगतैरचनावपुष्पहकीकामवनाई॥१३॥
 ॥चलतपाइदि॥ श्रीगुनीधनमनिमूर्ति
 यमाल॥ भेटभयेजयसाहिसेंभागुचाहिय
 तुमाल॥१४॥ टीकयहराजाकोदांनुकविकी
 उक्ति॥१४॥ कवित॥ दीजतमगाइकेंतरंगार
 गरगनिकेतुरतभडारसिरुपाइनि॥ भोर
 यें॥ किम्विविसालसालसुवरनमालला
 लहीरामुकताहलवकसिडास्टरि॥ श्री
 अनपुभीसवकीजनिनिहालहालजाचक
 कीविपतिअनेकभांतिहरियें॥ भेटभयेज
 पसवाईजयसाहिजूसोहोतबडभागफलु
 भागुकहाकरियें॥१४॥ दोहा॥ रहिततरव
 जयसाहियमुचलदिनांषनुकीकोस
 विनराषरहचलेलेलाषनुकीमो॥१५॥
 ॥यहराजाकोसरुताअरुदांनुकविकीउ
 क्ति॥१५॥ कवित॥ करं॥ सवाईजयसिंहकेअ
 भंगजगमगतुंदिनेसकोसोतेजअंगअंगमें
 लाग्योईरहतुनितसमरविजेकोसाउदांनु

करिवे को मनु हर तउ मं मं मे पर दल
 वन को न प को व द ल सु ने सु र हि न स
 कतु रं रं मे ॥ १५ ॥ हो हा सामा से न स यं
 नु को ल ह तु सर व सु जाने सो अ जांची हो तु
 मो अ के प्र संग में ॥ १५ ॥ हो हा सामा से न स यं
 न मुं स स वै सा हि के स ॥ वा क व ली ज य सा
 हि ज फ ते ति हारे हो थ ॥ १६ ॥ हो का य ह रा जा
 को ज य सि धि व र्ण न क वि की उ क्ति ॥ १६ ॥ क
 ज म ग पो दि ली श त्र प ति को प्र ता पु न व य
 ड ॥ १७ ॥ उ दा वे अ रि नु के मां थ है ॥ ते रे ई
 उ ॥ उ च ड ड के भ रो से सो ऊ र ॥ नि सं क
 ॥ उ दा त य हा ॥ सु भ ट स मा जू सा मा
 स ॥ स यान सु ष स वै स व भां ति नु कीं सा
 हि ॥ के स ॥ रह ति स वा ई ज य सि धि न
 हा रा ज स दा सु म र वि जै की सि धि रा व रे ई हा
 ॥ १८ ॥ हो हा अ नी व डी उं म ल षे अ
 सि क ॥ क भ ट भू प ॥ मं ग लु क रि मा न्यो हि
 थें ॥ मु ह मं ग ल ॥ १९ ॥ हो का य ह रा जा
 की सु र ता जू र वी र सु सु क वि की उ क्ति ॥ १९ ॥
 क ॥ त ॥ स म रि के षे त ग्रा ये उ म डि अ मि
 त द ल मे यु ड सु म ट म हा वि क्र म नि धा न हे
 गर जे ग ह र ग हे नि क ट नि क ट ग्रा इ वि क

म ॥ ७९ ॥ सुख संधि दरघत वान ॥ साहसी सत्य
 पूजय साहि रूप अंग सौ पवार सराचोधि
 रुमयोतिहि धामहे ॥ उम मिटु श्याद पदामंग
 लकै मायो हियें वदनु के रंग भयो मंगल समा
 नहै ॥ ७॥ दोहा ॥ योदल काटे वलक तें ते जय
 सिंघ भुवाले ॥ उदर अघा मुर के परें ज्यो हरि
 गागुवाल ॥ ८॥ टीका ॥ यह राजा की मूरता अ
 रुप राक्रम कविकी उक्ति ॥ ९॥ कवित ॥ ये कर
 सना सौ मोपे के सें कहे परें जे ते विक्रम अ
 तकी नें नरपति सवाईतै ॥ के सब अघ मर
 तें राख्यो दज ते सें अ सें ह सब अला की रि ला
 दिली उगलाईतै ॥ जे जिया निवा सो दा रा
 नल सौ प्रवल डुष वलु के विपति हिं डु म
 को दलाईतै ॥ काली ज्यो कुवाला काटि शरि
 की नें दे स में ते करति प्रकास गु अ यो उ
 जराईतै ॥ १०॥ दोहा ॥ घर घर तर कि विरिंदनी
 देति असी स सराहि ॥ पति चुराषि चाहारे बु
 री ते राषी जय साहि ॥ ११॥ टीका ॥ यह राजा को
 पराक्रम सब ये उपकार सुका रिक उक्ति ॥
 कवित ॥ आयो दूत उम डि अजीता मिंघ अ
 दलु संग लुबिकट सुभल्लु के समाज को क
 हे कवि हस दत दिली के प्रवल दल निक से

Digitized by Panjab Digital Library | www.panjabdigilib.org

१४ स
 ५०८
 ॥ २२ ॥ **दोहा** ॥ तमारकजोगुगुनि
 नयौभयेसुतमेगु ॥ फिरकलख्योहियजोति
 गीसमहेजारजजोगु ॥ २२ ॥ **शेका** ॥ यहहास्परस
 जोतिगीकोपरिहासकविकीउक्ति ॥ २२ ॥ **क**
वित ॥ एतभयैइकजोतिगीकेग्रहसोधत
 सोचितमैकुलसानों ॥ २३ ॥ **प** ॥ पसोपितघात
 कजोगुविचारिहियेअतिहीअकुलानों
 जारतुजोगुलष्योतवहीमूलक्योउरमा
 कुलाससयानों ॥ २४ ॥ **भ** ॥ लिगयोडुषफूलि
 मुष्प्रानं ॥ नहियैअधिकानों ॥ २४ ॥ **जे**
 वंरुधनलेअहिसा ॥ मैपारोदतुसरा ॥ त
 दधधंदसमेदसौरहनाहमुहचाहि ॥ २५ ॥
दोहा ॥ यहहास्परसवेद्यकोपरिहासकवि
 कीउक्ति ॥ २५ ॥ **क** ॥ त ॥ विगपदि ॥ कसाकेमेद
 निमैंइकवेर ॥ तोपरपारधहीनों ॥ २६ ॥
 नपुसककोदहकाइधनोधनुलेवकुतये
 रुहीनों ॥ पारोप्रचंडवद्ववतुहेचितुकेलि
 कलोलकोंचाऊविनो ॥ येवजियाभुनि
 वाकीतियापतिकेमुषवोरचितेहसिद
 २३ ॥ **दोहा** ॥ देवरफलहमेनुसमुउठहरवि
 अंगफूलि ॥ हसीकरतिओषा ॥ लिनुदे

देह दोहनु भूलि ॥ २४ ॥ **ही** कय न पडसा
 या सुदिता देवरस पासुक्ति है ॥ **शेषी** संधानि
 कहा ॥ **रस** न स संचारि है ॥ २४ ॥ **क** वित्त
 खेलन मे देवर के क रके वेज ही मही फूल को
 न बलातन ॥ **आनंद** पुन उमंगित ही फूलि उ
 छे अति कोमल गातन ॥ **देह** दोर न भूलि
 अली उपचार ॥ **र** ल है नेर की वातन ॥
 जानति जो जिय की व ॥ **र** स विष्पति पां
 द ॥ **है** रति वातन ॥ २४ ॥ **ही** **र** स वेह
 र सति गावति भरी उष्ण है ॥ तुही वक्र
 विलसा फिरे वपा ॥ **कै** आह ॥ २५ ॥ **ही** **क** य
 हाय का घर की या गुरजन को वचन है
 व ॥ **प्र**ाति यह व्यंगि ॥ २५ ॥ **क** **त** **य** स र
 ला ॥ **अ** ने क सिंगार वनी ठनी डोल ॥ **कु** ल
 स उ मा है ॥ **ह** सें **द** र **ष** व र **ष** सुष का रु
 की **क** ध रें **क** त ना है ॥ **म** **म** **म** **ग** ल सा ज
र के **ह** हि **आ** ह **व** **रु** विल **ष** **सी** तुही ल **षि**
 ये **क** **ह** **क** **ह** **ह** ॥ **क** **रु** **न** **र** **स** ॥ **ही** **स** **मे**
प **ट** **प** **ल** **ट** **प** **रु** **ह** **क** **ो** **न** **त** **ज** **े** **नि** **जु** **च** **ाल**
मो **अ** **क** **रु** **न** **क** **रु** **ना** **क** **र** **े** **ह** **ि** **क** **र** **त** **क**
ल **क** ॥ **ही** **र** **क** **य** **ह** **प** **र** **सा** **व** **मे** **क** **र** **ि**

वि.स.
२४६

अथैव च यथा को घने ॥ २६ ॥ कवि त ज
लोपुकारक ॥ विनसीइने सारं भयो सिमरेज
गंजोऊ ॥ जातिपणेपलने प्रहस्यो ॥ रिको
नमुभाऊ ॥ सवकोऊ ॥ आरतासिंधुदया
को समुद्र अनाथको नाथ कहावतु होऊ
दियाये दिवें महानिरदे कलिकाल कष्टारि
आवतसोऊ ॥ २६ ॥ दोहा ॥ रघसासलह
डुषमुषमाईहिन ॥ दईदईकोकरत
दईदईसुखलि ॥ २७ ॥ टीका ॥ यहकरु
सभक्तको वचन अर्पने मनसों ॥ २७ ॥ क
जो मूड मलहे तो तं ॥ अथकुलाइलने
हरघसासवितचित्तमेनहलिर ॥ सु
जलहे तो सब यानि सां वंधान रहिहंति
मनकेके हरषिन फलिरे ॥ छिपनरहेत
येतों सुषडुषहो जात कह कहनामय
कीरतिनमजिरे ॥ काहेको वरतप्रतिष्ठा
तुरहे दईदईदई जो दईसो मलाभाति सो
कबलिरे ॥ २७ ॥ दोहा ॥ गियो सुसीसचय
इले आशीभाति अरि ॥ जमे सुषवाह
तलखो तां सुषहिन फेरि ॥ २८ ॥ टीका ॥ य
हभक्तको वचन अर्पने मनसों ॥ २८ ॥ कवि

रचित का कोवि (सुगिये) **११**
 रिसून टेरें रंक तिरा इकरे प **१२** कमें जा
 हने व **१३** प **१४** **१५** **१६** **१७** **१८** **१९** **२०** **२१** **२२** **२३** **२४** **२५** **२६** **२७** **२८** **२९** **३०** **३१** **३२** **३३** **३४** **३५** **३६** **३७** **३८** **३९** **४०** **४१** **४२** **४३** **४४** **४५** **४६** **४७** **४८** **४९** **५०** **५१** **५२** **५३** **५४** **५५** **५६** **५७** **५८** **५९** **६०** **६१** **६२** **६३** **६४** **६५** **६६** **६७** **६८** **६९** **७०** **७१** **७२** **७३** **७४** **७५** **७६** **७७** **७८** **७९** **८०** **८१** **८२** **८३** **८४** **८५** **८६** **८७** **८८** **८९** **९०** **९१** **९२** **९३** **९४** **९५** **९६** **९७** **९८** **९९** **१००**
 जगदीस सुसा सबटाइ के वैन अरे
 जाये लयो सुषचाहत हे अवता के दये ड
 ककां जिनि फेरें **२६** **२७** **२८** **२९** **३०** **३१** **३२** **३३** **३४** **३५** **३६** **३७** **३८** **३९** **४०** **४१** **४२** **४३** **४४** **४५** **४६** **४७** **४८** **४९** **५०** **५१** **५२** **५३** **५४** **५५** **५६** **५७** **५८** **५९** **६०** **६१** **६२** **६३** **६४** **६५** **६६** **६७** **६८** **६९** **७०** **७१** **७२** **७३** **७४** **७५** **७६** **७७** **७८** **७९** **८०** **८१** **८२** **८३** **८४** **८५** **८६** **८७** **८८** **८९** **९०** **९१** **९२** **९३** **९४** **९५** **९६** **९७** **९८** **९९** **१००**
 इ फिरे जिहि पातु नु के साथ **३१** **३२** **३३** **३४** **३५** **३६** **३७** **३८** **३९** **४०** **४१** **४२** **४३** **४४** **४५** **४६** **४७** **४८** **४९** **५०** **५१** **५२** **५३** **५४** **५५** **५६** **५७** **५८** **५९** **६०** **६१** **६२** **६३** **६४** **६५** **६६** **६७** **६८** **६९** **७०** **७१** **७२** **७३** **७४** **७५** **७६** **७७** **७८** **७९** **८०** **८१** **८२** **८३** **८४** **८५** **८६** **८७** **८८** **८९** **९०** **९१** **९२** **९३** **९४** **९५** **९६** **९७** **९८** **९९** **१००**
 अगुन नि की गमो नग पीन **३६** **३७** **३८** **३९** **४०** **४१** **४२** **४३** **४४** **४५** **४६** **४७** **४८** **४९** **५०** **५१** **५२** **५३** **५४** **५५** **५६** **५७** **५८** **५९** **६०** **६१** **६२** **६३** **६४** **६५** **६६** **६७** **६८** **६९** **७०** **७१** **७२** **७३** **७४** **७५** **७६** **७७** **७८** **७९** **८०** **८१** **८२** **८३** **८४** **८५** **८६** **८७** **८८** **८९** **९०** **९१** **९२** **९३** **९४** **९५** **९६** **९७** **९८** **९९** **१००**
 अतं को वचन भगवान **४१** **४२** **४३** **४४** **४५** **४६** **४७** **४८** **४९** **५०** **५१** **५२** **५३** **५४** **५५** **५६** **५७** **५८** **५९** **६०** **६१** **६२** **६३** **६४** **६५** **६६** **६७** **६८** **६९** **७०** **७१** **७२** **७३** **७४** **७५** **७६** **७७** **७८** **७९** **८०** **८१** **८२** **८३** **८४** **८५** **८६** **८७** **८८** **८९** **९०** **९१** **९२** **९३** **९४** **९५** **९६** **९७** **९८** **९९** **१००**
४६ **४७** **४८** **४९** **५०** **५१** **५२** **५३** **५४** **५५** **५६** **५७** **५८** **५९** **६०** **६१** **६२** **६३** **६४** **६५** **६६** **६७** **६८** **६९** **७०** **७१** **७२** **७३** **७४** **७५** **७६** **७७** **७८** **७९** **८०** **८१** **८२** **८३** **८४** **८५** **८६** **८७** **८८** **८९** **९०** **९१** **९२** **९३** **९४** **९५** **९६** **९७** **९८** **९९** **१००**
 म **५६** **५७** **५८** **५९** **६०** **६१** **६२** **६३** **६४** **६५** **६६** **६७** **६८** **६९** **७०** **७१** **७२** **७३** **७४** **७५** **७६** **७७** **७८** **७९** **८०** **८१** **८२** **८३** **८४** **८५** **८६** **८७** **८८** **८९** **९०** **९१** **९२** **९३** **९४** **९५** **९६** **९७** **९८** **९९** **१००**
 न **६६** **६७** **६८** **६९** **७०** **७१** **७२** **७३** **७४** **७५** **७६** **७७** **७८** **७९** **८०** **८१** **८२** **८३** **८४** **८५** **८६** **८७** **८८** **८९** **९०** **९१** **९२** **९३** **९४** **९५** **९६** **९७** **९८** **९९** **१००**
 डि **७६** **७७** **७८** **७९** **८०** **८१** **८२** **८३** **८४** **८५** **८६** **८७** **८८** **८९** **९०** **९१** **९२** **९३** **९४** **९५** **९६** **९७** **९८** **९९** **१००**
 तनु के अनेक पुंज कहै कहि छ सत स
 मो **८६** **८७** **८८** **८९** **९०** **९१** **९२** **९३** **९४** **९५** **९६** **९७** **९८** **९९** **१००**
 त **९६** **९७** **९८** **९९** **१००**
 छुन **१०६** **१०७** **१०८** **१०९** **११०** **१११** **११२** **११३** **११४** **११५** **११६** **११७** **११८** **११९** **१२०** **१२१** **१२२** **१२३** **१२४** **१२५** **१२६** **१२७** **१२८** **१२९** **१३०** **१३१** **१३२** **१३३** **१३४** **१३५** **१३६** **१३७** **१३८** **१३९** **१४०** **१४१** **१४२** **१४३** **१४४** **१४५** **१४६** **१४७** **१४८** **१४९** **१५०** **१५१** **१५२** **१५३** **१५४** **१५५** **१५६** **१५७** **१५८** **१५९** **१६०** **१६१** **१६२** **१६३** **१६४** **१६५** **१६६** **१६७** **१६८** **१६९** **१७०** **१७१** **१७२** **१७३** **१७४** **१७५** **१७६** **१७७** **१७८** **१७९** **१८०** **१८१** **१८२** **१८३** **१८४** **१८५** **१८६** **१८७** **१८८** **१८९** **१९०** **१९१** **१९२** **१९३** **१९४** **१९५** **१९६** **१९७** **१९८** **१९९** **२००**
 ता **१६६** **१६७** **१६८** **१६९** **१७०** **१७१** **१७२** **१७३** **१७४** **१७५** **१७६** **१७७** **१७८** **१७९** **१८०** **१८१** **१८२** **१८३** **१८४** **१८५** **१८६** **१८७** **१८८** **१८९** **१९०** **१९१** **१९२** **१९३** **१९४** **१९५** **१९६** **१९७** **१९८** **१९९** **२००**
 न **१७६** **१७७** **१७८** **१७९** **१८०** **१८१** **१८२** **१८३** **१८४** **१८५** **१८६** **१८७** **१८८** **१८९** **१९०** **१९१** **१९२** **१९३** **१९४** **१९५** **१९६** **१९७** **१९८** **१९९** **२००**
 यह **१८६** **१८७** **१८८** **१८९** **१९०** **१९१** **१९२** **१९३** **१९४** **१९५** **१९६** **१९७** **१९८** **१९९** **२००**
 क **१९६** **१९७** **१९८** **१९९** **२००**

वि.स.
१५०

तुन को सुखे प्रयोने मे कही वाहि
नली विधि भजित उ हते भजि इ भिष्यो
रे ॥ जाते कही प्रति हरि भज्यो यह जाते भ
ज्यो हितु स जे नयोरे ॥ हस कहें यह स्या न
पु ते सव एक ही वेर कहां ते लियोरे ॥ ३० ॥ रे
हा ॥ मे संमुखो नि रधार स हज गु का चौ का
व सो ॥ ए के रूप प्रपन्न प्रति वि वि त ल पि
ये जहां ॥ ३१ ॥ यह सति रस सर्व मुरी
वही दे वि ॥ ३२ ॥ क वित ॥ नि पट अ सा
षट् ट को अ गा रु अ र भां ति प को
म नु के भा रहे ॥ सां ॥ को सो हा छे ता
वे ॥ सो नि हा रिय तु जे जो ल प्रिय तु सो द
॥ ३३ ॥ रहे ॥ यो तो मन मां फ मे तो ह मु
वि चार करिय हं ज गु का ज अ मे को का मो नि
र धा रहे ॥ जितु मे त प्र रि र छे ॥ र न पू रु व
व ह ए के रूप त हां प्रा ति वि वि त अं पार ह ॥ ३४
॥ दो हा ॥ मे त पा ५ त्रे ता प मे रां ग्यो हि वे ह मा मु
म ति क व हं अ गै ५ हा ॥ ल क प सी ज सा
मु ॥ ३५ ॥ हा का यह भक्त को वचन ॥ ३६ ॥ क वित
गा वे गु न मे स जा को ध्या वत म हे स मु ॥ नि
सा धि ति स मा धि व द्ध भां ति वि ॥ ३७ ॥ के

Digitized by Panjab Digital Library | www.panjabdigilib.org

वि.स.

१५१

सुरपु सुसुता के उमंगिगुमानमनुभा
योहै॥ अह करिकहा वारवाहसवएकतें के
ब्रजकोवहो मेसेचलनचलाये॥ मंड
गोराधारखतविकरारचममानोमहा
प्रलेएकें मायचलिआयेहैं॥ असेसमेन
के सुवनकरगिरिधरीगोपाबालगाह्य
एसवहीवचायेहै॥ **३४॥** प्रलेकरन
वसनलगेजुलधरिइकसाथ॥ सुर
पतिगवहहोहरधिरधरगिरधर
३५॥ **हाका** यहवीररसगोवर्धनकोस
हरषियापेटतेंउल **मुष्प॥ ३५॥ कह** न॥
प्रलेकेधुमंडिधनआयेब्रजमंडलपेगाडि
केअष्टधाराजकोऊरप्रतिको॥ त्रिषुवि
कलभयेमेसागाइंगालसबकाकेहि
येमेरह्येधीरमुनरतिकी॥ ताहीसमेजसु
दाकोलालप्रसेहलुदेविहंरविहंर
भयोब्रजकीवियतिकों॥ पातलोउठायर
ष्योगिरिवरपात्रिपररकीनोसरुगार
बुसुरपतिको॥ **३५॥** **अवरसा** **दोहा॥** कह
तनदेवरकीकुवतकुलतियकलहडरो
३॥ पिंजरगतमंजारठिगसुकलोसुकति

१५१

३५॥ ३६॥ **॥ ३७॥** यह भूयस्वरूप देव की भूय
 ता सखी को वचन सखा सो ना **॥ ३८॥** स्वकीया
 ३६॥ **कवि** त **॥ ३७॥** देव च पलचित उर में कुंभा
 उधरि कह सुअने सी वात यो सो दिन एति
 ३८॥ **कहे** कवि ह **॥ ३९॥** परम सुसाल वाल
 मुकुचिर मन ही में अकुलाति है **॥ ४०॥** कहन स
 कतिका हू आ **॥ ४१॥** हिय को मंद उकुलति
 एक टंम के कलह उ **॥ ४२॥** निकट मिल
 न **॥ ४३॥** पिये रु पिजरा को जैसे ऐसे यह बाल
 दिन **॥ ४४॥** न स की जाति है **॥ ४५॥** अद्भुत रसा
॥ ४६॥ साहन मरति हू **॥ ४७॥** की अति अद्भुत ग
 ति **॥ ४८॥** वसति सुचित अतर तऊ प्रतिविंवि
 त **॥ ४९॥** **॥ ५०॥** **॥ ५१॥** **॥ ५२॥** यह अद्भुत रस गवा
 न की व्यापकता वर्नन न क **॥ ५३॥** वचन **॥ ५४॥**
कवि त **॥ ५५॥** असा न ओरति हू **॥ ५६॥** पुर में ह विजे सा
 वानंद कि सो **॥ ५७॥** पेषी **॥ ५८॥** ता ह विलो कि मनो
 ज को मरति के न र **॥ ५९॥** अति **॥ ६०॥** य वि शोषी **॥ ६१॥**
 र कहा कहों स **॥ ६२॥** दर सा म की **॥ ६३॥** अद्भुत राति **॥ ६४॥**
 र **॥ ६५॥** अवर **॥ ६६॥** रा **॥ ६७॥** विद सा **॥ ६८॥** हिय को तऊ
 न **॥ ६९॥** प्रतिविंवि त **॥ ७०॥** **॥ ७१॥** **॥ ७२॥** **॥ ७३॥** **॥ ७४॥** **॥ ७५॥** **॥ ७६॥** **॥ ७७॥** **॥ ७८॥** **॥ ७९॥** **॥ ८०॥**
 स कम नै ती पनी विनु जिहि **॥ ८१॥** मो ह क मान **॥ ८२॥**
 य **॥ ८३॥** ल **॥ ८४॥** चित **॥ ८५॥** ले **॥ ८६॥** जो **॥ ८७॥** चु **॥ ८८॥** कति न **॥ ८९॥** हि **॥ ९०॥** वं **॥ ९१॥** क **॥ ९२॥** वि **॥ ९३॥** लो **॥ ९४॥** क **॥ ९५॥** न

सांवा ३८॥ **प**कसं हं अहुतरं ससंधी को वचन
 नाइकासे ॥ **म**ई को को वचन नाइक सौ संधी
 हू सौ संभव ॥ **इ**य क **व**ित ॥ सीधीत कहते अ
 तिष्ठत गति यह तेरी कम नेती वरन तग
 चनति है ॥ **क**हे कवि कह्यो प्रगत विलो
 कियति भूरी कमान जिहि विना हीत न
 ति है ॥ **त**िन ते कहे ॥ **फ**टिल कटो ह
 सरव कतिन च **अ**ति वे ऊ को हनति है ॥
 रीया विले कनि की निरपि अनो पारी सि मे
 री मति प्रति हित को ति गमनति है ॥ **३९** **वि**
इग उर ऊत दू ट त **क**ट मनु सी चतुरो पार
 प्राति ॥ **प**रति गां हि **र**ज नहि वेद **इ**य
 हरीति ॥ **४०** **रा**का ॥ यह अं हुतर सइष्ट नुरा
 ग नाइका **अ**य वाजाइ का को वचन संधी
 सौ ॥ **४१** **क**वित ॥ **ग**गा रहे मब मै दिं ससाध
 दई यहरीति न **इ**डु घां ते ॥ **ल**ोच वपी तम
 की **अ**वि सौ उर मे सेवे **ह**टे **कु**ट मं को ना तो
 दृष्ट कहै **अ**ति चो प केचाइ जु रहिय को
 यह हितु न हो तो ॥ **वे**रि नु के उर मे परं गां हि
 अनो **प**िनि हास्यो समेह को ना तो ॥ **४२** **ह**रे
 तो ल **प**ि मो मन जो ल ही **म**ोना तिक ही न जोति
 ठोड़ी गा **उ**ग **ज**ोत ऊ **उ** **औ** रहे हि मरा ति ॥ ४०

Digitized by Panjab Digital Library | www.panjabdigilib.org

वि. स.

१५३

हसंतरस नुक्त को वचन मनु सो नयस
चाही ॥ ४२ ॥ कवि त ॥ हस हंस दिसा न मा बंज
सांऊ व्यापिरह्यो जा को धा कु क हो वा के वि
क्रम वौ कहां लो प्रभा उरे ॥ तिनु कालो तो
रे तो नो चो क के सक ल व लो को उये न व
चो बडु वि ये हं उ प उ रे ॥ प्रे से काल क
रि कै प लो तं मु ह तर हरि हृ क्ष क हे यह ध
रि चित ला उ रे ॥ तारि मा नि वि ष य नृ पा नि
परि हरि मन न रह रि दे व के स भ मि गु न म
उ रे ॥ ४२ ॥ पर स्ता वि क ॥ दो हा ॥ हरि भ जे
भू पा ठि दे गु न वि स्त र न काल ॥ प्र ग ट तु
नि स्पु न नि क ट रा हे चं ग रं ग भू पा ल ॥ ४३ ॥
॥ ४३ ॥ यह भू क को वचन गु ना नि मा नु हे
त व या ते प्र मु ह रि हे अ रु नि र्गु न त्व हे त ह
प्र ग ट हे य ह रा ति क लि काल के रा जा नु
की कहिये दो स भं वे ॥ ४३ ॥ कवि त ॥ हृ क्ष क
हे क वि ण क सी रा ति प्र भु अ रु चं ग नि जा ह
त सो ऊ ॥ पी ठि दे हार ही हरि भ जे गु न को वि
स्तार करे ज व को ऊ ॥ नी के हा की पों न त्व हो गु
न मु क के सो चु के वा दि ष चो म ति को ऊ
नि र्गु न ता प्र ग टे ज व ही अ ति ही नि क टे प्र

१५३

मटे तव दोऊ ॥ ४३ ॥ दोहा ॥ नैऋत के ओगुं न
 नरी चाहै याहि वलाइ ॥ जौ पति संपाते ॥ दि
 माऊ उपति राखे जाइ ॥ ४४ ॥ टीका ॥ यह परस्ता
 विक संपति किना ही रहतिय हयं ॥ ४४ ॥
 कवि ॥ ओगुं भुजे नरि अति कल याहि
 कहौ जिय को छानि नाखे ॥ नंद कि सोर कृपा
 करि केवह संपति हूँ वन जौ पति राखे ॥ या
 विनु काज कष्ट न सरे सग को उय हे निहचे
 मति न ॥ जानिये हे धित चाहै तयाहि उपा
 नु केवहु ताकत पाये ॥ ४४ ॥ दोहा ॥ या भव
 पारावार के उलंघि पार को जाइ ॥ तिय श्रवि
 श्या या ग्राहनी गृहे वी बह ॥ ४५ ॥ टीका
 यह परस्ता विक संसार सागर के पार के वै को
 एक स्त्री अवरोधे है ॥ ४५ ॥ कवि ॥ लोभ मोह
 वासना भयानक न धर जहां असुर मनोज
 जाको विक्रम सह तुहे ॥ अशौ भव सागर अ
 पाय विक सरमहा कहै कवि वृष को ऊलंघि
 निहह तुहे ॥ साहसहि मे धरि जत न अनेक
 करि सब को ऊया हित रिपार भौ चह तुहे ॥
 तहना की श्रविष्णु या ग्राहिना विकट गहि
 राषति प्रवलत ते वीच ही रह तुहे ॥ ४५ ॥ दोहा
 जगत जनायो जिहि सकल सो हरि जान्यो ना

हि॥ ज्योत्स्ना विजुजगुं देवि ये आ विन देव
 ज॥ ४६॥ टीका॥ यह सांतर सभक्त को दव
 न निर्वंद स्याई नाव॥ ४६॥ कविता॥ ताहि त
 जि को पात भ्रम भूल्यो मटक तु बो रे जाते ल
 हि यतु रस सुषमन को गो तु हे॥ मां निग्रन हं
 चि हरि भजे तु पि स प सा डे जां नि वृ मि वि
 प्रय विषमो निष मा तु हे॥ जिन सव जगं त
 जना यो भली भली मांति वहे प्रये न जा
 मो ग्रे सो मो ह को उदो तु हे॥ देखो निग्र
 विनु ही सव दर सा यो ति न आ विनु को का
 रु भांति दे वि वो न हो तु हे॥ ४६॥ दोहा को उ
 को रिक संग्रहो को उ ला ष ह जार॥ मो संप
 ति जंड पति सदा विपति विदार न हार ४७
 टीका॥ यह सांतर सभक्त को वचन॥ ४७॥ क
 विता॥ संग्रह को ऊ करो रिक रो भरो को ऊ
 लषि के लषि भंडा रो॥ को ऊ हं सर क जो
 रि थ रो व रु ना तिल हो मन में मंडु भारो॥
 ह सव पा निधि दान को वंधु सुर दु मंदो वि
 प्र ताप उज्जारो॥ संपति मे र व ही जंड पति
 विपति सदा नु विदार न थारो॥ ४७॥ दोहा
 जात जात वि तु हो तु हे ज्यो चित मे सं तो षु

होत हो तजो होइ तो होइ धरामे सो सु ४८
 ॥ टीका यह पंरस्ताविक कविकी उक्ति ४८
 कवि त ॥ सुरत के अंत समैं जे सोया को मन
 सब ठोर तै मम टरहे गपान ही वीटे कमें
 ओ सो मन सदा जो पैं रहे एकर संप्रपे कह
 को भ्रम तु रिखे छेरो सी अने कमें संपति
 कजात जात जे सोया को चिनु टु रि आवतु है
 समझि संशोष के विवेक में ॥ कहै कवि क
 लखे ॥ होत होत होइ तो पे होइ अनया
 सह मुक्त घरी एक में ॥ ४८ ॥ दोहा यह व
 रियां नहि ओर कीत कं रिया वह सोधि पां
 हना उचटा इजिहि की न पार पयोधि ४९
 सांतर सभक्त को वचन मन सो ५० ॥ कवि
 सागर प्रथाह भोर भरी विकंराल गाह ज
 द पिपहार हू ते दोर घम हरि हे ॥ देखि न ड
 राहि के न राहि मति वार वा भू बावरे तउन
 मिते कछु के विगारि हे ॥ वांछी जिन सिंधु
 जाहे दीन नु को बंधु जे नये नापति कुंजर
 की कीनी धर हरि हे ॥ राम महाराज धरै वि
 रद की लाज सोई साजि के जिह ज को न
 वाहि पार करि हे ॥ ४९ ॥ दोहा पति वारी मा
 ला पकरि ओर न कछु उपाउ ॥ तरि संसा

वि.स.

रपयोधिकोंहरि आवे करि नाउ॥५०॥**दोहा** सां
तर सत्तैको वचन मनसों॥५०॥**कवि** तज
हां काम की धम दरु नंति संगिल है सक
तु न को हं पारखरि वे को द्युरे॥ सोचु भंखो
सलिल रह रिता में लो न कहि ब्रंश वि
कराल भारी और त को भाउरे॥ छल कहै
पसो तरि के दमन सागर में अब कछु
रु उपाउ चित लाउरे॥ मेरो कल्ये मानिया
हि सुषही तै रोग पतवारी करि म. राहरि
आवे करि नाउरे॥५०॥**दोहा** हरि की जत तु
म सो यहै वी नती वार हजार॥ जिहि तिहि
भांति डरौ रहो पर मोर हो दरवार॥५१॥**दीपा**
सांतर सभक्त को वचन भगवानसों॥५१॥
कवि त॥ दी सति गौरु म को ऊदया निधि
तेरी ईएक नरो साग है हो॥ वेद पुराननु
ही सुनि साधि हि वैध रिग्रास कुली मत
है हो॥ दी नउ भार नधार ही वास्य है
नती कर जोरि कह हो जै सेरु ते से उस्थो
रूप हो दरवार मयारि ति हो रे रहे हो
५१॥**दोहा** मन मोहन सो मोह करि त घन
स्वाम स म्हारि॥ कुंज विहारी सो विहारि गि
धारी उर धारि॥५२॥**दीपा** यह नक्त को

वचन मन सो अरु मानवती नाइ का सो
 संघा को वचन कहै तो संभवै ॥ पर ॥
 मों कल्यो मानि मन मोहन सो मो कक
 रि सुंदर वरुन स्याम को सहा रिले
 व्रज वन कुंज के विहारी सो बहारु क
 रि गिर वरधारी सुप्रकार उरधारिले
 भूलि कैंचित ब्रथा वाद प्रचारि वे मति
 कहै ॥ हस यह सुमति विचारिले ॥
 धिर न रहतु धन जोवन नवन तनु जा
 नि व्रज जीवन सो पै पतु रूपा रिले ॥ पर ॥
 हो ॥ जप माला धर पतिल कसरे न एको
 काम ॥ मन का चेना चे वृथा सांचे राचे
 राम ॥ ५३ ॥ टीका यह परस्ता विक जो लो
 मन मे कचाई हे सो लो अं पर को खां एको
 मना ह्यं आवे ॥ ५३ ॥ कदित ॥ टी के मनो
 हर भाव नवनाइ के माल धरो उर मे कि
 नि सी लो ॥ अपिन संवन मंडित के अ
 रु ध्यान लगान्द्र हो कि नि को लो ॥ ना
 चेतु नाच वृथा कैं बिरुध कचाई रही
 उर मे भरि तो लो ॥ काज कछु इहि नैष स
 रे नहि सांचे रचा मति नाहि नै जो लो ॥

॥ दोहा ॥ अपने प्रथम मन लगवादि मचा
 बत जो रे ॥ ज्यों सो सब को सेइ वो एके नंद
 कि सो रे ॥ ५४ ॥ **रीका** यह नक्त को वचन अ
 रु सर्व वो अवीखर एक श्री कृष्ण हे य ह
 सिधाते ॥ ५४ ॥ **कवि** त ॥ जगं भ अपने अप
 ने मत लंगि करे व कृपा ड्रया भर में स
 क को वह सेइ जो नंद को नंद न व्याप करे
 जु चराचर में ॥ वर से निमत ते कि ॥ **पर** क
 रुं सबु आनि समा तु हे सा गर में ॥ जिय
 सोच सो का रु की सेव करे परि आइ मि
 ले नट नागर में ॥ ५४ ॥ **दोहा** पाइल पाइल
 गी रहे लगे प्रमोल कलाल ॥ भो उर रुफ
 भासि हे वेदी मिनि भाल ॥ ५५ ॥ **रीका** यह
 अन्याक्ति नीचु हे अरु धनिकु हे पेव ह नी
 धियै गोर रहे गो अरु न ले मान सु हे अरु
 निर्धन है त उचु च ही रहे गो ॥ ५५ ॥ **कवि** न
 जो जा हे गोर के लाइ कु हे ति हि को वस
 सु ति ही थल के हे ॥ देखे भिहारि मिगार के
 भेद मे देखिये वात प्रत पश्य है हे ॥ जद पि
 लाल प्रमोल लगे त ऊ पाइल पाइ ॥ नु
 नी लगि रहे ॥ हे वह भो डरक विंडु लात ऊ

नामिनिभा नही छै छवि पै है ॥ ५५ ॥ रोहा
अज्योत ल्यो ना इर ल्यो अकृत मेव त इके
नाक वासु वै सरिल ल्यो वसि मुकत न के
॥ ५६ ॥ रोहा यह परस्स विवा भक्त को
वचन प्रयो जनु ये हे इकरंग अति सेव
तर ल्यो सुत ल्यो नाही अरु वे रिजु का ह
के समान ही ति म ना क वा वाषो का कु
ध्वनि मे त ते वद को दोषु हरि हो तु हे श्रु
काने कहै तो संभवे ॥ ५६ ॥ कवि त ॥ सं ग
ला गो ए करंग अति ही को सेव तु मरो सो
धरि धरि जिय असे नै सुल ल्यो है ॥ कहै क
बिद्वस्यता सो सब को कह तु है अजरु लो
त ल्यो नाही त ल्यो नाही र ल्यो है ॥ प्रेम के प्र
भाउ की इहा लो अशिकाई जा के चित आ
ईति नही परम पद ग ल्यो है ॥ विमल सुहा
मुक ल्यो न सं ग वसिल सि जा क को निवार
ह को वे सरि रू ग ल्यो है ॥ ५६ ॥ रोहा अनि
यो रे दी रघ इग नि क ली वत रु नि समान
वह वित वनि अरे क थ जिहि वस होत मु
जान ॥ ५७ ॥ रोहा यह परस्ता विक्र मोति
रु मेव नै कवि की उक्ति सषी को वचन न
इक सौ ॥ ५७ ॥ कवि त ॥ जगत में सब सौ

वि.स.

रतसंवप्रीतिप्रेमप्रीतिरीतिजांनतजेप्री-
तिनिधोनहे॥करतुसिंगारुचिपचिसव
कोउपेसिंगारकरिवेकेनेदभाउमेविमा
नहे॥अनियारेकजरारेटीरघुगनिवा
केतोनेहमनिमहिमंडलमेंआनहे॥प्रेम
भरीबहचितचनिकछूओरहीहेहोतवंस
जाहिनिरखतहीसुजानहे॥५१॥**दोहा**जो
बाहेचटकनघटेमैलोहोहिदखिन॥रज
राजसनछुवाइतोनेहचीकनो॥५२॥
टीकायहपरस्ताविकमित्रतामेंरजोगुन
नलागेतोसुद्धहेमित्रकौवचन॥५३॥**क**
वित॥जगतमेंसबहीतैमहगाहेप्रीतिए
कसाविनुकोऊताकोलेसरूनदरसेय
हीहेजतबेनकविहृष्याकेपालिवेको
मानोमतिहोषुजातआविहूनदरसेजो
सेहचीकनेरियेकीयेकरससछेवाह
तुचंदकउजगईप्रतिसरसे॥**सि**पेका
रुभातियाहिमैतैमतिकरेमातअसेरा
षिजेसैरजराजसुनपरसे॥५४॥**दोहा**जोसि
रधरिमहिमामहीलहियतिराजाराइ॥
प्रगटतिजडताअपनिमैसुमुकदुपहि
त्याशा॥५५॥**टीका**यहअन्योक्तिजोग्राणे

मानसु है भले आदर लाइके ताहि निग
 दरसों राषें तहां कहिये ॥ ५४ ॥ कविते होव
 कुं जांति जवाहर लव कुं जांति रंभो प्रति
 ही श्रविष्टाई ॥ जाकी जग मग जोति प्रभा
 मति जाहिल ये सष कांल लव ॥ जाहि
 धरे सिर भूपे नुकी मदि मंडल में प्रभुता स
 रसाई ॥ तामुक है परामे एहरे प्रगटे तव
 वाही के परषताई ॥ ५५ ॥ दोहा ॥ तमतिमा
 ने मुकत ही दिये कपट वित कोटि ॥ जोग
 नही तो राषियें आंघिनु मां ऊअ गोटि ॥ ६
 ॥ ही काय हपरस्ता विक राजनीति मे संभवे
 अरु नाइका नेद मे सषी को वचन नाइका
 सो किंत या हिष्ठा डेमति आंघिनु मे राषे
 ॥ ६० ॥ कवित ॥ मुकत ईमां निये नदेइ जो क
 पट वितु कोटि की तऊ छोटि वोन अनि
 लाषिये ॥ कीजिये हमरो कछो ही जिन
 जानिकरु वारवार वात समझइ यह
 आंघिये ॥ कहै कबि रहस्य मही कहत स
 या ने सब देषो राजनीति रुके ग्रंथ मे सा
 धिये ॥ जानिये जोग नही तो आंघिये न
 आरु रनी के ही अगोटि करि आंघिनु
 मे राषिये ॥ ६१ ॥ दोहा ॥ इचिते चित हल

वि.स.

नचलतिहसतिनकु कतिविचारि॥ लष
ताचित्रपिउलषिचितैरहीचित्रंलो नारि॥
६१॥ टीकायहनाइकानांइककोचित्ररेष
तदेष्टिचकितकेरहीहेसुसषासोंकहति
हे॥ ६१॥ कवि॥ ठाढीठगोसीहलेनचलैजि
यसोचंगहेवकुंभांतिविचारति॥ मेरोइहेवि
थोआनवधकीयहेनिरधारहियेनिरध
रति॥ योचितमैंउचिताईगहेनहतेनकुके
मुनिमेषनटारति॥ चित्रविलोकतथोप्र
वलोकिरहीतियचित्रलिषीसीनिहार
ति॥ ६१॥ दोहादहलणपोटिंगगेहपतिन
ऊनेहुनिवाहि॥ नाकाअपियनुहीइतेण
ईकनपियनुचाहि॥ ६२॥ टीकायहनाइ
कापरकीयाचेषानाइकुसषासोंकहतु
हे॥ ६२॥ कवि॥ मोपेसपुकरहेनबंनेचि
तचातुरीजेसीविहारिगईहे॥ मेजवतैनि
रषातवतैउरमैनकेसाइकमारिगईहे॥
यासजअपतिदेहलणोतकुरीतिसनेह
कीपारिगईहे॥ नाचीयैआपिनुसोंइदिआ
एकनोषाचितोंनिनिहारिगईहे॥ ६२॥ दोहा
नोलगियामनसदनमैंहरिआवेकिहिया

ट॥ विकट जट्टे जो लौनि पट्टे न कपट
 कपाट॥ ६३॥ **रीका** यह सो तरस नक्त को न
 धन॥ ६३॥ **कवित** सरल सुभा उग्रहि संतनु
 वे सगर सहि संग्रहि धर मुला गि भगतु केषा
 टरे॥ ओ छे ओ टपा इ गुन गा इ व ह्या मप
 के पहे समुगा इ तो सौ कहतु निरा टरे॥ क
 ह का बिह छत ही दे सिधो विचारि मन मंदि
 र मे हरि तो लो आवे कि हिवा टरे॥ जट्टे हे वि
 कट ब्रं आ बाद के जंजीर नु सौ जो लोये पुट
 त नहि कपट कपाटरे॥ ६३॥ **दोहा** करो कुव
 त जग कुटल तात जे न दो न दयाल॥ ६४॥
 हो कुगे सरल हिय वसत त्रि जंगी लाल॥ ६४॥
रीका नक्त को वचन भगवान सौ॥ ६४॥ **क**
वि त चाहत हो अपनै हिय मां रु वसायो
 तु मे प्रभु जे सैं कते सैं वयो न कु वात क
 रो सिगयो जगु मो दित एक हू आवे न बैसैं
 हो कुटिल लाईत जों न कू पा निधि जंम तहो
 अपने जिय ज्ये सैं॥ दो न दयाल क ह्य पत
 हो उरु सधो भज्ये वसि होतु के सैं॥ ६४॥ **दो**
 क नंद बो सो प्यो सु सर वरु थुर ह थो जा नि
 ह पर ह चटेल गिल पो मांग न सबु जग
 आ नि॥ ६५॥ **रीका** यह परस्ता विक स मने

वि.स.

५५

कीनीतौसरफायेषरंचअधिकभयोक
दिहाउक्ति॥६५॥**कवित**॥सुंदरिसुहाईसु
कुमारससिवदनीकीसोभाकीनिकाईक
विकहेकोवषानिकें॥ननदजिठानीसु
निरषिगीहातिसवैअतिहीसंगातिहैया
केवैसवांनिकें॥ससुरनैसरफाविचारि
सुषमांनिहिथैकनदेवोसोप्योवहूपुर
थांजानिकें॥कहेकविहससूकोरूपअ
वलोकिवेकोलोभलषिमांगनजगतुल
ग्योआनिकें॥६५॥**दोहा**॥सवैसुहायेईलग
तसवैसुहायेगंम॥गोरेमुखवेदीलसैअरु
नपीतसितस्योम॥६६॥**टीका**यहअन्योक्ति
अष्टेगोरकींप्रभाउजुप्रापतहोइसुआ
छोहीलगे॥६६॥**कवित**॥नीकेकेसंगअल
कोअनीकोलगेयहपातप्रतछिनिहारी
गोरसुहायेवसेतेसुहायेनगींमब्रहीउम
गिंछाभारी॥केसोवढावतिमोउहियेनव
नामरिदे॥साहमेगारी॥गोरेलिल्लर
लसेविंडल॥सितरातीहरीपियरीअके
री॥६६॥**दोहा**॥सीतलतरुसुवासुकेछंदन
महिमामर॥पीनसबोरेज्यांतज्यांराजात
कपूर॥६७॥**टीका**यहअन्योक्तिकोऊअष्टे

पुनीहे भलो मानसुहे अरु काहु कर नैवाको
 सत कोरन कियो तहो कहिये ॥ ६७ ॥ **कवित**
 जो सब भांति रच्यो गुरु की विधि ता को चढे
 जगते सोई तोरा ॥ ब्रह्म कहै विनु जाने अ
 ज्ञान के पेवह आ युध लहे नहि धोरा पी
 न स रोग ते को हूँ फत नै छाँओ क शर जो
 आनि के सोरा ॥ सत लताई सुगंध घंटे य
 ह कोउ करे जिय में जिनि भोरा ॥ ६८ ॥ **दो**
 से छोटे नर नुतै सरत वडिनु के काम ॥ मढो
 ट माँमों जात क्यों कहि चूहा के चाम ॥ ६९ ॥
शका ॥ यह परस्ताविक छोटे ते बड़े की गरज
 न सरे कवि की उक्ति ॥ ७० ॥ **कवित** ॥ जा को
 जितो जगदी सरख्यो बलुता के फवे सिद्धे
 सोई भारो ॥ वात विचार यहें प्रपन जिय को
 ऊ वृथा मति सो चुविचारो ॥ छोटे ते कामव
 डेन सरे वर के तो ऊ साहसु के पचिहारो
 कोटि करे परि चूडा के चाम सो क्यों हूँ मढो
 न ज्ञात न गारो ॥ ७१ ॥ **दो** ॥ पतिके सर
 सु रसन रन वंत डुंनु डूक बाँनि ॥ विनव
 सतर कुच नीच नर न मे विमो की हानि ॥ ७२ ॥
 यह परस्ताविक कवि की उक्ति ॥ ७३ ॥ **कवित** ॥

वि. स.
२६

केसवोसुदेसतंररहेसदाएकरसकहिक
विहसगहेएकसीपेवांनिहे॥ज्यो ज्योवड
वारिलहेत्योंहीत्योंनयतिदोअसकलप्रः
वानयहवातकरआनिहे॥ओरदेषोष
नउरोजअरुनाचनरअकरेरहतकरैको
रुकीनिका निहे॥संपत्तिमहतत्योंत्योंरह
ततनेनैफेरिआपुहांजरमहोतभयेविनी
हांनिहे॥६६॥**दोहा**कुंडनऊजतुविनुगुननु
विरंदवडाईपाइ॥कहतधतरैसौकनकु
गहनैगढ्योनडाइ॥१०॥**टीका**यहपरस्तावि
ककविकाउत्ति॥१०॥**कवित**॥वडोजोवना
योजगदीससोवडोईकैहेताहीसबुजंगु
कहेआदरुवडाईकै॥कहेकविहसंवह
तिसोईलहतुमोलुकंचनकोदेषोकोनके
योवेरताइकै॥छोटीजोपेवडेगुनविनुयो
हीवडोहोतुनाउकीवडाईसहिमंडलमें
पाइकै॥तोपेवहकनकधतरौऊकहावतु
हेकोनपहरतुकोऊगहनोगडाइकै॥११॥
टीकागिरतेऊवेरसिकमनबूडेजहांहोए
वहेसदांपसुनरनकोप्रेमपयोधिपाइर
११॥टीकायहपरस्ताविकसमुद्रकीअशि
काईकविकाउत्ति॥११॥**कवित**॥जाकोप्रभा

न परै कषू आनु लोका ह न पार ल हा हि ह
 स्म कहै सु अंगा धइ हाल गि के से हू को न
 प्रां वतु था है ॥ मे हतै उचे रसा पनु के मनु व
 उ अने क अचं भो महा है ॥ सो प सु पा मर लो
 गनु को व ह भे म स मुं द प गार स दा है ॥ ७१
 हो हा संगति दो षु लगे स व नु कहै तिसांचे
 धेन ॥ कुटिल वं क भु व से ग भये कुटिल वं क
 गति नेन ॥ ७२ ॥ टीका यह परस्ताविक संगति
 की दो षु लगे या दृष्टांत कविकी उक्ति ॥ ७२
 कवित ॥ और ते जे से ई संग रहै जु ग है सु भल
 विधि बां निव हिये ॥ संगति दो षु लगे स व
 को विधि हे य ह आदि अनादि सहिये ॥ ह
 स्म कहै जग मे य ह वात प्र त छ प्र वी न नि
 अ व हिये ॥ वं क भु कुटिल नु को संग पाप के
 नेन नु हू गति वं क ग हिये ॥ ७२ ॥ हो संगति
 सु मति न पाय ही पर कुं मति के धंध ॥ रा ष ड
 मु लिके पर मे ही गन हो इ सु गंध ॥ ७३ ॥ टीका
 यह परस्ताविक जो ड बुद्धि के ठार मे प ह्यो
 ता को संगति तै सु बुद्धि ना ही होति ता को द
 दृ तु कविकी उक्ति ॥ ७३ ॥ कवित ॥ जो गुन
 ग ह कु होइ तो गुन ग है जो वाहि सो गुन सि

वि.स.

१६१

षाड्येतो ओगनगहाकरे॥ लोकलीकलो
पे एक पापही की पाक जाहि ठी कवातए
कोनाहि चीक नै रहा वारे॥ लाजन कहेको
एकीनें कोनही देकोन कटे की ओर सुनो
ओ वंदिये महाकरे॥ संगति प्रसंगते बुरी ऊ
भतलो होइ देवी वै सेवा असगत को संग
तिकहाकरे॥ ७३॥ दोहा॥ वठत वठत संप
ति सलिल मनु सरोज बढि जाइ॥ घटत घ
टत सुन फिरि घटे वरु समल कुमिलाइ
७४॥ दोहा॥ काय ह परे स्ताविक कविकी उक्ति॥ ७४
कवित॥ सदन सरोवर में सुष काहिलोर दु
सो संपति सलिल ज्यों ही ज्यों ही सरसातु है य
ह तो प्रगट संबुजग तुवषां नतु है मन हूं सरे
ज्यों ही लोही अकुलातु है॥ जब आनि प
रे कोऊ अतपु प्रदिन तव जल को प्रमान
फिरि निघटतु जातु है॥ कहे कवि छंद वह
कमल वट्यो सुवट्यो क्यो हूं येन घटतु स॥
मूल कुमिलातु है॥ ७४॥ दोहा॥ समें समें सुंद
र सबै रूप कुरुप न होइ॥ मन का रुचि जेता
जितें तितें तितें रुचि होइ॥ ७५॥ दोहा॥ कय हार
स्ताविक कविकी उक्ति नाइ का भेद में स
को वचन नाइ कसो॥ ७५॥ कवित॥ सुंदर रूप

कहो किहि कामहे जो अपने चितमें नहि
 आवे ॥ जो चितमांरु कुरूप बुझो तो वहै उ
 रको अति मोदवढावे ॥ होतिसमै ही समें स
 व सुंदरिरूप कुरूपनको कलषावे ॥ जाकी
 जित्ता जिहि होर बढै रुचि सो तिहि ठौर ति
 ती रुचि पावे ॥ ७५ ॥ दोहा ॥ मूड चढायें रू रहे
 पस्यो पीठिक चमारु ॥ रहे गैरै परि राखि बौ
 त ऊहिये पेरहारु ॥ ७६ ॥ दोहा ॥ यह परस्तावि
 क कविकी उक्ति ॥ ७६ ॥ कवित ॥ कारु के मूड
 चढै रहिये न ग्रहे गहिये चितमें चतुराई ॥
 नीको मतौरहिये जोगरै परितो लहिये अ
 धि के गरुबाई ॥ मूड चढै रू पुरै रहै पाछे
 कि बंधनकी मति के सुनिपाई ॥ देखी रंघो
 जोगरै रूप स्वीतो विहार करै छतियापै ह
 मई ॥ ७६ ॥ दोहा ॥ भांवरि अनभाव रिनरै क
 रोको खिकवांड़ ॥ अपना अपनी देवको
 छुटे न सहज सुभाउ ॥ ७७ ॥ दोहा ॥ यह पर
 स्ताविक कविका उक्ति ॥ ७७ ॥ कवित ॥ कारु
 बुझो जगो कारु न लौ लगे छोटी घरी जि
 यमें धरो सोऊ ॥ लाषनु को न करो वकवाड
 आलोक किलोक जु होइ सुसोऊ ॥ और ते

वि.स.
१६२

जां को पत्थो जु सुभाउ वहे निवहे निवहे जग
जोऊ ॥ आपनी रेव को सिद्ध सबाउ छुटन कि
तो करो कोऊ ॥ ७७ ॥ **दोहा** जि ती संपति कपनि
के ते ती समति जोर ॥ बटत जात ज्यो ज्यो उरज
त्यो त्यो होत कठोर ॥ ७८ ॥ **दीपा** यह परस्ता वि
क कपन के जितनी संपति तितनी ये कप
नता ता को दृष्टांत कविकी उक्ति ॥ ७९ ॥ **कवि**
को नरु भाग प्रभाइ के दाय सों संमनै जो क
हुं संपति पाई ॥ त्यो वह होत घरोई कठोर
विलोकिये समझिकी सरसाई ॥ ताहि निहा
रिक लोचन हिये कषु वात यहै कविके जिय
आई ॥ ज्यो ज्यो उरो जवहे तिय के उर तैसों
गहे अति ही कठिनाई ॥ ८० ॥ **दोहा** पिय विधु
रन को उ सह डष हरषु जात प्यो सार ॥ उर जो
धन लों देषिय तित जत प्रान उहि वार ॥ ८१ ॥
दीपा यह परस्ता विक हर्ष डष होऊ एकत्र
कविकी उक्ति नाइ का नेद में सषी को वचन
सषी सों ॥ ८२ ॥ **कवि** त ॥ नेह लप्यो मन भावन
सों वसि को स सुरारि को जामें सुहाने ॥ नेह
रते कोऊ आये चलावन ताही स में सुनि ज्यो
अकुलानी ॥ प्यो विधु रेडु होत महा सुख

मां इ के कौचित सोच समानों॥ प्रात को पंक
 जु भौतिय को मुष फूं ल्यो कष्क क कं कु नि
 लानों॥ ७६॥ **होहा** पर घर डोलत दीन के ज
 न जन जाच जु जाय॥ दिये लोभ च समाच
 षनु लघु पुनि व डोल माय॥ ८०॥ **ही** यह
 परस्ता विके लोभ की अधिक आई कविके
 उक्ति॥ ८०॥ **कवि** त॥ ठोर ही ठोर धिंघात फि
 रें लघु ताजित ही तित प्राप् प्रकासे॥ जाच
 तु हे सब ही पर जो इ वंटा इहिये वरु भांति
 इरा से॥ लोभ को ओ सो धरें च समान रुने
 न नु पे भट के चरु पा से॥ ज द पि हे प्रति स
 छि म रुं वह या हित ऊ प्रति दी र घ भा से
 ८०॥ **होहा** काल वृत्त इ ती विना नुरे न ग्रान
 उपाइ॥ फिर ता के टारेल से या के पे म ल
 दाइ॥ ८१॥ **ही** का यह प्रस्ता विके नी ति प्र
 म के परिष्क करि वे को ठपाइ कविकी उ
 क्ति॥ ८१॥ **कवि** त॥ मंदिर लदा उ को घनायो
 चाहे को ऊ सो तो विनु काल वृत्त को रुं व
 न नु वानि हे॥ त्यों ही प्रेम मंदिर को काल
 न न इ ती ताहि च दिये विनु क हो के से
 ठि क मानि हे॥ कहे कवि हृष परिष्क
 हो हि दी ऊ त व स क ल प्रवी न यह बात

वि.स.
१६३

उरग्राणिहे॥ कालं ब्रूत हती वीर्वरां पिये
न एकं ग्राकटारिये न जो लों तो लों सुषही
कीहानिहे॥ ८१॥ **दिहा** वरहि किन इहि सुहि न
पुली जवत ववीरु बिना सु॥ वचे न वेडी स
वीलरु चीलरु घों सुवा मा सु॥ ८२॥ **दिहा** यह
परसाविक क्षया को वचन नाइ का सो॥ ८२
कवि॥ आपनी गों सब कोऊ विचारतु मे
दकं श्रय हपायो हेतैरु॥ होइ मे पाछे परी
पछिता ओरी याते कल्योस मुजा इके मेरु
भूलतिया वरिषां पुली के हि॥ केतन फेरि
मिले सपनैरु॥ केसे रुरा सो प्रीचीलरु के
घों सुवा मा सुग्रथु तो वचे न हि कैरु॥ ८२
दिहा॥ गुनी गुनी सब कोऊ कहै निगुनी गु
नी न होतु॥ सुन्यो कहुं तर अर कहै अर
क संमान उ दीतु॥ ८३॥ **दिहा** यह परसावि
कहै कछु जाही अरु सब कोऊ सो कहै
तहो तहो कहिये कवि की उक्ति॥ ८४॥ **कवि**
विनु करत जिहू ठी पद वील ही तो वह नी
की न लगति उपहास पे पियतु है॥ गुनी गु
नी सब कोनु कहत पुकारिक हुं निमुनी
गुनी न मां रुलेषे ले पियतु है॥ जगत वि
दित जा सो मां ठो कहियतु सोई निपट वि

प्रमविषु अवरे प्रियतुहे ॥ जऊ पेड़ आ क
 को कं हा वतु अर कु त ऊ अर क समान को
 उद्यो सुदे प्रियतुहे ॥ ८३ ॥ **हा** हा सीत न नीत म
 लीत कि जो धरिये धनु जो रि ॥ बा अं घर चे
 जो नुर तो तो रियें करोरि ॥ ८४ ॥ **हा** कि यह प
 रस्ता विक जो सम के के धनु जो रें तो उचि
 त ना ही या ते बाइ वी घर चि वी मुख्य हे ॥ ८४
 क **वित** ॥ जो पै लगा त भये ही मुरे धनु तो व
 ह जो रि वी का रु न भावे ॥ ना उ सु नें सं व भ
 त के ना जत को जग में अति सम क हावे ॥ म
 त म तो जिय में धरि के यह जो रि करोरि ली
 जे व नि आवे ॥ बा अं दि ये घर चे नु नुरे कं
 घर सो अति मो ड हि ये उ म गावे ॥ ८५ ॥ **हा** हा
 जद पि सुंदर सुघर को सगुनो शाय क देऊ
 त ऊ प्रकास करो ति तो मरिये जि तो सने
 ऊ ॥ ८५ ॥ **हा** का यह परस्ता विक हे अरु ना
 इका मेद में सषा की वचन नाइ का सों कि
 ते रो सुंदर तनु हे गुन सहित हे पै ने ऊ चाहि
 यतु हे असे नाइ के रु सों सषा की वचन सं
 भवे ॥ ८५ ॥ **क** **वित** ॥ य द पि चारु ग हे चिकर
 नाइ सुठारु लो सुघरो पुनि होऊ ॥ वृ स क
 हे व रु संडित के सुन जो ति जगाइ धरो कि

वि.स.
१६४

निसोऊ ॥ हेयववातससिद्धसर्वे जगएक
सीरतिनीवाहतदोऊ ॥ नऊभरेविनंदीप
कुदेऊ प्रकासकरेचकित्तोकरौको ॥ ८५
होहा ॥ अपरेषोकोकरे तुहाविलोकिवि
चारि ॥ किहिनरकिहिसरराषियोपरिवटे
परिवारि ॥ ८६ ॥ टीका ॥ यहपरस्ताविकसंसार
व्यग्रहारपेअतिवटेतेमदृष्टदेकविकाउ
क्ति ॥ ८६ ॥ कवि ते ॥ केहेभयेनरकेतेभयेस
रजातकशगननानहिभाषा ॥ ज्यो ज्योवटे
अनुमानुगहेमजादरहेतवहीलगिया
षो ॥ कोनकोनपरेषोकरेपरमानुकहा
परतछकोषाषा ॥ पेअतिकीवटवारभयें
अपनापरिपारिकहोकिहिराषी ॥ ८७ ॥ टीका
हा ॥ पिअमगरुचिकेवोकठिनतनरुचिहो
तसिंगारु ॥ लाषकरोआपिनवटेवले
वटायेवाला ॥ ८७ ॥ टीका ॥ यहपरस्ताविक
नाइकाकोवचनसषासोंसोतिकोअंग
रुदेषियाकेगर्वभयोसुईसीसोंकहति
हेअरुसेषा ॥ याकेचित्तकोभ्रमनिकरुन
करेतोसंभवे ॥ ८७ ॥ कवि ते ॥ वेग्योकुंज
सदनविलोकतुहेतुवमगुतेरोनाममो

हनइहवारबास्ती॥ उठिचलिहिलि
 मिलिमानिरंगरंगीलीअलासेरोकयो
 मोरिअनगवातिकहीरही॥ पियमनव
 सकारिवोईहेकठिनअरुतनकुतिसर
 सतिसाजैरुसिंगारही॥ कहैकविहल
 कीजेलाषकुजतनतऊलोचनवढे
 तवढायेवढेबारही॥ ८७॥ दोहा॥ मच
 हियेकलसेरहेगहेंगेदकेपोत॥ ज्योयो
 मायेमारियतुसोंसोंउचेहोत॥ ८८॥ दोहा॥
 परस्तविककविकीउक्ति॥ ८९॥ कवि
 जममतेकवरुनलाईसौननेटभईज
 गतमेकोटिकधिकारधारियतुहे॥ सह
 जसुभाइपरकाजलेविंगारिउरैजो
 पुनगहतगुनपुनहारियतुहे॥ नीचन
 रएतेयेहियेमेकलसेईरहेगेंदकेसुभा
 इगंहयोनिहारियतुहे॥ जितहीबिका
 इट्टेयेंतितहीदुरकिज्जहिऊचेहोतसो
 त्योंज्योंज्योंमायेमारियतुहे॥ ९०॥ दोहा
 करिजतनकोउकरोपरेनप्रहतिहि
 नीचु॥ नलवलजलउचोचढेअंतनीच
 कोनीचु॥ ९१॥ दोहा॥ यहअमोक्तिजाकी

वि.स.
१६५

सुभाउनीचहोइसाकीवटवारिहोइ
पेसुभाउनशुटेकविकीउक्ति॥८५॥क
वित॥औरतैजसोसुभाउपसोवहऔर
प्रकारनकेसैउकेहै॥कोरिककोउपा
इकरोकविद्यमकेहनिरधारयहहैंसो
जगमेलषियंपरतष्टकरोजलजंत्रनि
तेमिहचैहैकेतोऊऊचौचढेनलकैव
लनोरतऊदुरिनाचौइअहे॥८६॥होइ
जाकेएकतएकरूजगमोसाइनकोइ
सोनिदाधफूलफूलआकडहडहोहोइ
॥८७॥यहअन्यकिकारूकधनकाम
नाहीआवतुतहांकहियें॥८८॥कवितो॥
औहनकारूकेबेठिवेजोगनछोरअवे
कोउपेठभरे॥फूलनूतैफलतैदलतै
जगमेंनहिआरूकोकाजुसरे॥औरनुभ
लिअम॥उहिऔरपषेरुनकोऊवरा
मकरे॥होतुहसोयहआकुनिकासुनिदा
धसमेवहुफूलैफैरे॥८९॥होइजोऊन
हीयहतमुवहैकियेजुजगतनिकै॥
होतुउदैससिकोभयोमानोससिहरिसे
तु॥९०॥हीका॥यहचांदिनाकोवरननवि

योगी को वचन कदिका उक्ति होइ ॥ २५ ॥ क
 वित ॥ शरीर लोअ धउर धमं धर जमे र्मो
 जिह्म कठयो हे ॥ ज्यो हिलोकि वियो
 गी उर नु रागि नु की म नु मो दन यो हे
 हो प्रन जो क व हे त मु हे य ह जाने सबे ज
 गु षाय लयो हे ॥ हो तु उदो सु ल ष्यो स सि
 को गो हि सुं क म नौ त नु से तु न यो हे ॥
 दोहा ॥ चट क न घो ड तु घट त रुं स ज्ज
 न ने रुं गं मार ॥ फा षो परे न वर फटे रं
 चोल रं म चार ॥ २२ ॥ टीका पर सा धिक क
 विक्रा उक्ति ॥ २२ ॥ क वित ॥ स ज्ज न से ज ग
 दा सर चै ति नं की ड्र क वा नि स द्वा ने व
 टे ॥ साल मुजा उग हे सह जे ग्र नु रा गं स
 मुद हिये उपटे ॥ ने रुं करे सुष रोग हरी
 उन रुं के घटे ॥ चोल के रं ग नि चोल रं ग
 मुन फा को परे फटे ते रुं फटे ॥ २२ ॥ दोहा
 क न क क न कु ते सो गु नौ माद क ता अ
 धि को इ ॥ वह षा ये वी रा तु हे उ हिया ये वो
 रा इ ॥ ३ ॥ टीका ॥ परं सा धिक क विक्रा उक्ति
 ह ॥ ३ ॥ क वित ॥ क न कु ध त रो सो नौ दो ऊ ये क
 ह्य वत हे सो ने को ध त रे ते प्रजा उ सर स

वि.स.
१६६

तुहे ॥ कहे कवि हंस का हि चाहतु को
इयाहि निरषि निरषि जाइ तरसतु हे
सोने माऊ सो गुमो धरै तैं सरस भू डुम
हतो प्रतप्प सव को ऊँ दरसतु हे ॥ वीहि
वषा इत ववो राइ प्रकासे होतु आवरो
तुरत याहि जाइ परसतु हे ॥ ८३ ॥ दोहा
कभी जत चहलें परे वूडे वहे हजर वि
तेने ओ गुन जग करति वेने चटती वार
८४ ॥ टीका ॥ यह परस्ताविक कवि की उ
क्ति असाक्ति रूप में भवे ८४ ॥ कवित ॥ एक
परते कसे चहलें इक नीमि रहि इक वूडि
गये हे ॥ एक वहेति नुकी नलही सुधि ऐ
क निधार न छोडि दिये हे ॥ वारिद ईपहि
ली मर जाइ विलोकि किते नय भूत न
ये हे ॥ वे सम ही चढती वरियं जग ओर
नुक ॥ ने किते कन ये हे ॥ ८४ ॥ दोहा ॥ सुष
सो वाती सव निशामनु सो ये इक साध
म कामे कि गहे सु छिनु हाथ न छोडे
हाथ ८५ ॥ टीका ॥ यह परस्ताविक कवि क
उक्ति नाइ का भेद मै परकाया को होय स
स को सुष मान्यो ताही सो रात्रि वेसे ही वा

ती सखी सखी सौं छहति है ॥ ८५ ॥ क
 रे नि नि ती त्पु म ई सि गरी अति चा इ च है च
 तपे मुत्त रहते ॥ दो उन के मो द मो द वटे
 अमिला घनु के इ इ व धन घटे ॥ सो ये म
 ना मिलि के इ क सा थ ही यो व क मा ति
 दि ये सु ष लूटे ॥ मू का मे मे लि म हे इ क वा
 र सु हा थ तं हा थ छि जो न हि छूटे ॥ ८५ ॥ दो हा
 जो न जु ग ति पि य सि ल न की धूर मु क ति
 मु ह दी न ॥ जो ल हि ये से म स ज न तो धूर
 क न र क कू को न ॥ ८६ ॥ **ही का** पर स्तु वि कि
 अ नु रा गी को व च न ॥ ८६ ॥ **क** व त व है गी र
 ना को ज हां मि लि वो हे पी को म तुं यह म
 त ठी क मे रे जी को अ व दा तु हे ॥ पा यो जी
 मु क त न ष द दर स्यो न प्रा म प्पा रो सर
 स्यो अ धि क ड ष दे ष्यो न सु हा तु हे ॥ क ह तु
 व ने न क्यो हू जा त न अ ने क भां ति भां ति
 नु को अ स अ धि का तु हे ॥ **र** वि वी व ने जो म
 न भां न सौं मि लि तो पे ज र क नि वा स हू
 त म न न स का तु हे ॥ ८६ ॥ **दो हा** ॥ ग ठ र च ना
 व र नी अ ल क चित व नि भो ह क मां न ॥ अ

वि.स.
१६७

मेव काई ही वटे तरु निरंग मृतं ॥ १६७ ॥
यह परस्मादिक कवि की उक्ति ॥ १६८ ॥
कवित ॥ गट को वे ना उवा को हो इतो व
डाई पावे ग्रंथ निमेषात यह वर भी प्रप
वकी ॥ ग्रंथ काई दे धिये नि काई की व
काई ही ते प्रल क चितो नि भो ह वरु नी
क मान की ॥ कहे कवि ह सरति जानि न
प्रदीन तो ही तरु नी की तु का की तु रंग म
की तान की ॥ वां के ही ते पाल का के वा स
को व द म मो ल वा को र ज पु ती ल हे की र
ति क पा म की ॥ १६९ ॥ दोहा व से मुराई जा सु
त न ता ही को स न म न ॥ न लो न लो कर
छा डिये पो रे य र ज प दा न ॥ १७० ॥ टी का प
र स्मा दिक कवि की उक्ति ॥ १७१ ॥ कवि ॥ जा
त न मां ग बुराई व से क छु सो जे म मे स न
मां ग पावे ॥ व हा को जी मे स वे ड र मा न ते
दे धो इ ता मे प न छ प्र भा वे ॥ जो ति गा जो य
ह भा षे भ लो तो भ ले ही भ ले क हि के वह
रा वे ॥ जो पे व है ग्र ह षो टो सु ने त व रानु क
रे ग्र ह जा प क रा वे ॥ १७२ ॥ दोहा प ति रि तु के
गु न गु न व ट तु मा नु मा ह को सी तु ॥ जा तु

१६७

कथिन के प्रतिमंदोर वनी मन नवन ननु
 ह्य॥ **री**॥ यह पर स्वाविक कविकी उक्ति नो
 ना नेद में सषी कौ वन्न न ना इक की सषी स
 कि ना इक के ओ गुन ते ना इ का को मन क
 ठिन हो तु हे॥ **र**॥ **कवि** ता॥ से पति ओ गु
 न ते वट तु हे मानु जे से प्र तु गु न सर को स
 त सर सा तु हे॥ मो न के नये ते तिय मनु क
 ठि ना तु ये हो सी त के नये ते न वनी तु क
 ठि ना तु हे॥ दोऊ नु को प्रीऊ अति मइ हे सु
 भाउ तं अ प्री॥ मंति प्रे ह नि को भाउ ह र
 सा तु हे॥ कहै कवि ह स्मरी ति जानू त भव
 न यह विनय त ताई ते तु र स्या धिला तु
 हे॥ **र**॥ **दोहा**॥ कहत यह श्रुति सु मति रू स
 वे पुरा न लोग॥ ती न दवा वे नीच के प्रा
 त र स जारोग॥ ७००॥ **री**॥ यह पर स्वावि
 क कविकी उक्ति॥ ७००॥ **कवि** ता॥ कहै यह
 श्रुति ओर स क ल पु राने लोग सु मति पु
 राने नि में सु नै इ हेत हे॥ कहै कवि ह स्य
 ह जगत विदित वा त ज्ञान त स क ल जे ज
 सु मति नि के त हे॥ रि पुरा जारोग अरु पा
 त कुर ह न ए तो ए के वा नि ग हे अ से बांधे न

वि.सं.
१६६

ममैवहे॥ जहां देखेवलुतहांकरे न प्रम
ल जहां देखेनवलुतहांकरे न प्रम
७००॥ **हो** प्रोखेवडेनूकेसकेलगासतर
कैगेन॥ **हो** रघहोहिननेकुरुफारिनिहारो
नेन॥ ७०५॥ **हो** यहरसाविककविकी
उत्त॥ **क** वित॥ जिजगदीसरचोजिहिभाइ
वेतेसिइदासैघटेनवडेका॥ **धी** रुहियेधारि
मंदगहोगातिपेवगहंसेकोमोलनहेना।
ओखेसोंकेसैरुहोतवडेनवेकाइउचाइ
मसिकिजिगेना॥ फारिनिहारोंकिजेकरि
झरोपेदरघहोहिनकेसैरुनना॥ ७०६॥
हो ॥ मेसिमहीसोयोसमजिमुहचुम्पोरि
गजाइ॥ हसोपिसानीगलुगहोरहेगंर
लपटाइ॥ ७०७॥ **हो** यहरसाविकना
इकाकोवचनमेषीसों॥ ७०८॥ **क** वित॥ कुं
वरकझइसुषदाइचतुराईकरिपौ॥
होमिसुजठोरिसकोवनाइकें॥ हितअ
धिकईकीउमंशवटिआइजियमेतोसो
योजानिमुहचुम्पेगजाइकें॥ आरसे
मठारितनुरंचकउधारिनेननाइदीनाव
हगरेउहिमुसिकाइकें॥ कहाकहोआल
होतोहसिरुपिसाईतवआरनसाईरही

१६६

गैरलपटाइके ॥ ७२ ॥ **रोहान** ये विप्रस्ये
 लपिनं ये दुर्जन ड सहसुभां ॥ **आटे** पा
 ननु हरत कांटे लोगा डिपा ॥ ७३ ॥ **दी** य
 हसं साविक नाइका को मचन सधी सौ
 धृष्ट नइ कुअधी राना इका राजन पिके
 प्रसंग मै संभवे ॥ ७४ ॥ **क** वित ॥ **उ** प
 षियत अधिक पलाई नरे अंतर के ड सह
 वुराई नि के त हे ॥ **क** हे का विहस वक्रवा
 तन ननाइ कहै दूर परे जे सेवने ते सेइ
 सुदित ॥ **द** षत है मयत ऊ मा नू त डि रा धी
 ने ये लत नकी हूं जे विचार में संचे के
 कांटे की सीरी मिडुर जन के सुभाइ नुकी आ
 टे परे पाइ न हूं ला गि प्रा नित है ॥ ७५ ॥
रो हा तंत्री नाद कवित ससर ससरति
 रंग ॥ **अ** न नू डे बू डे तरे जे भू डे सव अंग ॥ ७६ ॥
दी का यह परस्साविक कविकी उत्ति ॥ ७७ ॥
क वित ॥ तंत्री की मधुर धुनि ताल के विवि
 धि से दरगजामें सुर नुकी विविधित रंग हे
 वने न विलास्य तुराई के प्रका सचाह के
 विलासु दे सत हार स की उ मंग हैं ॥ **वा** ग की
 वहार नू नागरी सौ हिलि मिलि व हिर

वि.स.
१६६

ति. प्र. वीरत सुरत प्रसंग है ॥ ७॥ गान्तो चडे
उन वूडे अंग अंग ॥ ८॥ नंका ते नुमे तरे ते
जेई इत वूडे अंग अंग है ॥ ९०४॥ दोहा संवे
हंसत करतार है नागरता के नाऊ गये
गुन रूप के वैसे मं बरे गांउ ॥ ९०५॥ र
यह अन्याक्ति परस्ता विकरु में संभवे क
विकी उक्ति ॥ ९०५॥ कवित ॥ सोस मुकुर सरी
तिके नंदहि कोन सुनें न पनीति उचाये पा
नकी कोन करे चरना जहाँ मूढ तावे हि
त सो मंज पारे ॥ नागरताई को नाम मंज सव
देकर लारी हं सैं किल कारे ॥ हरि गुण न ग
यो गुन रूप को वा सुभये ज व गां कु ग वा
रे ॥ ९०५॥ दोहा सहड राज प्रजा नुको को
न बंटे डुषटं ड ॥ अधिक अर्थ रोज ग करत
मिलिमाव सरी चंड ॥ ९०६॥ टीका यह पर
स्ता विक कविकी उक्ति ॥ ९०६॥ कवित ॥ एक
रजाई सुनें प्रभु देखत मो गुन को वं कु म
ति बटावत ॥ दोहा महा डुषटं ड प्रजान को
और सवे शुभ का वकावत ॥ छंद कहे
दिन नाथ निसा करु एक ही मंडल में ज
व आवत ॥ दोहा प्रत अमावस को अंधि
यारी कितो जग मे सरसावत ॥ ९०६॥ छंद

रोहा ॥ होवि न कसब कविनु के चेर हूँ
 मूलतिरनाइ ॥ अंगट करीति हूँ लोक
 कविता जि नव कृपा ॥ १ ॥ सो कविता है
 भांति है आरपुषा रस जा मे ॥ आरपुषा
 अरु सुनु हत बर कृत पोरुष मो सि
 मेरुष कविता विविध है कवि कहति व
 भांति ॥ अथ मरुष नीव क्रि प्राहृत
 भांति जानि ॥ २ ॥ हे सनेद ते होम सो भाषा व
 कृत प्रकार ॥ घर नंत है ति न सवनि मै ग
 प्रिय रस सार ॥ ५ ॥ व्रज भाषा भाष
 ल सु रानी सप्त तुल ॥ तोहि वषा न क
 ल कवि जानि महर स मूल ॥ ५ ॥ व्रज भाषा
 वरनी कविनु वरुषु धि दुधि विलास ॥ स
 व के भूषन सत से करी विहारी दास ॥ ६ ॥
 जो कोउ सरीति को स मुझे चाहे सा स ॥ ७ ॥
 है विहारी सत से कवित को अंग ॥ ८ ॥
 रूप अस्त लो अवनि ॥ स के या की बाह
 सुनत विहारी सत से स वही करत स राह
 ॥ ९ ॥ भांति भांति के अर ॥ वरुषा मे गूढ अ
 मरु ॥ जाहि सुने र सरीति को मगु स मुकत
 अति मरु ॥ १० ॥ विविध नाइ का नेद अरु
 अलंकार नृप नीति ॥ पढे विहारी सत सया

वि.स.
१५०

जन्मकवि सवरीति ॥ १२ ॥ हृद्युवसी गजाप
नटपुह निधर्म अवतार ॥ विक्रम निधिज
यसाहिरि पुंडु विहंड नहार ॥ १३ ॥ मुकवि
विहारी राससै जिनकी सो अति प्रार ॥ वड
इति सनमो नु करि हानी ॥ ल ॥ अपार
१४ ॥ राजा श्री जयसिंधु के प्रगटो तेज समा
जु मासिंधा गनरा मंद मन्द पतिगरीव
निवाजु ॥ १३ ॥ दृष्ट सिंधतिन के नये ॥ ह
निराज कुमार ॥ विष्णु सिंधतिन के भव स
रज ॥ अवतार ॥ १४ ॥ महा राज निप्रति क
कंधा मेधुरा धार धार ॥ प्रगट भयो सो साहि
न ॥ सुमति सबाई वार ॥ १५ ॥ प्रगट सबाई
भय के मंत्रो मनि सुष सार ॥ सागरु गुन
सत सील को नाग रूप रमउदार ॥ १६ ॥ आ
या मल्ल अष्ट उत प्रजग सोहतु जसुताहि
राजा को नो करि कुप महराज नय सति
१७ ॥ मन रुम वच सा चो भगतु हरि भक्त
कोदासु ॥ देव ववे त भिज धर्म को जा के दूट
विस्वास ॥ १८ ॥ १९ ॥ कुला छेति पेजरी वै
री जग विष्णात ॥ पर दुष वैरी षंड नो मंड
गुन प्रवदात ॥ २० ॥ लाल दास प्रति ललि
त गुन प्रगट भयेति हि वंस ॥ राम चंद्रतिन

१५

के नये धिय को जल अवतं स ॥ २१ ॥ सारा
 जतिन के जये जिन को ज स अ न द्यात ॥ २२ ॥
 पै जा द्य ॥ मनि उप तति न के ता त ॥ २३ ॥
 तिन के प्र ॥ २४ ॥ सुसा वि क्रम बुद्धि जियो
 न ॥ २५ ॥ वां भन पाइ के नि अन दान फर
 जान ॥ २६ ॥ राज अ यो मह नग वि शाल
 प्र सि व द्या स ॥ ल स तु न रा इ न रा न न सु र
 न ॥ २७ ॥ मि प्र का स ॥ २८ ॥ नी ला नु ग ल क सो
 र का स को हो इ न के न ॥ राजा आ या स ह
 को ना क वि ता सो हे तु ॥ २९ ॥ मा युर
 को को र कु ल ल द्यो ह क वि न ॥ ३० ॥
 क हो स व क वि भु को व स त म धु री ॥ ३१ ॥
 २४ ॥ राजा म ल क वि ॥ ३२ ॥ प्र ह ल्यो ॥ ३३ ॥
 के दार ॥ भां ति भां ति वि प द हरी ही न ॥ ३४ ॥
 र वि अ र ॥ ३५ ॥ क वि सो न द प
 ति क हा क ही को जा च ॥ ३६ ॥ हो हा प्र ति क ही
 क वि त बु धि अ व द ॥ ३७ ॥ प ह लै रू मे र
 य ह हि म मे रू तो वि चार ॥ ३८ ॥ क रौ न ॥ ३९ ॥ काने द
 को गं थ बु धि अ नु ॥ ४० ॥ जि की नै र
 क वि नु सर स ग्रं थ मु ष द ॥ ४१ ॥ ति न हि षा
 डि मे र क वि त को प टि है म नु ला ॥ ४२ ॥ जा
 निय है अ प ने म नै हि यो कियो न ग्रं थ प्र का

सं॥ दस को आइ सुपाइ के हिं॥ यो॥
 सं॥ ३॥ करे सात से हो हरा सुक विदि
 री दास॥ सब को कुनि न को पदे सु सुने ग
 विल॥ सं॥ ४॥ व॥ भरो सो जां गि गहि सा
 सं॥ ५॥ या जाते इन दोहा नु संगी नै कवि
 त॥ १॥ २॥ उक्ति॥ कि हो हानु की अष्ट
 रजो मने वोन॥ करे स॥ क वित्त में सो पो
 सकल प्रवीत॥ ३॥ में प्रति हा दी रो करी
 व॥ कि कुल सरल सुपाइ॥ भूल चक कष्ट
 ह॥ ४॥ जोह॥ कि पनाइ॥ ५॥ सत्र
 सं॥ ६॥ आगे रे ससा चरम॥ ७॥ र विवा र
 व॥ ८॥ मष दिने॥ निनु मय क वित्त सकल
 र॥ सारा॥ ९॥ १०॥ ति श्री विहा री सत सह
 क वित्त सहि॥ ११॥ ॥ ॥

